

المعالي أحمد ورزاز

مجلسة أوقاف

من الذخائر

من تراث الولاية السادسة التاريخية

الورقة
الثالثة



الهادي درواز

من تراث الولاية السادسة التاريخية

طبع في 2009



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

© دار هومة للطباعة والنشر والتوزيع - الجزائر 2009.

صنف : 4/217

- الإيداع القانوني : 2453/2005

- ردمك : 3-972-66-9961-978

يمنع الاقتباس والترجمة والتصوير إلا بإذن خاص من الناشر

www.editionshouma.com

email : info@editionshouma.com

ملخص عن الكتاب

هذا الكتاب عبارة عن حقائق ووقائع شهدتها وعاشتها الجزائر بان الثورة التحريرية التي طالبت منكمها.

تلك الثورة العظيمة التي احدثت زلزالا سياسيا وتاريخيا اخرجت الوطن الجزائري من الظلمات إلى النور بفضل رجالها الأمجاد الذين حقق إنجازات تاريخية وحضارية لم تشهدها البشرية من قبل. وكان النصر لا بالوسائل المادية ولا بالآلات التقنية الحديثة، بل بالإرادة المشتركة للأمة والتسابق في طلب الاستشهاد وحب الحرية.

هي القوة التي لا تقف في وجهها أي قوة مهما عظم شأنها، أنها ثورة احتضناها وثبناها الشعب الجزائري بمختلف شرائحه بما فيها رجال ونساء، طلبة وأطفال واستطاعت أن توحد العشب وتجدد في معركتنا الفاصلة مع أعدائه من الغزاة وقربت المسافة بين الشاب والشيوخ والمتق والجاهل والرجل والمرأة، بين الحضري والريفي وخلقت قوة انتصرت على الأعداء.

الأهداء

إلى أشبال أسد دار الجهاد، الذين رابطوا في الثغور،
وحمو العرض والدور، وكانت يدهم على الزند، وفكرهم في
استرجاع المجد، وأعينهم تتطلع للغد، فمدوا جسور الترابط
التاريخي والتواصل الحضاري، وأضافوا صفحة جديدة من
صفحات المجد والخلد، في سجل تاريخ الجزائر النضالي.
الأحياء منهم والأموات، أهدي هذا العمل المتواضع،
حفاظا للعهد، وصونا للأمانة وقطع حبال القطيعة.

المقدمة.

دفعني للكتابة في هذا الموضوع " من ثراث الولاية السادسة التاريخية" هو احتفال الجزائر بإحياء الذكرى الخمسين لاندلاع الثورة التحريرية المظفرة، تلك الثورة العظمى التي أخرجت الوطن الجزائري من غياهب الظلمات، وأحدثت زلزالا سياسيا، وتاريخيا في أوساط السلطات الاستعمارية، التي حاولت ردحا من الزمن، أن تجعل من أرضه "قطعة فرنسية" ومن الشعب الجزائري عمالا سخرة في خدمة الغازي الأوروبي المحتل؛ ووقودا لحروبها التوسعية في أوروبا، وإفريقيا، وآسيا.

هذه الثورة المقدسة التي قلبت أوضاع الجزائريين رأسا على عقب؛ وأخرجته من دوامة الإقصاء والنسيان، والتيه، والمسكنة، وجعلت منه إنسانا مكتمل القدرات، فاعل في الساحة الوطنية والدولية، وبها أصبحت الجزائر بعد أن كانت نسيا منسيا في العالم، وحتى عند بعض أشقائنا العرب، تعرف ببلد المعجزات، وقلة الثوار وأعادت له مكانته بين جيرانه، وأشقائه العرب، وأصدقائه في العالم؛ ومكنته من استعادة دوره الطبيعي في البناء الحضاري، والإنساني الذي تتشده مع جميع سكان المعمورة وقد يسأل سائل، لماذا هذه الانتقائية والتحديد في الموضوع ؟

إن هذه الانتقائية والتحديد، أملتها النتائج التي توصلت إليها من خلال محاولة جمع ما يمكن من هذا التراث الهام عن الثورة التحريرية وكل من يقين إن ثراث الثورة كل لا يتجزأ، وأن جمعه وتصنيفه، وتكوينه، بعد فرض عين، وولجب على كل مثقف ووطني؟ ومحتاج إلى أكثر من مجهود.

ومن هنا ارتأيت أن أقدم هذا العمل كخطوة أولى ننفض فيها الغبار على تلك المخزون الكبير من تراث الثورة التحريرية الذي ظل مغيبا لدى أجيال الاستقلال وغالب في المكتبة الوطنية؛ وأنشط ذاكرة من ساهم في هذا الكم الحضاري، وأدعوهم لفتح صدورهم، ومكاتبهم لجيل الاستقلال الذي لا يعرف إلا النزر القليل عنه، وما سمحت به اجتهادا منهم، وحبهم للإطلاع لمعرفة تاريخ وطنهم، ويعلم الجميع أننا في سياق ضد الساعة، وأن ما بحوزتهم هو ملك للجميع، ومن حق الأجيال التعرف على تراثهم وتاريخهم، وقد نعزهم إن جهلوا تراث ثورتهم وتاريخ وطنهم لأننا لم نقدم له بالقدر الكافي، وبالأساليب العلمية الحديثة؛ ويكفيهم الاعتراف من الغير، وشرب مياههم كندا وطينا، في الوقت الذي يشربه غيرهم صافيا زلالا.

يشمل هذا الكتاب ما توصلت إليه من جمع للمعلومات والوثائق في مختلف الأنماط والتخصصات التي كانت قائمة في الثورة التحريرية، وحاولت تصنيفها حسب الفروع والأنشطة التي كانت قائمة في ذلك العهد وهي:

- 1 - مكانة الثورة التحريرية من التاريخ الوطني.
- 2 - التعبئة - والتنظيم، ودور المثقف والطالب فيها.
- 3 - التقنيين - والاقتصاد - والتسيير.
- 4 - التعليم - التكوين - والإعلام، وصدى الثورة في الشعر الشعبي.

هذا وتجدر الإشارة أن هناك بعض الوثائق سبق نشرها، وارتأيت إعادة نشرها تعميمها للقائدة وما يتطلبه البحث، في حين أن العديد منها ينشر لأول مرة أحياء للتراث وتخليدا وتمجيدا لما تركه السلف لجيل الاستقلال، المتعشش لتراث وتاريخ آبائه وأجداده.

وأثني عاليا التشجيعات والمساعدات التي تلقيتها من إخوان الدرب المقدس، الذين لم يدخلوا علي بالمعلومات، والوثائق والشهادات؛ وفتحوا لي صدورهم وبيوتهم، ومكاتبهم وأعني بهم أمناء وأعضاء المجالس الولائية لمنظمة المجاهدين بالولاية السادسة التاريخية والأخوة: عمر عرامن، علي مزياي، عبد الرحمان عروة، وخالد جباري، عبد الدائم، علي بوعزلة والسعيد عبادو، السعيد باشا، عمر كريد، ولقيدر دهان.

فلهم مني جميعا أركى آيات الشكر والتقدير
الجزائر ماي 2005م

الفصل الأول

— مكانة الثورة الجزائرية في التاريخ الوطني.

— مميزاتها وخصائصها.

— ومكانتها من الثورات السابقة .

محنة الثورة الجزائرية في التاريخ الوطني

قد يكون من المتعذر على أي مؤرخ أو سياسي واعي ومتبصر
أو مواطن معتر بباطليه، أن يعزل ثورة أول نوفمبر 54، عن المسار
التاريخي الذي عرفته الجزائر منذ فجر التاريخ إلى الآن.

وينظرة شمولية حيث يضل فيها الشعب الجزائري ممثلا لتلك
الأحداث، والوطن مسرحا للتفاعلات الحضارية والفترة الزمنية حيزا
ومقياسا لما حققه من إنجازات تاريخية وحضارية، وهذا من خلال تفاعل
الشعب الجزائري مع بيئته، وما يدور حوله من إرغاسات وتفاعلات،
ويصبح التاريخ الجزائري أشبه بتيار متواصل، وتطور مستمر لمجتمع
يبدأ من فجر التاريخ أي منذ أكثر من خمسة آلاف سنة، ويستمر إلى أن
يرث الله الأرض وما عليها.

ومن خلال هذا التواصل، والتفاعل، تستوقفنا العديد من المحطات،
والمعالم، والوقائع الحاسمة، والمواقف المهمة، التي كونت التاريخ العام
للجزائر، ودون الغوص في أغواره العميقة، نجد ثلاثة منعرجات حاسمة،
عدلت سير التاريخ الوطني، وصححت مساره، وغيّرت مجريات الأمور،
وأدت إلى نتائج بعيدة المدى.

1 - الفتح الإسلامي الذي أدى إلى اعتناق الشعب الجزائري
العقيدة الإسلامية التي أصبح بفضلها مرتبط عضويا بالمنطقة العربية
والإسلامية، ولدت فيه قيم حضارية واحدة وموحدة، ومصالح مشتركة.

2 - العمل البطولي المتمثل في الجهاد البحري، ضد المد الصليبي على سواحل بلاد المغرب العربي في التاريخ الحديث في أعقاب انهيار دولة الموحدين، وسقوط دولة الإسلام في الأندلس، وتميز الجزائر بكينائها السياسي، والاقتصادي، وعاصمتها المركزية، مما سمح بإعادة بناء وتكوين الدولة الجزائرية بقوانينها الاجتماعية، ولجهازها الإدارية، وعلاقاتها الدولية وأنظمتها الاقتصادية، أدى بها إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية (1711 م) مع الاحتفاظ ظاهريا بالرابطة الإسلامية التي يترعها الباب العالي "باسطنبول".

3 - ثورة أول نوفمبر 1954 التي كانت منعرجا حاسما في تاريخ الجزائر المعاصر والتي أعادت قطار التاريخ إلى سكتته ومساره الطبيعي، وصححت المسيرة الحضارية للشعب الجزائري، بعد أن غيب أكثر من قرن من الزمن، وأوقفت الانهيار السياسي، وحالت دون التصفية الحضارية للأمة الجزائرية، التي خطط الاستعمار الكولونيالي الفرنسي لها، والتي لا زالت بعض أعراضه ماثلة للعيان إلى اليوم.

فما هو موقع ثورة أول نوفمبر 1954 في التاريخ العام للجزائر؟ وما هي خلفتها، ومميزاتها، وخصائصها، وأبعادها المستقبلية؟.

يجمع العديد من المؤرخين والباحثين العارفين بالمخزون الحضاري للشعب الجزائري؛ والسيايين المتتبعين للتطور النضالي للجزائر، والوطنيين العرب، ومحبي السلام والحرية في العالم، أن الثورة الجزائرية كانت انتقاما شعبيا للتاريخ، ورفضاً قاطعا للواقع المفروض عليهم، ويقولون أن أي شعب تعرض للاحتلال، وفرضت عليه سياسة استعمارية ظالمة، ومجحفة كما عرفها الشعب الجزائري لا بد أن ينتقم

ويقرر مصيره، ويتضح مستقبله، باعتبار أن هذه الوضعية منافية للتطور التاريخي، وبعده عن الدافع الحقيقي، تحقيق الذات الوطنية، الذي كان يتطلب إيجاد حل داخلي يستجيب لعامل التحدي، الذي يميز الأمم الحية والقادرة على الخلق والإبداع، وهو ما يعترف به المؤرخون:

" أنها كانت حتمية تاريخية لا بد من وجودها أجلا أو عاجلا، وليست حادثا عارضا أدت إليه الظروف السائدة آنذاك¹.

وبهذا تصبح ثورة أول نوفمبر 54، تعبيرا عن إرادة شعب يريد الحياة، وليست مظهرا لمواقف شخصية، وبطولات فردية وجماعات محددة في الزمان والمكان، وهذا لا يعني أبدا التقليل أو التقيص من بطولاتهم، وأصالةهم الجليلة، ومواقفهم النبيلة وأفكارهم الرائدة، ومنجزاتهم المهمة، باعتبار أنهم نتاج لمجتمعهم، وانعكاسا لظروفهم التي جعلتهم يستجيبون لدافع التحدي التاريخي والحضاري المفروض عليهم " كيف ما تكونوا بولي عليهم".

ومن هناك كانت ثورة أول نوفمبر 1954، حدا فاصلا بين عهدين:

— ليل استعماري أسود حالك، أثير وولي بلا رجعة، وغير مأسوف عليه.

— وفجر يحمل معه النصر وبذور التطور لشعب له إسهاماته الحضارية في مختلف أحقاب تاريخ المعنورة، ومن هذه المنطقات جاءت ثورة أول نوفمبر 1954، لتعبر بصديق عن أحد الثوابت المتجذرة

¹ د/ناصر الدين سعيد: جولات الجامعة العدد 1987/1، ص 195

والمتمجدة لدى الشعب الجزائري، وأبرزها مظاهر العبقرية، والإبداع، وأن جذوة المقاومة لا تنطفئ، وروح العناد، والتحدى، لا زالت متألصة في الأمة الجزائرية، ولأن القيادات في الحركة الوطنية، استخلصت الدروس من تجارب المقاومة الوطنية بشقيها المنظم، والشعبي، والنضال السياسي في ظل الشرعية الجائرة تحت عنوان: "رعيا فرنسا، وأن الجزائر امتداد لها"، وأشاعت الخوف والرعب، والتهريب لدى جميع الجزائريين، حتى أصبح المواطن الجزائري غريبا في وطنه وعقر داره، واعتقدت أن الوعود البراقة، والإصلاحات السطحية، التي تراجعت عنها أكثر من مرة، تحت ضغط اللوبي الاستيطاني، قد قضت وإلى الأبد، روح المقاومة، ولطفأت شعلة الوطنية في نفوس الجزائريين، وسحقت مقومات الشخصية الوطنية.

وأتذكر هنا أبياتا من الشعر للمحون، حفظني إياهم الولد وأنا صغير أطل الله عمره لشاعر محمد بوقطاية.

يا عمي جوني² لفرنسيس راهم ظلموني

بالشر قتلوني سلطو عليا الميزريا

أنت راجل سكسوني³ ما شغنا منك دوني

تعال هوني تحكيك مصابري

فرنسا المقهورة⁴ بأعمال الشر المشهورة⁵

كي الدور الثورة تعمل فينا ربع مزيا⁶

وجاء جبل نوفمبر 1954، وأكد في وثيقة العهد مع تاريخه، والموقعة من الرب جل جلاله: أن يثار الأحقاد للأجداد، ويقوض، ويفكك ما بناء الاستعمار الكولونيالي في الجزائر، من "بيجو إلى بيجار، ومن الكرنيدال لايجري إلى فوكو، ومن كليمفو إلى بلوم فيولت ولاكوست، ويجدد بناء الدولة الجزائرية التي عمل الفرنسيون على تصفيتا سياسيا ومحوها اقتصاديا، وتشويها ثقافيا، ومحاصرتها اجتماعيا.

وأكد بصورة لا تقبل الجدل أو الشك أن النصر في أي معركة لا تقررهُ الوسائل المادية، ولا الآلات التقنية الحديثة، بل الإرادة المشتركة للأمة، والتسابق في طلب الاستشهاد، وحب الحرية هي القوة التي لا تقف في وجهها أي قوة مهما عظم شأنها، لأنها تستمد طاقاتها وحيويتها من الإرادة الربانية، وإرادة الله لا تقهر.

ومن خلال ما تقدم، ونحن نقف على أحياء الذكرى الخمسين وما حققته من إنجازات ومكاسب لهذا الحدث العظيم، نطرح الأسئلة التالية:

— هل كانت ثورة 54، ثورة على التواجد الاستعماري بجميع أشكاله وأنماطه الاستيطانية، السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية، أم أنها كانت ثورة "خبز" كما روجت لها السلطات الاستعمارية؟ ما هي الأسس التي انطلق منها مفجروا الثورة؟ وما هي مميزاتها وخصائصها؟ هل تتأثل الجزائريون يوم أن أُنشئت لهم فرص المشاركة؟ كيف فجر الشباب قدراتهم العلمية، وطاقاتهم الفكرية لانتزاع سيادتهم؟ ألم تكن كلمة الأخ — والمجاهد، والمسبل، والغدائي، والشهيد، والله أكبر أولى أدبياتها؟ ألم يكن مؤتمر الصومام 56 نقلة نوعية في الكفاح التحريري، من ثورة إلى حرب عصابات بجيوش منظمة؟ كيف تعاملت، وتفاعلت،

² - يقصد المؤلف اثنين جازوا الجزائر في الحرب الكولونية 2.

³ - داي مجموعة تانوسكسونية "غير فرنس"

⁴ - مزيمتها أمام الألمان، واحتلال باريس

⁵ - مجازر 8 ماي 1945.

⁶ - دستور فرنسا الذي قرره للجزائر بعد الحرب.

وعالجت القضايا المطروحة عليها، والتي أفرزها النضال اليومي؟ ماهي أنماط التسيير والقوانين التي كانت تحكمها وقادتها للنصر؟ ألم تتمكن من اختراق النظام الاستعماري وكونت نواة لدولة بمختلف مكوناتها، وأجهزتها العسكرية، السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والثقافية، داخل النظام الاستعماري؟ لماذا استغنى عن جهود أبناء الثورة وما تركوه من ثراث وأدبيات؟ ولماذا بقيت تلك الأدبيات مخزونة أو عرضة للتلف ولم تفتح للشباب والباحثين الذين تضخمهم سنويا الجامعات؟ لماذا عجزت الجزائر بعد استرجاع سيادتها مواصلة الزخم الثوري؟ متى نخرج من الزلوية الحادة، والمظلمة التي حصرنا فيها أعداء الأمم؟ متى نضع سقفا زمنيا لهيمنة شمال الأبيض المتوسط على جنوبه؟

قد لا يختلف لثان من الجزائريين، أو المتتبعين لتطور نضال الشعب الجزائري أن هذا الشعب وصل مرحلة من النضج النضالي، والوعي السياسي، ما يؤهله للقيام بحدث تاريخي ما... من شأنه أن يحل الوضع العام، ويصحح الخريطة السياسية للجزائر، بعد أن همش وغيب عن العالم روحا من الزمن، بواسطة الحديد والنار، من غاز تعدي، ومعمّر أخلي، وباتنا "للحضارة" هذ

ومن ثمة فإن أسباب قيام الثورة التحريرية كثيرة ومتعددة ومتداخلة لا نستطيع فصل أي سبب عن الآخر، ونكاد نتفق على:

1 - أن العنوان الفرنسي والتواجد الاستعماري الذي عقبه وما نتج عنه من تنفيذ عدة عمليات مترامنة وممتدة، شملت السطو على الأرض، وتهديم بنية المجتمع الجزائري، وإصدار القوانين الجائرة، وقتل

وتشريد النخب الوطنية والمتقنة، ومحاولة غرس مفاهيم وقيم جديدة لا تمت للشعب الجزائري بأي صلة.

2 - إصرار وعناد الشعب في المقاومة والنضال من أجل طرد المحتل الغازي الذي لم يتوقف منذ دخوله (1830 - 1962) وأن جنوة المقاومة والرفض للاحتلال ظلت موقدة، ورثها الجزائريون كإرث عظيم.

3 - وصول الحركة الوطنية إلى نفق مسدود وما تعرضت له من اعتقالات وسجون، وتشريد لعناصرها من طرف قوّة الاحتلال، وقررت أن لا مخرج لها، إلا الاعتماد على النفس، والتضحية والفداء.

وأن المستعمر لا يفهم إلا القوة التي جاءت به، وعلى الشعب أن يتحمل مسؤولياته، وهذا ما فسرتة مقولة الشهيد محمد العربي بلهميدي: "لقوا الثورة في الشارع يلتقطها الشعب".

ومن أجل هذا أخرجت الثورة الجزائرية سيفها من غمدته في الغلس فليس له بعد اليوم أن يغمد وراحت تضرب بقوة مراكز العدوان، ولوكر الحزبي والخيانة والخذلان، وتفكك الأعداء وتصحح المفاهيم الخاطئة والدخيلة التي غرسها الاحتلال، وتعيد بناء الدولة الجزائرية التي بشر بها أول نوفمبر 54 في بيانه الأول.

ما هي مميزاتها وخصائصها ومكائنها في الثورات السابقة واللاحقة؟

بقراءة متأنية، ومبصرة، لبيان أول نوفمبر 1954، يكون الذين اشعلوا فتيل الثورة المباركة، ولدوا من رحم الحركة الوطنية، وصهرتهم

المحن، وسقلمتهم الدروس والعبر، التي مر بها نضال الشعب الجزائري مع الاستعمار الفرنسي، وبشوا من طروحات الاستعمار ووعوده الكاذبة، ووصلوا درجة عالية من الاتباع الوطني، والقناعة الراسخة بعدم الاستمرار في هذه الوضعية، مع بقاء الوجود الفرنسي الذي يصفه د/ محمد العربي ولد خليفة:

" لقد كانت فرنسا هي السلطة الاستبدادية الوحيدة في الجزائر، والقوة المعادية لأي ممارسة ديمقراطية، في بلد حرم شعبه من حق المواطنة بالحديد والنار، واعتبر في حالة اعتقال وقائي لصالح أقلية من المستوطنين من أصل فرنسي، أو المتجنسين الأوروبيين⁷.

وبالتالي ليسوا مجرمي حرب، ولا قطاع طرق .. إلخ أو صنعية أطراف خارجية كما روجت له النواثر الفرنسية⁸، والثورة التي قادوها هي ثورة شعبية في نطالقتها، أصلية في انتمائها العربي الإسلامي؛ ترفض الوصاية عليها، ولا تقبل التدخل في شؤونها.

كما أنها ليست من صنع محترفي السياسة، ولا ملوك أو أمراء، ولا ممارسة حروب وأصحاب شركات ومؤسسات اقتصادية كبرى...

وفي نفس الوقت فتحت الثورة ذراعيها وقبها لكل الجزائريين، الذين أيقض النضال ضمائرهم، وتحرك الحس الوطني فيهم وزدادت روح الاستشهاد في نفوسهم، وأمنوا بتحرير وطنهم ونفروا خفايا وعلانا، وتدفعوا بالمناكب للسبق بالاستشهاد؛ ولم يتأثل عن ذلك، إلا الذين ظنوا أن إيوائهم إلى العدو سيعصمهم من طوفان الثورة الهادر، ودعى البيان

أيضا كل الأحزاب والتنظيمات المتواجدة على الساحة الوطنية، بالانضمام إلى الثورة، تحت راية جبهة التحرير الوطني الذي يعد أول تنظيم سياسي توحيدى لمسار الثورة الجزائرية.

ولم يغفل البيان مصير الجالية الأوروبية الموجودة في الجزائر، وحدد دورها في الثورة، ومستقبلها بعد استرجاع السيادة الوطنية؛ ويسط يد للسلم مع السلطات الاستعمارية وبذلك تكون الثورة في حل من نتائج المعازلة التي يخوضها الشعب الجزائري مع أعدائه.

أما بالنسبة لخصائصها فتعد أبرزها:

1 - أنها ثورة احتضنها وتبناها الشعب الجزائري؛ بمختلف شرائحه وأطيافه، واستطاعت أن توحد الشعب وتجنده وتعباء في معركته الفاصلة مع أعدائه من الغزاة المحتلين وردمت الهوة السحيقة التي حفرتها سياسة الاستيطان الأوروبي، وقضت على الأكنانية وحب الذات، والتناز بالانقلاب، والتفاضل بين السكان، ومناطقه الجغرافية، وكل الأمراض غرستها الاستعمار تحت شعار "فرق تسد".

كما قربت المسافة بين الشاب والشيخ، والمتقف والجاهل، والرجل والمرأة، والوجيه والوضيع، والحضري والريفي؛ وأصبحوا جميعا أخوة في الله أبناء أمة واحدة يتناقضون على التضحية في معركة التحرر القائمة.

2 - موقعها الجغرافي بين تونس والمغرب، والحراسة الشديدة والحصار الدائم من طرف السلطات الفرنسية، يمنع تمويلها بالأسلحة والذخيرة في نطالقتها الأولى، وازدادت صعوبة وتعقيدا بوضع خطي

⁷ - محاضرة ألقاها في المجلس الوطني الشعبي لبقاء بالذكى الخمسين للثورة التحريرية.

⁸ - مولود قاسم: ردود الفعل الأولى للثورة الجزائرية

الموت (شارل وموريس) لعزلها نهائياً⁹ وتفيد الروايات وشهادات المسؤولين: أن التزويد بالأسلحة والذخيرة يكاد يكون معدوما منذ مطلع 1959 م، مما جعل قادة الداخل يعتمدون على أنفسهم وما يغموه من العدو.

3 - لم يكن لقادتها رغبة في التوسع، واحتلال الغير، أو نشر أيديولوجيات بحد السيف كما فعلت بعض الثورات التي سبقتها * الفرنسية والرومية*.

4 - حرص قادتها ومسؤوليها على الجمع بين المورث الحضاري بقيمة الروحية والتاريخية المتجذرة؛ والتنشيع للنضالي الذي أوصلهم إلى حتمية وضرورة العمل الجماعي الأقوم، مكثهم في فترة قصيرة أن يعينوا المصطلحات التي غيبتها الاستعمار كالمجاهد والقذافي، والمسيل، والشهيد، والله أكبر .. إلخ من المصطلحات التي كانت عاملاً مهماً في لم شمل الجزائريين، وتقوية للحمة الوطنية، الصبر، والإصرار على المواجهة؛ وأصبحت من الأكيديات الشائعة والمتداولة بفخر بها كل شريف في هذا الوطن إلى الآن.

ومن خلال ما تقدم نطرح السؤال التالي:

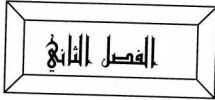
- ما هي مكانة الثورة الجزائرية مع من سبقها أو لحقها؟ ولماذا يصر الفرنسيون على ريادة ثورتهم وينكرون ذلك على الآخرين؟
إن الإجابة على هذا السؤال وغيره مما يأتي لاحقاً، لا يفهم منه النظرة الاستعمارية أو التطاولية، أو التعصبية، أو نكران تضحيات الغير.

فكل لمة من الأمم أو مجتمع من المجتمعات أسلوبه ونهجه في صحيح مساره السياسي، والاقتصادي، والاجتماعي تماثياً مع استعداداته النفسي والظرف العالمي المحيط به.

يقدر ما هي محاولة تنكيرية بما انفردت به كل ثورة من خلال ماهيتها، ومبادئها، والنتائج التي حققتها، فالعارفون بالسياسة، والمثقفون في علم الاجتماع، والراصدون لتطور المجتمعات والشعوب، يكاد يجمعون على أن الثورة الفرنسية في زمنها اتخذت طابعاً مميزاً في أوروبا، ووضعت حداً لاضطهاد الإقطاع، وتصف للنبلاء، وطفغان رجال الكنيسة مع أنها كانت ثورة داخلية اجتماعية قامت بها البرجوازية، التي تحولت بعد أقل من جيلين إلى إمبراطورية غازية، تريد نشر أيديولوجيتها بحد السيف، ولم تسلم من حوافر جيوشها الغازية شعوب إفريقيا، وآسيا، وكندا، بعد ما ضاقت عليهم أوروبا وتحولت في النهاية إلى إمبراطورية متخذة من الحرية استبعاداً ومن العدالة اضطهاداً، من المساواة ظلماً وقهراً.

أما الثورة الجزائرية فكانت ضد عدو غاز ودخيل يختلف عنه جغرافياً - وعرقياً، ودينياً وفيزيولوجياً، اغتصب سيادته، واحتل أرضه، وهناك عرضة، وسفك دمه، وشرذ علمائه وحكمائه ودمر بنياته الحضارية والروحية، والثقافية، والقومية، وحوله سفهاء أوربا ومجرمياً، وخرجي السجون وذوي السوابق العدلية الذين أمرتهم فرنسا في الجزائر، مع الأيام من سيد شريف إلى عبد أجير، باسم شعارات الثورة الفرنسية، "والحضارة الأوروبية".

⁹ علي العياشي: حانز الموت الإلكتروني مجلة أول نوفمبر مصطفى بيطام العدد 94 - جويلية أوت 1988 لمؤرخ المكنة والأسلحة والشككة والأفهام، مجلة فائقة العدد 6، 2000.



1 - التعبئة.

2 - التنظيم.

3 - دور المثقف في ذلك .

وضاع ساسة فرنسا الرسمية، وغلاة مستوطناتها في الجزائر في تعريف الثورة الجزائرية بين أحداث شعب، عصيان، تمرد، خارجي عن القانون، ... إلخ لتبقى على مصطلح الثورة التي لا تريد أن ينافسها أحد في هذا الاسم، وكبر عليها أن ترى الجزائري بثور وينتفض لكرامته وعزته، واسترجاع سيادته التي عمدت فيها طيلة أكثر من قرن من الزمن أن تجعل منه جسدا بلا روح، وتركته كأعجاز نخل خاوية، بعدما حصرته في مثلث الموت البطيء " الجهل، والفقر، والمرض"، واعتبرت مجزرة ماي 1945 آخر معقل... للمقاومة الجزائرية؛ وبالتالي أسقطت من حساباتها أن جنوة المطالبة بالحرية، واسترجاع السيادة الوطنية، باتت موجهة إلى حين آخر.

وبعد مرور أكثر من أربع عقود من الزمن، ونتيجة للضغوط التي مارستها الأحزاب والجمعيات، والأطراف المتضررة من الحرب الجزائرية أقر البرلمان الفرنسي سنة 1998، " بحرب الجزائر"، كي لا تضيع حقوقهم المادية ومع ذلك تبقى جرائمها في الجزائر نقطة سوداء في التاريخ الفرنسي إلا أن يرث الله الأرض وما عليها !!

وكم أتمنى من بني ملتي الذين وقعوا في شرك بلد الجن والملائكة، ووصلوا درجة الشمالة؛ وخطفت قشور الحضارة الفرنسية وختمت على عقولهم، وصنورهم؛ أن يكون لهم نفس الشعور، والإصرار والعزة بوطنهم، وما ضحى من أجله أجدادهم وأباؤهم، ويعودوا لما دونت أسفار كتب التاريخ من حضارة وأمجاد، وبطولات قبل أن تنكسها أيادي الإنم والعدوان، ولا يكونوا كالثنايا من اللغيم في أسطوانة مشروخة، مما حمل هؤلاء الفتية بالزج بالشعب الجزائري، في أتون حرب غير متكافئة عددا وعدة، وأن فرنسا المغرية، والمتحضرة، تنوي إعطاء الجزائريين حقهم نون اللجوء إلى الثورة ! .

بعد بيان أول نوفمبر 1954، الوثيقة المرجعية والأساسية الأولى:
لإعادة بناء الدولة الجزائرية التي غيبتها الاستعمار الكولونيالي في
الجزائر، بما تضمنته من مبادئ وأهداف، وما قدمته من حلول لاسترجاع
السيادة الوطنية، وحددت في ذات الوقت مسار الثورة التحريرية بشقيها
العسكري " جيش التحرير الوطني " والسياسي " جبهة التحرير الوطني"،
ووضعت الشعب الجزائري بجميع فئاته السياسية، وشرائحه الاجتماعية
لأمام محك التاريخ، وأصبح كل من دخل الثورة فهو جزائري وطني
شريف ومن بقي دونها فهو في عداد الضفة الأخرى.

ومن هذه المنطلقات اعتبر المؤرخون والسياسيون أن الثورة
الجزائرية، كانت نقلة نوعية في كفاح الشعب الجزائري وصفحة جديدة
ومميزة في نضاله ضد عدوه؛ وأن الذين أشعلوا فتيل الثورة المباركة،
كانوا على دراية على ما هم مقفون عليه، ومعرفة كبيرة بالمخزون
النضالي، والحضاري لشعبهم، وأن إعادة الثقة للإنسان الجزائري عنصرا
أساسيا في نجاح الثورة، باعتباره مادتها الخام وحجر زاويتها، ومعينها
الذي لا ينيض ورأسمالها التي تراهن عليه.

ومع اشتراق شمس اليوم الآخر، وتناقل أخبار نجاح الهجمات
الأولى على مراكز العدو معلنة بداية المعركة الحاسمة؛ تنفس الجزائريون
الصعداء، شعروا أنهم ولدوا من جديد، وعلت محياهم نباشير الفرح
بالمولود الجديد، وراح كل جزائري يعد نفسه، ويبحث عن موقع قدم له
في هذه الثورة، وإذا الحلم حقيقة، والأمان إرادة.

أما قادة الثورة، ومفجرها فقد كبرت مهامهم، وزدادت مسؤولياتهم، وراح كل واحد يضع آليات استمرارية الثورة في منطقته الموكلة إليه.

فما هي استراتيجيتهم حول التعبئة، والتنظيم ؟.

وهل تتألق الجزائريون يوم الجدا؟ وهل بخل الشباب بقدراتهم الفكرية والجسمية في دعم الثورة ؟ وما هي التنظيمات التي أحدثتها ؟

تجمع مختلف الروايات والشهادات من الذين عاشوا الثورة منذ أيامها الأولى، وعاصروا الشهيد الرمز " مصطفى بن بولعيد"¹⁰ أنه كانت لديه القدرة العقلية في فهم الناس، والرؤية الكبيرة والتبصر العميق في اختيار الرجال الذين تركز عليهم الثورة، وإليه يرجع الفضل في جعل منطقة " الأوراس" مأوى آمنا، لكل المناضلين المطاردين من طرف الاستعمار، بعد ما اكتشف تنظيم المنظمة للخاصة، كما كانت له اليد الطولى في عملية شراء الأسلحة، وتأمين طرق إيصالها وتخزينها، وتدريب الشباب على الأجناس العسكرية والقتالية، واستطاع أن يكون منهم الطلائع الأولى لجيش التحرير الوطني ليلة أول نوفمبر 54.

ونلمس ذلك من خلال التوجيهات والإرشادات التي قدمها للأقواج التي وزعها في المنطقة بعد الإعلان عن الثورة، والتي تلخصت في النقاط التالية¹¹ :

¹⁰ - جمعية أول نوفمبر 54 : مصطفى بن بولعيد وثورة الجزائر : دار الهدى عن مطبعة 1999.
¹¹ - شهادة المجاهد الطيب ملكلي، ومحمد شريف عبد السلام أحد الشباب الذين حضروا ليلة نوفمبر

— إعادة الثقة في المواطن الجزائري في نفسه، وتنشيم قدراته ودفعه إلى المزيد من العطاء والتضحية.

— مخاطبة الناس بما يفهمون بعيدا عن التهريج والتهبيج، فالثورة ليست في حاجة إلى إيديولوجيات جديدة ولا أفكار غريبة ولا دراسات معمقة لواقع الشعب الجزائري، بل كل ما في الأمر، أيقاظ النائمين، وتنبيه الغافلين، وهز نفوس الجامدين والمترددن، وتركبة الملبين والراغبين، وقلع جذور الخائنين.

— نبذ الخلافات المفتعلة بين الأفراد والعشائر التي كان يغذيها الاستعمار، ودفع الشعب إلى وضع ثقته في المعركة التحريرية.

— الجهاد في سبيل الله ضد الكفر والكفار، وأن مات دون أرضه وعرضه مات شهيدا.

— احترام الناس ومراعات عاداتهم، وتقاليدهم وأفكارهم، والأخذ بعين الاعتبار آرائهم ومقترحاتهم، لأنهم لنرى بطورفهم وأحوالهم وأعرف بالناس وميولاتهم وصنقهم في القول والعمل، ومقدار صبرهم وتحملهم للصعوبات.

التعبئة العامة:

كانت الفترة التي أعقبت الحرب العالمية الثانية حتى نوفمبر 1954، فترة مخاض سياسي في الجزائر، موقع شد وجذب بين العناصر النضالية في الحركة الوطنية، التي لم تكن في معزل عما يجري من تحولات تضالوية على الصعيد الوطني والعالمي، وعرفت الجزائر في هذه الفترة حركة دعوية ونشاط غير معهود للمناضلين ينشأ بحدوث شيء ما

١٠٠ سيقع في الجزائر قريبا. وبات المتنبعون للشأن الجزائري يرسدون الخطى التضالية والتحويلات الفكرية التي كانت تتضح بسرعة بين الفئات التضالية والشرائح المثقفة والمتنورة من الشعب الجزائري.

ويكفي جبهة التحرير الوطني التي قادة المعركة التحريرية شرقا واعتزازا، أنها كانت وعاءا لكل الخيرين الذين يريدون العزة لوطنهم، وأن المبادئ والقيم، والأفكار التي حملتها كانت من أعماق أصالته العربية الإسلامية؛ ومن تجارب الجزائريين مع ماضيهم وحضارتهم، متفتحة على كل ما يخدم قضية وطنهم وعادلته.

والمحصلة أنها وفرت كثيرا من الجهد، وزكت الثورة معركة الإقناع والتعبئة الجماهيرية في أسرع وقت حيث لم تمضي السنة أشهر الأولى حتى دخلت الثورة ببوت ومحلات وأسواق الجزائريين، وأصبحت حديثهم اليومي الذي لا يلتقي فيه لسان إلا ويتحدثون عن الثورة وتجديدها في الأوساط الشعبية، خاصة لدى سكان الجزائر العميقة، القرى والأرياف والمدائر الذين حافظوا على نسجهم الاجتماعي والثقافي والروحي، ولم تسمع أفكارهم " الحضارة " المحمولة على بنادق الغزاة الأمر الذي حدى بمسؤولي جيش التحرير في تلك الفترة المبكرة من الثورة أن يضعوا ترتيبات وأوليات لعملية التفتق التطوعي للثورة لدى الشباب المتحمسين، نظرا لضائقة السلاح، مثل: الأولوية لمن يملك السلاح، ومن له معرفة بالفتون الحربية والقتالية، ومن يتمتع بمكانة وسط أهله وذوييه ليكون عربون ولاء القبيلة أو العرش أو الدوار للثورة، ومن له دلالة بالأماكن المحصنة، والمسالك والدروب، وأماكن تواجد المياه ... الخ¹².

التنظيم:

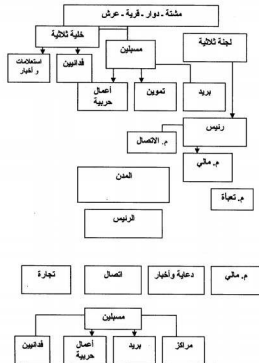
بعد التنظيم العمود الفقري للثورة التحريرية، واحد دعائمها، وركائزها الأساسية التي أوصلتها إلى النجاح، وبه تمكنت من حشد الطاقات البشرية والمادية التي ضمنت ديمومتها واستمراريتها حتى حققت النصر.

وتفيد الروايات المستقلة من الذين أشعلوا فتيل الثورة، وعاصروها في أيامها الأولى، من طلائع جيش التحرير الوطني، أن العملية التنظيمية سارت جنبا إلى جنب مع عملية الشرح، والتعبئة، والتجنيد التي عقيت اندلاع الثورة، حيث يتوج لكل لقاء أو اتصال مع وجهاء القوم والمناضلين القدامى في الحركة الوطنية، ومن لهم ثقل اجتماعي في كل مشي، أو دوار، أو قرية، أو مدينة، بتتصيب لجان عمل لجبهة التحرير الوطني تتكفل بمسئزمات الكفاح من مال - ومؤونة - وسلاح، ورجال¹³، وعرفت هذه اللجان مع الأيام تطور كبيرا وبارزا.

¹² - انظر شكل رقم (1)

¹³ - لعزلة من المعلومات: الهادي درواز: الولاية السادسة التاريخية تنظيم .. وقائع دار هومة 2002.

الهيكل التنظيمي الأولى للثورة التحريرية من ليلة أول نوفمبر 54 إلى
مؤتمر الصومام 1956



حيث المهام المسندة إليها، والعناصر البشرية المتكونة منها،
والأنماط السكانية التي عاشت فيها، واختلاف مكانتهم، الاجتماعية،
والثقافية، والاقتصادية.

ويظهر ذلك في محطتين بارزتين:

- 1 - من ليلة أول نوفمبر 54 حتى مؤتمر الصومام 56.
- 2 - من مؤتمر الصومام 56 حتى استرجاع السيادة الوطنية،
وانتهجت الثورة في كلا المحطتين خطتين متكاملتين في التنظيم لا
يستغني أحدهما عن الآخر.

1 - أفقية:

تشمل الجانب السياسي ممثلا في جبهة التحرير الوطني التي
أوكل إليها تنظيم الشعب وتعبئته وتوحيد الجماهير، وتقوية الصفوف،
وتوفير مستلزمات المعركة، ورصد أخبار العدو، ومواجهة دعاياته،
وأعماله الإجرامية، ومحاربة الآفات الاجتماعية، والأخلاقية السائدة بفعل
الجهل، حيث كانت المرحلة الأولى جد هامة وحساسة، وتتطلب مجهودا
ويقظة وعلا مضاعفا وسرية تامة منطلقين من التجربة التي قامت بها
المنظمة السرية التي اكتشفت أمرها سنة 1952¹⁴، ومن ثمة فالتركيب
الثلاثي لها خلفية نظامية من الحركة الوطنية؛ استفادت منها الثورة،
وقامت بتبسيطها وتفعيل الخلايا النائمة التي لم تكشف للعدو، وأضحت
نواة أولى للتنظيم السياسي الممثل في جبهة التحرير الوطني؛ تعاضد
شأنها، وزداد عدد أفرادها، واتسعت مهامها، وقلت صلاحياتها بعد

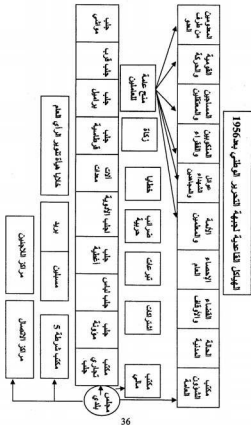
¹⁴ صلاح الحقد: المغرب العربي ط 2 مكتبة تجار مصرية 1966 ص 426.

مؤتمر الصومام 1956، الذي يعد نقلة نوعية في تاريخ الثورة التحريرية ومرجع أساسي في وضع اللبنة والأسس الأولى لإعادة بناء الدولة الجزائرية المغتصبة¹³ وغابت معه أسماء اللجان أو الخلايا التي كانت تحصل أسماء القرى أو الأعراس وعوضت بمجالس بلدية تحمل أرقاما للدلالة عليها ما عدى خلايا الفدائيين، والاستخبارات التي حافظت على شكلها الثلاثي.

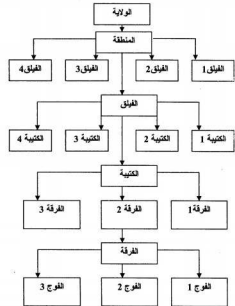
2 - الخطة العمودية:

وتتمثل في أفراد جيش التحرير الوطني العمود الفقري للثورة، التي شكلت طلائعه الأولى في أفواج محدودة العدد، تكاثرت مع الأيام بازدياد عدد المتطوعين، تسهيلا لخفة الحركة، واعتماد الأسلوب المفاصلة والمباغت في ضرب العدو في مواقعه، وعمليات الكر والفر في النزال، وتوسيع رقعة الجهاد عبر تراب الناحية، وزرع الرعب في المستوطنين الأجانب وتشيت قوى العدو، كي لا يتمكن من إخماد نيران الثورة في أيامها الأولى؛ وحملت هذه الأفواج أسماء قائدتها الذين لعبوا دورا كبيرا وهاما في نجاح الثورة، وأصبحت لهم مكانة بارزة لدى المواطنين، الذين تنفوا بشجاعتهم وبطولاتهم، فيقولون مثلا: جيش زيان عاشور — أو جيش عمر إدريس؛ أو جيش الحسين بن عبد الباقي، ونور الدين مناني وعلي بن المسعود، وعبد الحميد خباش، مخلوف بن قسيم، والحناوي، والحواس، والتموي ... إلخ من القادة البارزين في تلك الفترة.

وبعد مؤتمر الصومام 56 أعيدت هيكلية جيش التحرير الوطني وانتقل من نظام الثورة الشعبية إلى جيش منظم يخوض حرب عصابات،



تنظيم جيش التحرير الوطني
بعد مؤتمر الصومام 1956¹⁶



تحكمه ضوابط وقوانين الجيوش النظامية في دول العالم؛ حيث حددت الأنواع والفرق والكتائب والفيلق، وصنعت المراتب العسكرية ووزعت المهام العسكرية - السياسية - الاقتصادية (إخبارية وصحية وغيرها) وفق ما تقتضيه مصلحة الثورة¹⁷، والخلاصة التي نخرج بها في هذا الموضوع.

إن القصة بتركيباتها السياسية والعسكرية في عهد الثورة التحريرية تعد مركز ثقل كبير في المسيرة التحريرية ونقطة ارتكاز مهمة، ودعامة أساسية في الكفاح، ومفصل مهم من مفاصل الهيكل النظامية للثورة باعتبارها حلقة وصل واتصال بين الهياكل الأفقية " الشعب وتنظيماته" الامتداد الطبيعي للثورة؛ والهيكل العمودية لجيش التحرير الوطني الحصن المنيع لها.

وبن جلاب - نقرت - والصادق بن الحاج - بخففة سيدي ناجي والشيخ
أمود الطوارق، .. إلخ من أبطال المقاومة التي عرفتها المنطقة¹⁸.

بعد فشل المقاومة الوطنية، وانتهاء الحرب العالمية الأولى جدد
المنقون والطلبة نضالهم ضد السلطات الاستعمارية وسياسة الاستيطان،
بعد استراحة المقاتل كما يعرفها بعض السياسيين والمؤرخين ودخلت
معركة متعددة الجبهات:

- السعي وراء طلب العلم والمعرفة الذي سذ في وجوههم من
قبل السلطات الاستعمارية وشدوا الرحال إلى تونس والمغرب، وبنول
المشرق العربي لنهل العلم، والمعرفة.

- مساهمتهم الكبيرة في تنوير الرأي العام الوطني، لإثبات
الوجود، وذلك عن طريق إنشاء صحافة وطنية¹⁹ التي أنشأوها من مالهم
الخاص، وإقامة النوادي، تأسيس المدارس الحرة²⁰ وتشكيل الجمعيات
الخيرية، والثقافية وتنقية الدين الإسلامي من البدع والخرافات، والشوائب
التي علقت به بسبب الجهل.

- تواجدها في الحركة الوطنية: بكل أطيافها السياسية، والثقافية
وناضلت في خلاياها ونشطت فعالياتها، وحملاتها الانتخابية كما كان لها
حضور مميز في تشكيل الحركة الطلابية²¹.

وأصبحت الطبقة المتقفة من معلمين وطلاب تحضى بمكانة
مرموقة وسط النسيج الاجتماعي، لكل قرية، أو دوار أو عرش، وتأتي في

المرتبة الثانية بعد كبير القوم، فهم الأئمة في المساجد، ومفتوا الديار في
أمور دينهم، وقضاة في الزواج والميراث، ومعلمون للصبية، متصدروا
الاجتماعات واللقاءات التي تقع بين الاعراش والفصل في النزاعات،
والخصومات الواقعة بين الأفراد والجماعات، وبات المتقف قلبها تلقي
عنده مختلف الشرائح الاجتماعية.

وما أن حل نوفمبر 54 وضعت هذه الشريحة كل ثقلها في
المعركة، وتسايقوا في التجديد زرفاء ووحدا، وتنافسوا في التضحية
والفداء رغم صغر سنهم وقلة تمرسهم على الصبر والجلد، ودخلوا حربا
تنافسية غير متكافئة مع أعدائهم الفرنسيين في مختلف مجالات الحياة،
ونشاط التسيير العسكرية، والسياسية والاجتماعية، والثقافية، ووعوا جيدا
ما جاء في بيان أول نوفمبر 54 خاصة الفقرة الأولى من الأهداف: "
إقامة الدولة الجزائرية الديمقراطية الاجتماعية ذات السيادة ضمن إطار
المبادئ الإسلامية" ووضعوا أرواحهم على أكفهم ودخلوا الثورة من بابها
لواسع، ولم يسجل تاريخ المنطقة تخلف شبابها الذي نهل العلم والمعرفة
من مثائله بمختلف مشاربهم العلمية، وطرائقهم التكوينية كتأنيب قرآنية
مدارس ومعاهد جمعية العلماء، والزيتونة، للقرويين مدارس فرنسية
وعاصروا النضالات السياسية من قادة أحزابها عن معركة التحرير.

ولم ينتظروا نداء إضراب الطلبة الذي كان بالأساس للمتدربين
في المدارس الرسمية الفرنسية، فوظفوا قدراتهم العلمية والمعرفية، وباعوا
أرواحهم، وطلبتهم الجسمانية للجزائر، وأضافوا لها ما اكتسبوه من
خبرات ميدانية لمستلزمات المعركة من الذين سبقهم في الجهاد، فأخذوا
فن النجاة، والحزم، والحيطة، والحذر، من القائد أحمد بن عبد الرزاق،

¹⁸ د. يحيى بوعزيز: المقاومة الوطنية في الق 20/19 م. د. م. 1998.

¹⁹ د. محمد صالح ناصر: تاريخ صحف أبو الفضل ص 16 - وما يليها دار هومة 2003.

²⁰ مذكرات الشيخ خير الدين: الجزء الثاني دار نجيب.

²¹ لمزيد من المعلومات عداي: مصطفى عثمانوي: ظهور نوفمبر 54 في الجزائر م. د. ح. و. ث.

"الحواس"، والرزانة، والحكمة، وكيفية التعامل مع وجهاء القوم، والأحداث من القائد "زيان عاشور"، وعلم التنظيم، والتأطير، والتفتين من القائد السعيد بن الشايب، وعبد الحميد مناني، ومحمد العربي بعير، والتفاضل بين الناس، وفك الخصومات، ونشر العدل من أساتذتهم: "محمد الأمين سلطاني، ومحمد الحفاوي وأحمد ميموني".

وتفاعل المخزون المعرفي، والتراكم التجريبي والإصرار لإعادة بناء الدولة الجزائرية المنغصبة والتي حاول الأمير عبد القادر إعادة بنائها فكان منهم السياسي المتقوس، والعسكري المحنك، والإخباري الذكي، والمقتصد المقتدر، والطبيب الحائق والإداري المتميز، وحاربوا في ثلاث جهات:

1 — جبهة الطبيعة القاسية، فتكيفوا مع المناخ الصحراوي بحرر الشد، وبرده القارص، وانعدام الغطاء النباتي في الحل والترحال، ومواقع النزال، وقلة السكان.

2 — عدو شرس، قوى بعده وعتاده وترسلاته العسكرية الضخمة، والألات الدمار المختلفة، ووسائله الجهنمية المتعددة التي سلطها على الشعب الجزائري لأبعاده عن الأسس الذي يرضي عليها.

3 — جبهة العالة والخيانة التي زرعا العدو المتمثلة في الحركات المناوئة للثورة "بلونيس" التي جاء بها الشمال وأرد أن يخرق بها صفوف جبهة وجيش التحرير الوطني في المنطقة فكانت المنطقة مقبرة لهذه الثينة الخبيثة، ومحرق لأعداء الشعب، إضافة إلى مؤامرة فصل الصحراء التي صممت لها أذان الجهة، ومنذوا في عمر الثورة سنين كاملتين من أجل الوحدة الوطنية والسلامة الترابية للجزائر.

فكان التنظيم والتخطيط سبيلهم، والاستعداد النفسي لمعركة طويلة المدى دينهم، والاعتماد على قناتهم الذاتية في جميع مستلزمات الكفاح سبيلهم الأمل، والألحاح، وبهذا النهج ساروا في منالك الثورة، وتوزعوا في دروبها ومتطلباتها، فاجتهدوا في وضع المكنيزات الضرورية لإنجاحها. وإذا كان الفضل يعود للشيخ "الحواس" وطاقته في وضع الأسس والركائز القوية، واللبينات الأولى للتنظيم الميداني والتسيير الإداري؛ فإن محمد شعباني ورفاقه، واصلوا المسيرة وحافظوا على العهد، ورفعوا التحدي بعد الفاجعة التي ألمت بالولاية في استشهاد جل مجلسها في معركة "جبل ثامر"، بتاريخ 29 مارس 1959، وأعطوا الولاية نفسا جديدا، ودفعوا قويا؛ فتنافسوا على البذل والعطاء الفكري وشابقوا في التضحية والغذاء في مواجهة العداة؛ فعمقوا التنظيم، وطوروا في التشريعات بمختلف الإطارات، وتمكنوا من إقامة منظومة ثورية في تفكيرها، عربية في إرثها، إسلامية في تشريعها وأحكامها، متماسكة في نسيجها، بعيدة في تطلعاتها، متخذة من التريب والتكوين المستمر قاعدة لتطورها، ومرجعا ومصدرا لتأطير مسؤوليها.

فجاعت صحائفهم كالياسمين صفاء وعبيراً، وكانوا أنبال أسد في عرين دار الجهاد، فربطوا في الثغور، وحمو العرض والدور، فكانت يدهم على الزند، وفكرهم في استرجاع المجد، وأعينهم تتطلع للغد، فمدوا جسور الترابط التاريخي والتواصل الحضاري، وأضافوا صفحة جديدة من صفحات المجد والخلد في سجل تاريخ الجزائر التضالي ورصيدها الحضاري، فيحي الأباة بنو القاتحين، ورحم الله الذين إختارهم الرب لجواره، وأمد الله في عمر الأحياء منهم الذين لا زالوا مناضلين، فكانوا بنورا طيبة في أرض معطاء.

قائمة العلماء والمتفكرين

أعضاء جيش التحرير الوطني 1954 - 1962 الذين تركوا بصماتهم

بالولاية السادسة للتاريخية

بسكرّة

رقم	الاسم واللقب	الملاحظات
1	بلقاسم رزيق	شهيد
2	نور الدين منقلي	شهيد
3	المسعود بن الشايب	شهيد
4	جنول زاغر	شهيد
5	محمد صولي	شهيد
6	الشريف صولي	شهيد
7	اسماعيل تينة	شهيد
8	ابراهيم زيدان	شهيد
9	محمد شعالي	شهيد
10	عبد الرحمن طيبي	متوفى
11	يونس رزيق	متوفى
12	محمد الحاج لغذاري	متوفى
13	بركات بركات	متوفى
14	أحمد بولرباح	متوفى
15	محمد جفالية	
16	محمد الطاهر خليفة	
17	محمد الشريف خير الدين	
18	الحسين سامي	
19	الحفناوي زاغر	

20	البشير زاغر	
21	الشريف صدي	شهيد
22	لغذاري عامر	
23	رابع صيفي	
24	محمد صيفي	
25	محمد الصادق دبابش	
26	بركات عمار	
27	أحمد برجى	
28	عمر قسمية	
29	محمد رحيم	
30	الشريف برجى	
31	علي شريف	
32	عبد الكريم جلاب	
33	عمار حشبة	
34	المسعود عبادو	
35	المداني بجاوي	
36	الثارزي بجاوي	
37	محمد شريف بن الطاهر	شهيد
38	محمد حضري	
39	عبد الله حضري	
40	المبروك آقويدري	
41	عبد الرحمن آقويدري	
42	أمبارك لعجال	
43	شريف محمد	
44	الطاهر لعجال	

متوفى	المداني رجمون	70
متوفى	عصيرة قرندي	71
متوفى	نور الدين جدي	72
متوفى	حلي حركاتي	73
	العربي قحمار	74
	العربي بشار	75
	محمد الطاهر علاوي	76
	عبد العزيز محبوب	77
	الدراجي بوزيان	78
	الهادي درواز	79
	عبد القادر رواق	80
	يحي مغربي	81
	محفوظ مغربي	82
	مصطفى مزور	83
	بلقاسم ديديش	84
شهيد	عبد الباقي امعالي	85
	عمر كريد	86
	علي بن المبروك	87
	الطاهر العباد	88
متوفى	محمد الأمين سلطاني	89
متوفى	محمد الحفلاوي	90
شهيد	عمر انريس	91
شهيد	عبد الرحمان عداوي	92
شهيد	أحمد حشاش	93
شهيد	الهاشمي زورقي	94

45	محمد انريس	شهيد
46	أحمد طالب	شهيد
47	محمد رويج	شهيد
48	محمد صفوي	شهيد
49	محمد أمعري	
50	محمد الطاهر مصري	
51	المختار طالب	
52	محمد بن عاشور	
53	الجموعي بونينة	
54	أحمد أمغزي	
55	نعم النعمي	متوفى
56	زيان عاشور	شهيد
57	محمد بلعابد الجلاي	متوفى
58	محمد دهان	شهيد
59	محمد بلهادي	شهيد
60	المختار شرون	
61	محمد رويبة قنطار	متوفى
62	محمد العربي بعير	شهيد
63	نور الدين السيد	شهيد
64	محمد الصغير سلمي	شهيد
65	محمد شكري	شهيد
66	رشيد بوشامي	شهيد
67	أحمد قبائلي	متوفى
68	محمد زبوشي	متوفى
69	محمد الصيد	متوفى

متوفى	أحمد بن إبراهيم	120
متوفى	محمد بلونار الصالح	121
	عمار أمطيم	122
	عبد المجيد شلواي	123
شهيد	الطاهر قدوري	124
شهيد	السعيد فراس	125
شهيد	العربي برياري	126
شهيد	محمد دغوش	127
شهيد	حسين غاتم	128
شهيد	الوردي وأعر	129
شهيد	الأخضر شنشونة	130
شهيد	الصالح برياري	131
	محمد الصغير غاتم	132
متوفى	محمد طيش	133
متوفى	عبد الرحمان عطية	134
متوفى	ريكيبي البشير	135
	السعيد جعلال	136
	المبروك ابرانس	137
	علي باشا	138
	السعيد باشا	139
	المسعود قابول	140
	رشيد قري	141
	الصالح زوزو	142
	عبد الله زوزو	143
	فرحات بوننينة	144

95	علي إدريس	شهيد
96	نور الدين عبد الباقي	شهيد
97	عمر سلطاني	شهيد
98	الدراجي بايل	شهيد
99	الصالح زروق	شهيد
100	الأخضر عماري	شهيد
101	الصالح حوقاني	متوفى
102	شافي ريجة عبد القادر	متوفى
103	محمد الشريف بلال	متوفى
104	أحمد الحفناوي	
105	عمر حفناوي	
106	عبد العزيز إدريس	
107	رشيد إدريس	
108	أحمد إدريس	
109	عبد الحميد عمرات	
110	محمد عمرات	
111	عبد الحميد مقداد أبريك	
112	الأخضر إدريس	
113	عبد القادر أمنينة	
114	علي زكري	
115	أحمد أمراقفة	
116	محمد بوكروش	
117	الصالح بختاتو	
118	أحمد لحمر	
119	عمار لحمر	شهيد

شہید	اسماعیل بوبکر	170
متوفی	المسعود بوبکر	171
	محمد الطاهر مسعودی	172
	محمد خلیفہ	173
	محمود لعجال	174
متوفی	عبد الرحمان بن نور الدین	175
	عبد الحفیظ علوانی	176

متوفی	أحمد زرقین	145
متوفی	رشاد بوزاهر	146
شہید	حمزة بن السعيد	147
شہید	الہاشمی بوزاهر	148
شہید	عبد الکریم بکاري	149
شہید	الصادق علوانی	150
شہید	بن عزور علوانی	151
	أحمد میمون	152
	الأخضر وزانی	153
	علي بوراس	154
	محمد الوردی قصباية	155
شہید	عمر منصور	156
شہید	أحمد بن عبد الرزاق	157
شہید	علي قائل	158
شہید	علي سعادة	159
	ابراهيم سعادة	160
	محمد الطاهر سعادة	161
	اسماعیل خلیف	162
	علي مزینانی	163
	محمد منصور	164
	عبد المجید قائل	165
	عبد العزیز رحمونی	166
شہید	محمد لوصیف	167
شہید	أحمد شاکلي	168
شہید	عبد الحمید حوحو	169

— الممسيلة —

رقم	الاسم اللقب	الملاحظات
1	متاد لعراف	
2	البشير ثامر	
3	المرواني زرواق	شهيد
4	الازهاري العايش	شهيد
5	محمد صطوف	متوفي
6	الطيب طيبي	
7	أحمد مهدي	
8	عبد القادر نور	
9	البشير نور	
10	عبد المجيد علاهم	متوفي
11	محمد علاهم	متوفي
12	محمد علاهم	
13	أسمع خيروني	
14	عيسى ناجم	
15	عبد الدائم عبد الدائم	
16	زغبة فدراجي	
17	محمد بن ثامر	

18	الطاهر زرواق	
19	عبد الحفيظ عبد الله	
20	ميلى أحمد	
21	بوزيدي زرواق	شهيد
22	بازيدي زرواق	شهيد
23	موسى التوي	
24	كرميش المسعيد	
25	بودليس رايح	شهيد
26	قتلوذ الحملاوي	شهيد
27	لكحل عيسى	
28	زيكوتي كمال	
29	علي ولبي	
30	المهدي سالمى	شهيد
31	موسى سالمى	شهيد
32	الحاج حفص الحواس	
33	محمد الطاهر نور	متوفي
34	جدى الديلمي	متوفي
35	الوناس حمريط	
36	المسعود حمريط	متوفي

— الجلفة —

رقم	الاسم واللقب	الملاحظات
1	عبد الرحمان حائش	شهيد
2	البشير لحرش	شهيد
3	حنوش محمد	شهيد
4	الشامخ دروازي	شهيد
5	عبد الرحمان طهيري	شهيد
6	بالقاسم بخني	شهيد
7	الازهاري بن شهرة	متوفي
8	المختار ملخط	
9	بويكر هتهات	
10	محمد العروس	
11	مصطفى تورتني	
12	أحمد بن الشريف	
13	سالم علاوي	

37	عبد الحميد بورزق	متوفي
38	عبد الرحمان بورزق	
39	عيسى معقوي	شهيد
40	عمر معقوي	متوفي
41	الحضر الذامخي	
42	عادل عبد الصلبي	
43	علاوة قلال	
44	سالم خطاب	

— أمروكال —

رقم	الاسم واللقب	الملاحظات
1	رابح دلهوم	شهيد
2	علي دلهوم	
3	علي ماضي	
4	عمار حموش	
5	الطاهر دحماتي	
6	محمد اريدي	
7	مصطفى عربوات	
8	سليمان عروة	
9	الصادق عروة	
10	الطاهر عيلان	متوفي
11	الطاهر صغري	
12	عبد الحميد تركماتي	
13	عمر صغري	
14	عبد الله ماضي	
15	عبد الرحمن عروة	
16	خالد جبازي	
17	عبد الرحمن جباز	

18	عبد الرحمن محفوظ	
19	أحمد بهد الحفيظ	
20	محفوظ قاري	
21	محمد عربوات	
22	عمر ماضي	
23	محمد الأمين عبد الحفيظ	
24	خالد علام	
25	أحمد شباطة	
26	خالد ديواتي	
27	محمود عربوات	
28	محمود عروة	متوفي
29	عبد العالي عروة	
30	بويكر عربوات	شهيد
31	كريم عيسى	
32	يوعلام طيبي	
33	عبد القادر حميدي	متوفي
34	موسى عباس	شهيد

— الأوغا ط —

رقم	الاسم واللقب	الملاحظات
1	عبد صابر ابن محمد	
2	عبد العبد ابن بشير	
3	العقون البشير ابن الحاج	
4	بن سالم أحمد ابن التجاني	
5	بن عمر محمود ابن محمد	
6	بلهوشات الطاهر ابن بوزيد	
7	بغادي بلقاسم ابن عبد السلام	
8	بن عجيلة أحمدية ابن بلقاسم	
9	بوعكاز محمد ابن عطية	
10	بلمشري محمد ابن قساري	
11	بن عمر محمد ابن عزوز	
12	بج أحمد ابن قويدر	
13	بوشارب الطاهر ابن محمد	
14	بن عريف البشير ابن القناصر	
15	بعاج محمد ابن محمد	
16	بن سالم محمد ابن محمد	
17	بن حميد عبد القادر ابن الطاهر	

18	مخلولي بلقاسم ابن محمد	
19	مراد محمد ابن عبد السلام	
20	محبوبي محمد ابن أحمد	
21	ميتوت عطاء الله ابن محمد	
22	شلاوشي جنول ابن محمد	
23	جريدان لزاري ابن مصطفى	
24	قدالي ابراهيم ابن مصر	
25	دلاسي أحمد ابن بشير	
26	دني الطاهر ابن سعد	
27	دوة محمد ابن فوجال	
28	قدان قدور ابن علي	
29	قلوزة محمد ابن الحاج الهامل	
30	حراث عبد القادر ابن التجاني	
31	خميلي علي ابن عبد القادر	
32	قيوب محمد ابن العربي	
33	قويدري أحمد ابن التوي	
34	العري السايح ابن الطاهر	
35	العميش محمد ابن العرابي	
36	لافة سعد ابن عبد القادر	

37	نوار أحمد ابن محمد
38	التواتي أحمد بن عبد الغني
39	طالبي محمد ابن عطية
40	الرق الحاج ابن محبوب
41	رزوق أحمد ابن محمد
42	رزوق محمد ابن محمد
43	روقي البشير ابن عمر
44	رزوق محمد ابن محمود
45	الرش بلقاسم ابن محمد
46	زرتان محمد ابن زرتان
47	زواي حسني ابراهيم ابن عيسى
48	منوسي جيلالي ابن محمد
49	الصغير الطاهر
50	يوسفي المشر ابن البشير
51	يونس مراد ابن أحمد
52	عزوز عيسى ابن محمد
53	عزوز ابراهيم ابن محمد
54	عبد المؤمن عبد القادر ابن أحمد
55	العيمش براجع ابن محمد

56	بوشريط لشخم ابن أحمد
57	بلعري عبد القادر ابن محمد
58	بوخلخال معمر ابن فرحات
59	بن الزبير أحمد ابن مبارك
60	بولقعة محمد ابن بوزيد
61	بوعامر محمد ابن عطاء الله
62	بن المبارك الطاهر ابن أحمد
63	بوجلل بولتوار ابن عبد القادر
64	بن حميد الطاهر ابن الشيخ
65	بن المشري محمد ابن محمد
66	بغداد علي ابن عبد السلام
67	بختيفة العهار ابن دهلبيس
68	مقدم محمد الكبير ابن علي
69	مرفوعة عبد الحميد ابن محمد
70	فقطاري محمد ابن القاصر
71	فقطاري بلقاسم ابن الحاج
72	فشكل محمد ابن عمار
73	فرحات جلول ابن التزييم
74	فرحات بن شهرة ابن الحاج نعمي

94	التواتي البشير ابن عبد الغاني
95	التواتي عبد القادر ابن الطاهر
96	تليجي علي ابن لحبيب
97	الرق الطاهر ابن محمد
98	رزوقي الطيب ابن محمد
99	الرش عيسى ابن محمد
100	ريان قدور ابن محمد
101	صديق خاتنة ابن الطيب
102	صافي مسعود ابن بولرباح
103	صديق الصافي ابن الطيب
104	سواني محمد ابن حميدة
105	السفاري علي ابن محمد
106	أولاد غرويي أحمد ابن محمد
107	بارودي علاء ابن عبد الرحمن
108	مصطفى عمار ابن عبد الرحمن
109	

75	الشواوش قدورة ابن أحمد
76	شعيب الطاهر ابن عبد القادر
77	دوروا عبد الله ابن أحمد
78	قلوزة محمد ابن هامل
79	قاسمي سليمان ابن المشري
80	قورين مداني ابن عيسى
81	قوجال محمد ابن السايح
82	حجوجة عبد القادر ابن محمد
83	خشبة محمد ابن أحمد
84	قميم أحمد ابن محمد
85	كردارة محمد ابن القاسم
86	كركيان أحمد ابن الناصر
87	كريريش عيسى ابن خالد
88	خميلي بلقاسم ابن عبد القادر
89	التنيق بن حرز الله ابن عمار
90	نوعي أحمد ابن خليفة
91	نويوة عبد القادر ابن عوك
92	التواتي مصطفى ابن الطاهر
93	التواتي البشير ابن بلقاسم

غرداية

رقم	الاسم واللقب	الملاحظات
1	مولاي ابراهيم محمد ابن عبد القادر	
2	جبريط محمد بن أحمد	
3	أولاد حمودة محمد	
4	أجفاب محمد العيد	
5	الزوييري محمد	
6	مختار الطالبي	
7	مسعود خنيس	
8	مسعود كربوب	
9	محجوب الطيب بن بلقاسم	
10	محجوب الطاهر بن بلقاسم	
11	الشريف بلقاسم بن اسماعيل	
12	الشريف بكار بن جنول	
13	جبريط أعلي	
14	جبريط مصطفى	
15	بين بيتور مصطفى	
16	مولاي ابراهيم بوعصامة بن عبد الله	
17	مولاي ابراهيم قادة بن عبد الله	

18	بلخضر أحمد بن موسى	
19	اششيني حميد بن بوبكر	
20	مسعود عبد الله بن بلقاسم	
21	بوجلل أعمر	
22	خميلة أعلي	
23	بن عمار مولاي عبد الله	
24	بن عمران بوبكر أحمد	
25	بن حمزة أحمد بن الجبلائي	
26	بن حمزة محمد بن الجبلائي	
27	القرين محمد الجبلائي	
28	بورقعة العيد	
29	بن عطية أعمر مقري	
30	اششيني موسى	
31	أعير الطالبي عيسى	
32	لعور أعمر بن أحمد	
33	بن وله عبد الله	
34	بن الذيب الحاج أعلي	
35	أكتيد الحاج البشير	
36	مولاي ابراهيم الطيب بن قدور	

56	مولاي ابراهيم اعلي بن حمي
57	مولاي عمار محمد بن عبد القادر (الرومي)
58	بن آخيلة محمد بن قدور
59	بلخيت مصطفى بن بلقاسم
60	مصباح بغداد بن جلول
61	اسماعيل محمد بن اسماعيل
62	بيشي احمد بن موسى
63	محجوب مصطفى بن بوكر
64	آغزيل احمد بن عائل
65	بن عبد الرحمان عبد الله بن احمد
66	الشريف اعلي بن اسليمان
67	كربوب حميدة
68	عمر مغاري
69	عمر مغاري
70	احمد سماوي
71	أبو اليقظان

37	بوزيد قدور بن عيسى
38	بن التذير بلقاسم
39	بن التذير لخضر
40	مسي التذير الزاوي بن قدور
41	بن قوماح حجاج بن حميدة
42	أمصطفى بالخير بن احمد
43	المرسلي ميلود بن العربي
44	بوهيشة محمد بن احمد
45	نحور قادة
46	نعاش بالخير بن الطيب
47	بهاز الطيب بن احمد
48	الحيصة اعلي بن الطيب
49	بلحاج عيسى احمد بن محمد
50	الشحمة عيسى بن محمد
51	الشرع اعلي بن الشيخ
52	النوري موسى بن عبد القادر
53	أولاد الطيب محمد بن لخضر
54	مصطفى محمد بن الشيخ
55	مولاي عمار مولاي اعلي

وادي سوف

رقم	الاسم والتلقب	الملاحظات
1	عبد الكريم هاني	
2	العبد عبد الحي	
3	الزين شكيري	
4	عني شكيري	
5	محمد عباس	
6	عبادي بشير	
7	العربي بوغالة	
8	عبد الكامل بوغالة	
9	محمد شهيرة	
10	طالب العربي	
11	ابراهيم هبة	
12	البشير رزيق	
13	مقدم مبروك	
14	الظاهر خوارزم	
15	العاب الساسي	
16	طلحة يحيى	
17	خليفة خليفة	

18	بوصبيع عبد المجيد	
19	دادة المولد	
20	ابراهيم خليل	
21	رشيد صائم	متوفى
22	الطيب فرحات	
23	عبد العزيز طالبي	
24	عبد العزيز شكيري	
25	معراج الجديدة	
26	العبد عزة	
27	كرام محمد علي	
28	بكوش الصالح	
29	امعمر مرغني	
30	المداني داودي	
31	أحمدانو المولدي	
32	شلمى البشير	
33	خالدي محمد الكبير	
34	العبد شبحي	
35	محمد ميلودي	

الفصل الثالث

1 - التقنين.

2 - التسيير.

3 - الاقتصاد.

التقنين:

إن المتتبع للمسيرة التحريرية في الجزائر، والمحطات البارزة التي عرفتھا، يدرك مدى اهتمام القادة والمسؤولين للعملية التقنينية التي من شأنها دفع عجلة الثورة إلى الأمام: وما يستدعي ذلك من وجود ضوابط وقوانين تزيد في قوة الثورة وتدعيمها، وتحافظ على التنسيق الهيكلي بين أجهزتها، وتضع حدا لبعض التجاوزات أو الخروقات التي تخل بالتنظيم العام، وبالتالي الخروج من دائرة الأوامر، والتعليمات الشفاهية التي كانت سائدة قبل مؤتمر الصومام 56 والرقى بها إلى تعليمات وقوانين " مؤقتة " مكتوبة تزيد من قيمة الثورة، وتكون لبنا أولى للدولة الجزائرية المنشودة.

وشكلت هذه القوانين مفصلا بارزا ومهما في حياة الثورة، لارتباطها بالحياة اليومية، وما تفرزه النشاطات اليومية التي يقوم بها أعضاؤها ومنتسبوها، وما تتطلبه من معالجة القضايا المطروحة عليها في مختلف المجالات، والتي تعود نتائجها بالسلب إذا غص الطرف عنها، أو استخف بها وتركها تترككم مع الأيام.

ومن هذه المنطقات والمعطيات، جاءت المنظومة القانونية للولاية المسماة التاريخية، بشقيها: المدني " جبهة التحرير الوطني " والعسكري " جيش التحرير الوطني "، ملية لبعض تطلعات مناضلي الثورة، ومنتسبيها، حيث حددت الحقوق، وعرفت الواجبات، وألزمت كل الأطراف بالطاعة للنظام، وتنفيذ الأوامر والقوانين، التي جاءت خدمة للمواطن، وترقيته اجتماعيا، وسلوكيا وأخلاقيا، وتبسط الأمن والرخاء، وتبشر بالعدالة بين مختلف الفئات الشعبية، باعتبار أن الثورة منهم، وإليهم،

وفي خدمتهم، ولو كانت غير ذلك لغفر منها الناس، وانحازوا إلى القوة ولو كانت ظالمة.

وقيل أن أضع بين يديك ما تمكنت من جمعه من تعليمات وأوامر، وقوانين لمختلف أجهزة الثورة وهياكلها الأفقية أو العمودية، والمجالات التي شملتها: نظامية، وتسييرية، وجزائية، الفت لتياحك إلى:

1 — أن الولاية السادسة كانت حاضرة بعملياتها العسكرية ليلة عزة نوفمبر 1954، وكانت تابعة للمنظمة الأولى "الأوراس" بقيادة الشهيد مصطفى بن بولعيد، وتسمى ناحية الصحراء.

2 — وفي مؤتمر الصومام 1956، التي كانت غائبة جسديا حاضرة ميدانيا، أقرها المؤتمر ووضع حدودها الجغرافية مثل بقية ولايات الوطن، * مع الإشارة إلى تحفظ مسؤوليها آنذاك على التقرير المقدم للمؤتمر باسمهم، باعتباره غير كاف ولا يعكس الواقع التنظيمي والعسكري، والمالي للولاية".

3 — الخروج الاضطرابي لجنة التنسيق والتنفيذ إلى الخارج بعد "معركة الجزائر" أدى إلى تباطؤ هيكله الولاية حتى سنة 58، وفي هذه الفترة كانت تعرف بالمنطقة الثالثة من الولاية الأولى.

4 — إن الذين وضعوا تلك القوانين لم يتخرجوا من معاهد وكليات متخصصة، بل استندوا فيها على الشرع الإسلامي وقيمه الروحية والأخلاقية وما ورثوه من مخزون حضاري، وما اكتسبوه من تجارب نضالية ميدانية وكانت مرجعها الأساسي:

4 — 1 رفض القوانين المحققة والجارئة، والتمييز الطبقي والعنصري التي فرضها عليهم الاستعمار الكولونيالي.

4 — 2 التشريع الرباني (الكتاب والسنة) فيما يتعلق بالحالات المدينة زواج، طلاق، ميراث، واجتماعية، أوقاف — والمحرقات، كالسرقة وشرب الخمر، والزنى.

4 — 3 تبنى الأحكام التي فصل فيها العلماء والحكماء، وكبار القوم فيما يخص النزعات والنعرات التي كانت سائدة، واحترام أعراف وتقاليده كل عرش أو قبيلة أو دور، والتي لا تخل بنظام الثورة ولا تتعارض مع الشريعة الإسلامية.

4 — 4 الاجتهاد في وضع تشريع مستوحى من التجربة الميدانية متجالسا، براعي ظروف وطبيعة كل منطقة أو جهة من جهات الولاية.

5 — أنها جاءت باللسان العربي المبين، بلغة المواطن الجزائري الأصيل والتي عملت سلطات فرنسا الكولونiale ردحا من الزمن على اضطهادها وقمعها في عقر دارها، وإسقاطها من القاموس الجزائري، واعتبارها لغة أجنبية.

فكانت عملية تحدي ثانية قام بها جيل نوفمبر 54 في الولاية محققا بذلك أحد مبادئ ومقتسات الثورة التحريرية.

6 — حاولت ترتيبها "أكرونولوجيا" ليتسنى لك معرفة الاثراء والتطورات التي شهدتها هذه القوانين، والسعي بها لمواكبة الحركة النضالية للثورة.

7 - بعد المحافظ السياسي من القاعدة إلى أعلى قمة في هرم التنظيم الهيكلي للثورة "الولاية، محورا مهما وعضوا أساسيا، وحلق توصل اتصال قوية ومتميزة بين التنظيمات الشعبية وهيكل جيش التحرير بالداخل. وفي الأخير لا زلنا من خلال ما تقدم أن أقدم لك حكما مسبقا، أو التشويش على أفكارك، وما قد تستنتج من أحكام، فقط عليك أن لا تسقط من استنتاجاتك الظروف الصعبة والשאقة التي كان يحياها جيل نوفمبر 54، والترسانة العسكرية الضخمة لقوة العدو وما تبعها من اجرام بمختلف أشكاله وأنواعه لإجهاض الثورة، ومع ذلك فضل، لأن إرادة الشعب الجزائري من إرادة الله وإرادة الله لا تقهر .

میت و نور الهمین
الهمین

2017-2018

والقيادة العليا
للأمن القومي

نامہ: اے بی

المذكورة في الفهرست المذكور، والمحل في هذه المخطوطات
منها: المخطوطات المذكورة، والمخطوطات المذكورة.

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١

كل جمع من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 يرتفع على الواحد من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 يكتب بغيرها - وهو من جنس واحد، بغيره من جنس واحد...
 كل جمع من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 على واحد من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 بغيره من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...



الجمع من جنس واحد - والجمع من جنس آخر
 الجمع من جنس واحد - والجمع من جنس آخر

يوجد لكم ذلك في اللغة العربية التي هي لغة العرب...
 هذا العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 ان يكون من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 وهذا العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 وهذا العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 وهذا العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 وهذا العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...

- (1) - العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
- (2) - العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
- (3) - العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
- (4) - العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...

الجمع من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...
 العلم من جنس واحد، والجمع من جنس واحد هو...



١٢- كل من قرأ خطبة الأمانة والشرح بجل -
 كل من قرأ بجل الأمانة والخطبة بجل -
 مع سراج ان كل من قرأ أو سمع من رجال لا يكون إلا بالتمويل المرفوع سواء من إمام
 أو غيره من الكفاية في الدين الأول السياسي -

قسم الثاني - **الكتب المصنوعة** :
 ١- يعتبر أي طلب كتاب أو مادة في حق المسؤول المالي ، وسجل هذا الطلب
 في الكتاب المصروف ، وكل مرة لابد أن يكون مصحوباً بالمادة أي (الأوراق) ...

قسم الثالث - مبدأي الأربعة :
كل نوع من عصام لا يتميز بأربعة ثباتية أيار ، ولديه ان يوصل الى حكم تفرقة ،
معتمداً على هذه سمات التفرقة العشرية :-

العلم القاموس: **كتاب التفسير** - كتاب التفسير الذي كان يقرأه المفسرون في المساجد والجامعات، وهو من الكتب التي كانت تدرس في المدارس الدينية.

(1) =

والله اعلم بالصواب (١٩١٠) - كما يشاهد من العبرتين معاً في كل دور (٢٤) إلى دور (١٩١٠) وكل من لم يجاهد العبد في اليوم المعبود والذكور - فلو كان كتاباً إلى السلام الثاني أو العاشر الثاني ...

أما بعد فقد بين القضاة والمجالس الشعبية فيكم أسسها في اليوم الثامن من شهر
يخضع في مناسبات الشريعة في شأن القضاء أن يعطى في شواهد وأحوال
في طلبها. وإذا أصدر منها ما يصادف الناس فليعلم ذلك في المبادئ الأساسية --

أ- كما يجب أيضا على كافة المنظمات الشعبية الأخلاقية العمل في ضوء مبادئهم
وكل من يخالفهم وأسرارهم --
ب- يشترط كل دور من الدورات الشعبية أن يرفع شعاره في غير المبدأين

العالمين بالخدمة ، كما لا يغفل في شأن البعثات والمؤتمرات من التنمية أو من
الدولي البعثة أو النشاط الآخر --
من الأمم المتحدة ، وكذلك مجلس من في أو بعد عدد من في البلد من

بعضه الى المجهول -
كل من أراد ان يكتب بعضا فليكن ذلك على طريق الجبر وهو ينطبقها الى العرف
الأول الأصول والأخبار - وكل من كان في غير هذا الطريق فليكن - أولاً - (٥) بعضه

الأدوية. وإذا عجزت هذه أدوية عن العلاج في المستشفى،
تعيّن الأسرة والمعلمين والاقارب تأييد الممارس في ذلك تعلم الأولاد أمّا كيفية
كما يشرف الممارس على ذلك الأحيائي.

٢٠- يجب أخذ الإجراء المطلوب أو التراجع أو الطعن معاملة أسرة الأهل إذا حصلوا (٥٠٠٠٠) شهراً من الخدمة. فهدف الشاكي للمزاولة في العمل الشاكي معه. هذا إذا كان الحق في الترقية لمنحهم الدائمين كما مرشد للمزاولة شهراً من الخدمة.

بسم الله الرحمن الرحيم

١٤- في تفسير الحكاية للمعاني التفسيرية التفسير الرابع هو: كتاب الحالة الدينية والحالة
الدينية من الله تعالى فيجب على الأديان والديانات والديانات والديانات

١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م : كتاب الفقه الإسلامي في ضوء القرآن والسنة ، مكتبة المدائن ، بغداد

وإن التمسك بجزائرنا مطلوب بشهادة الإمامة المتدسية باسمنا وأسمائنا
والله سبحانه وتعالى يعلم ما في هذه العبادة الجائز في العزة له سبحانه



السلطنة العثمانية
قوانين داخلية
مؤقتة



کے لیے ایم ایس ایم سی

هذا نظام حياتنا بالصور خط و بالالوان

34

85

- ١٧) المصاحفة التي اخرجها من تحت رداءه
١٨) المصاحفة التي اخرجها من تحت رداءه

في بيان المصاحف

- ١) يجب فيه أن يوافق في الأجزاء التي أشار اليها في
٢) المصاحف على السليح والفرق في كل واحد من
٣) التعلق بالاعتناء بالكتابة والكتابة في
٤) المصاحف جيداً ولا يباع مع حالة القرآن والمصاحف في
٥) وتفرقة في كل ما يفسد حاله في المصاحف
٦) الصلاة أسراراً ويجب على المصاحف والمصاحف
٧) فيه أن يخلص القرآن والكتابة والمصاحف
٨) في المصاحف والمصاحف أن يخلصوا لا يفسدوا
٩) فيه أن يخلصوا في كل واحد من
١٠) وكل ذلك الذي يفسد في المصاحف والمصاحف
١١) في كل واحد من المصاحف والمصاحف

في بيان

- ١) أنه يخرج في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٢) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٣) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٤) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٥) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٦) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٧) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٨) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
٩) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
١٠) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه
١١) في المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

في بيان المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

المصاحف التي اخرجها من تحت رداءه

- ١٤) يلحق المرفوعة من الكتاب الحالي الى فترة الترخيص الجديدة
- ١٥) هذه هي الكتب الواردة من دار مصادرة الكتب - بالاسكان - التي يلحقون اليها ما جازت من قبله لاسم المرفوعة الاول الاضال ولا غير
- ١٦) طبق مشاركة المرفوعة عليها الترخيص والعطية المرفوعة
- ١٧) والى ما كان على طبق من طبق من دار الكتب
- ١٨) يتوسل المرفوعة المرفوعة والتخلف في دار توطيع الطابع والدم
- ١٩) والمرفوعة المرفوعة المرفوعة
- ٢٠) طبق ان يتناول الترخيص كما طبقه في دار من مصادرة الكتب
- ٢١) يتوسل طبقا الى دار الكتب والاسكان - دار مرفوعة المرفوعة
- ٢٢) يتوسل بالمرفوعة من المرفوعة انما يارة هم طبقه مرفوعة ما جازت طبقه

الاجراءات في كسب الامور:

- ١) **المالكة المتكررة**
اليد المتكررة في دار المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٢) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٣) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٤) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٥) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٦) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٧) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٨) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٩) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٠) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١١) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٢) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٣) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٤) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٥) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٦) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٧) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٨) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٩) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٢٠) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة



المرفوعة في المرفوعة ١١

هيئة الترخيص الوطني المرفوعة



- ١) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٢) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٣) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٤) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٥) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٦) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٧) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٨) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٩) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٠) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١١) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٢) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٣) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٤) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٥) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٦) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٧) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٨) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ١٩) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة
- ٢٠) **المالكة المتكررة**
المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة - المرفوعة

١٤١	صل ربنا على محمد (صلى الله عليه وسلم)
١٤٢	وعلينا من موافقة من الصادق
١٤٣	المراد
١٤٤	المراد
١٤٥	المؤمن من نسبة الإمام في شهر
١٤٦	في الصلاة
١٤٧	في الصلاة في صلاة أو غيره من
١٤٨	بعض صلاة
١٤٩	إمام في الصلاة أو غيره من صلاة
١٥٠	المراد
١٥١	المراد

[illegible]

الصالح الثاني لولا هذه
المحذون عبد الرزاق *

المسألة : في قوله تعالى

سجلت الوزارة

[illegible][illegible][illegible]

العدو لي (مترجم)	My Enemy	المسرح	مسرح لولايه (11)
السلامة			



قد يكون من الصعب الإمام بهذا الموضوع للشاك والمتدخل في هذه المعالجة؛ لأن ذلك يتطلب جهدا كبيرا وقتا أطول، لنتمكن من الإحاطة به وتحليله إضافة لعدم استقائه شروط البحث الأكاديمي الذي يعتمد على الوثيقة، العنصر الأساسي عند ذوي الاختصاص وأهل المعرفة العلمية.

وكل ما أردته تقديم ومضات، ونقاط مرجعية تكمن الأستاذ المهتم، والباحث المتخصص أن يغوص في أغواره ويقدمه بالصورة للاتقة به.

وإذا كان التسيير فنا، وعلما قائما بذاته، خصصت له الأمم والشعوب التي تشد التقدم والرقي معاهد وكليات لتكبير شؤونها، وتسيير أمورها؛ ونقلت لنا الكتابات والدراسات عن الأمم والنظم التي أخذت بناصية هذا العلم، وتحكمت في دولابه وتعمقت في أسرارها وجعلت من التسيير حجر زاويتها في النهضة العلمية، والرخاء الاجتماعي، والرقي المعرفي مكنها ذلك من اعتلاء مركز الصدارة بين الأمم والشعوب بالعالم.

فما هو نصيب الولاية السادسة التاريخية من ذلك؟ وكيف وظف متقوها مهاراتهم وقدراتهم؟ وما هي أنماط التي عرفتها؟ مدى تجاوب المواطنين مع المنظومة الإدارية والتسييرية الجديدة؟

للإجابة على ذلك، علينا أن نعدل عقارب ساعتنا ونرجعها خمسين سنة خلت لنعرف الظروف التي كان يحياها المواطن الجزائري، ومدركا الهيجان الشعبي، والاحتقان السياسي الذي بلغته لفئة المناضلة في تلك الفترة والخوف من ضياع الفرصة على الشعب الجزائري في إعادة

كرامته وسيادته، وكيف حولته الثورة التحريرية إلى طاقات متجددة، ووضعت في حالة استنفار دائم تزداد وتيرتها مع تسارع الأحداث، وما يخلفه الإجرام الوحشي الذي سلطته القوات العدوانية على الشعب الجزائري، وإذا كانت الثورة قامت به، ومن أجله فعلها أن تعوضه الحرمان والإقصاء الذي عاشه طوال المحنة الكولونيلية.

بدأ بإعادة الثقة بنفسه، وحقه في الحرية الكريمة، وإدارة وطنية متمكنة تراعي حقه، وتكون في خدمته وتشدد تطلعاته. ومن ثمة كان الذين كان لهم السبق في فهم أبعاد بيان أول نوفمبر 1954 ومقررات مؤتمر الصومام 1956، ومرجعيات الثورة وأنبياؤها اللاحقة، أدركوا مقدار التحدي المقبلين عليه؛ وأن نجاح مهمتهم تكمن في التحكم الجيد في التسيير، ومدى قدرتهم في وضع العناصر البشرية المتجانسة، والليات والميكانيزمات الدائمة له.

والمصنف لبعض أرشيف الولاية السادسة التاريخية الموجود بين أيدينا، ويعرف طابعها الصحراوي المميز، جغرافيا، وخصائصها البشرية التي عايشها العوان الفرنسي مرتين؛ مرة في غزوه واحتلال أرضه وتشريد سكانه في الصحراء وأخرى عندما وضع المنطقة كلها تحت الحكم العسكري حتى سنة 1962، "ورب ضارة نالعة" فلم تكن عقولهم الحضارة المحمولة على فوهات المدافع والذبابات ولم يندمجوا مع نفليات أوروبا البشرية التي زرعتها في الجزائر، ولم يغريهم فئات رجال الكنيسة وحملاتها للتصيرية.

بل حافظوا على لغتهم، ودينهم، وراثتهم ونسيجهم الاجتماعي وتمسكهم بأرضهم ومضاربهم واثماتهم القبلية، مما وقاهم شر للتجيين والانسلاخ، وقابلوا ثورتهم المباركة بشوق وارتياح.

تلكم هي الخلفيات التي انطلقت منها المفزة الأولى من متقنين المنطقة وقادتها²² التي وعت جيدا بيان أول نوفمبر 54، وتفتتت طلبا للجهاد لتحرير الوطني؛ وعرفت الأجهديات التسيير بحكم تولدها في الخلايا التضاللية بمختلف الأحزاب السياسية والجمعيات الثقافية، والحركات الكشفية التي كانت متولدة قبل اندلاع الثورة التحريرية، والتي ازداد عددها بعد الإعلان الرسمي بإضراب العام عن الدراسة في 19 ماي 56.

وإليه يعود الفضل في وضع اللبانات الأولى لجهاز التسيير الذي ينضم حياتها، ويدون أعمالها، ويسجل ملاحم بطولات شعبها، ويكون حلقة وصل واتصال دائم بين قيادتها وجماهيرها الشعبية.

وبمتابعتها لخطوات جهاز التسيير والأنماط التي عرفتها، والتركيبية البشرية الساهرة على إنجاحه، من خلال ما عايناه وسمعناه من الذين سبقونا في الميدان²³ نستنتج الآتي:

1 - إن القادة والمسؤولين في الولاية، خبروا التاريخ الفرنسي في الجزائر، وعرفوا جيدا همجيتهم، ووحشيتهم والحد النفين لسانة فرنسا، ومستوطناتها في الجزائر، إن المعركة التي يخوضونها ليست رحلة صيد كما عبر عنها أحد قادة الجيش الفرنسي؛ وأن فرنسا الاستعمارية لا تفرط

في جوهر إفريقيا "الجزائر" مهما كلفها ذلك وستبقى الجزائر فرنسية على الأبد.

مما جعلهم يخططون لحرب استنزاف طويلة المدى لاحت بشانها الأولى في هجومات الشمال القسطنطيني في 20 أوت 1955 بقيادة الشهيد، يوسف زيفود التي كسرت الطوق الذي وضعه الجنرال " برلانج" على منطقة الأوراس لإجهاض الثورة والقضاء عليها في المهدي؛ والنقلة النوعية من معركة شعبية إلى حرب عصابات وجيوش منظمة بعد مؤتمر الصومام 1956.

2 - شكل الهيكل النظامي للتسيير مع الأيام مشكلة لتفريخ الأطر الداعمة للثورة في مختلف أنماط التسيير السياسية والاقتصادية، والإخبارية، والصحية، ووسائل الاتصال اللاسلكي والعمل الإداري .

3 - الحرص على إريك السلطات الاستعمارية في التعرف على تنظيمات الثورة الأفقية والعمودية من مجالس، وخلايا وأقسام، واعتماد التفرغ المتغيرة حتى يصعب اكتشاف مناضليها بسرعة²⁴.

4 - توحيد المعلومات وإصدار نماذج لمختلف التقارير والأنشطة اليومية، المدنية والعسكرية، في مرحلة استباقية بما يعرف حاليا ببنك المعلوماتية، حيث يكون ما عند المجلس والأقسام: موجود في كل الهياكل العمودية للثورة حتى الولاية وتجديدها شهريا.

5 - وضع رزنامة للبريد الرسمي الشهري الصادر من هياكلها الأفقية إلى العمودية، والبريد الوارد من تلك الهياكل إلى الفواعد الشعبية.

²⁴ - مقاليج ورموز القسامات، والقوالي على الطبيعة.

²² - السعيد قشيب، نور الدين منان، الطيب فرحان، بشير زريق: زيان حثور أحمد بن عبد الرزاق... إلخ.
²³ - لطاهر لمعل، رشيد مسلم محمد شغري السعيد حيان علي شريف... إلخ.

6 - اعتماد اللغة العربية في كل دوايب التسيير والتخاطب بين أفراد الجيش والشعب باعتبارها أحد المقومات الأساسية للهوية الوطنية ومكونات الشخصية الجزائرية، واسترجاع حق مختص من العزاة الأثمين، ولم تستعمل الفرنسية إلا في الحالات النادرة جداً، ومما يلزم الثورة كثره الأدوية والمعدات الصحية، أو الدعائية كالمناشير الموجهة لأفراد العدو.

هذا لا يعني عدم وجود شباب يعرف الفرنسية فنداء الطلبة كان موجه للجميع؛ والثورة لم تضع فرز للذين لبوا نداء الجهاد وأما القضية مبنية من أساسها؛ وإن جاعوا بغير ذلك، لسجلوا نقطة سوداء، في تاريخ المنطقة، وتذكروا لأصلهم وللشهداء الذين سبقوهم في محاربة المعتدين.

7 - قاموا بعملية اختراق للإدارة الكولونيالية ومحكماتها وكونوا نظاماً إدارياً لجبهة التحرير الوطني موازياً لسلطات الاستعمارية ويمتاز عنه بالسرعة، والنفق، ويعفيهم شر الأتعاب الجسمية والتكلفة المالية وذلك في كل مما يتعلق بالحياة اليومية للمواطن " حالة المدنية، المنازعات، ونوت في سجلات رسمية مرقمة ومختومة قمت لوزارتي العدل والدفاع بعد استرجاع السيادة الوطنية لاعتمادها، " أتمنى أن لا يكون قد أصابها تلف أو الضياع".

وأثبتت الأيام، أن الجزائري معدن أصيل وثمين، يزداد بريقه ولعماته كلما وضعت على المحك، وشعر بقيمة وجوده في المجتمع، وجيل نوفمبر 54 خير شاهد على ذلك.

تعريف وأرقام القسمات والنواحي على الطبيعة

المنطقة	ناحية	قصة	قصة	قصة	قصة	المصدر
1	نعتبر عن معرفة المنطقة باعتبارها كانت للولاية الرابعة، وقلت بها حتى الاستقلال					
2	1	35 أمجدل دار الشيوخ	36 حد الصحاري البرين	37 بجمع وسارة الزطران		
	2	38 الجلفة عين معد	39 الشارف قصر الشلالة	40 البريسية بن يطوب		
	3					
3	1	51 بومسدة الحرامد القيس أولاد عزوز	52 أولاد سليمان أولاد خالد بن سرور ولد شعر	53 عين الملح أولاد أحمد أولاد سيدي زيان	54 أولاد فرج عين أخرب الهازل الشرقة الهادي درواز	
2		55 سليم القصة لسيحية	56 فرض الشطحة	57 مسعود وقواصها	58 أولاد سد رحال قصر البحران عين الأميل	
3		59 وسط غردية بويان الفرارة	60 مليحة بني بزاين بنودة	61 مليحة المنيرة الحظف عين صالح	62 تسراست وضواحيها	متنقي قريبان القاعدة غردية 1993 شهادة: محمد

الجمعية رية الجزائرية

جمعية التحرير الوطني جيش التحرير الوطني

الجزائري الجزائري

ولاية (٦) منطقة (٣)

من لجنة الرقابة على أسيرة
التشبيد على بوشناق بعد أداء التهمة

الوطنية والسلام الحار يسعدنا أن نكتب

لكم هذه الرسالة لتحيطكم على أننا علمنا

من طرف صجليس المنطقة براقبتكم والاطلاع

على أحوالكم . ولكن أسف لم نتعز من

الانتحان بكم لكن الوقت المحدد لهذه الرقابة

لم يسمح بذلك . ونتمنى أن نتاج لنا

الفرصة في المستقبل لتزورك حتى نعرف

بأنفسنا على أحوالكم . ولا يغرتنا أن نرسل

لكم داخل هذه الرسالة ما قد رتب لكم

الخدمة من العناية وميلفيلد

ونطلب منكم أن تجميعنا من

الأسملة الأتية!

في أحوالكم الصحية!

في ذلك أنتم في حاجة إلى شفاء!

في من قبضت عليكم العاشقة!

في حالتكم معاشق!

وماذا كانت لكم بعض الشكايات فلم أن

تغفلوا بها وترسلوا إلى اللجنة لتتخذ

فيها تدبيرها العناني

لجنة مراقبة ذمامكم والتحرير التابعة

لجس المسطرة

وأشيرا تقبلوا آخر تعياننا

القبية

مورق ٢٧ / ٥ / ١٩٦١

العريف الأمل محمد حفيان

مستشار لجنة الرقابة



الجمهورية الجزائرية

جهة التحرير والى الزواجر

تاريخية () () ()

تصنيف بصفة المد من عليه رقم ()

- 1) الاسم واللقب: (11) مظهر زون
- 2) الاسم الأول: (12) مظهر زون
- 3) الاسم الأخير: (13) مظهر زون
- 4) تاريخ الميلاد: (14) 1960
- 5) مكان الميلاد: (15) الجزائر
- 6) التعليم: (16) ثانوية
- 7) مهنة: (17) معلم
- 8) مكان العمل: (18) وزارة
- 9) تاريخ العمل: (19) 1980
- 10) مكان العمل: (20) الجزائر

الاسم واللقب

المحافظ على هذه الوثيقة من طرف الثورة المباركة بلواضع

قدور من بلدية أمسييف ولاية المسيلة

الجمهورية الجزائرية

جهة التحرير والى الزواجر

تاريخية () () ()

تصنيف بصفة المد من عليه رقم ()

- 1) الاسم واللقب: (11) مظهر زون
- 2) الاسم الأول: (12) مظهر زون
- 3) الاسم الأخير: (13) مظهر زون
- 4) تاريخ الميلاد: (14) 1960
- 5) مكان الميلاد: (15) الجزائر
- 6) التعليم: (16) ثانوية
- 7) مهنة: (17) معلم
- 8) مكان العمل: (18) وزارة
- 9) تاريخ العمل: (19) 1980
- 10) مكان العمل: (20) الجزائر

الاسم واللقب

المحافظ على هذه الوثيقة من طرف الثورة المباركة بلواضع

قدور من بلدية أمسييف ولاية المسيلة

النظام
العدالة
اتقاء
بطاقة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

الإسم:
الرقم: ، المقيس: ، الشاهد الأول: ، الشاهد الثاني:
أعنه شيخ الهند:



الرقعة	الرقعة
من الماطقة ٢	من الماطقة ١٦
الى القامة ١٠	الى القامة ٣٠
من القامة ١٧	اجتماع القامة ١
الى القامة ٢٨	من القامة ٤
من القامة ٢٨	اجتماع القامة ٨
الى القامة ٢٨	من القامة ١١
الى القامة ٢٨	الى القامة ١٤

دأ كـ : (١) عذء الكسفة طق راء باعءاء في كسل لاءة اشهر من طرء
الصـ : -

[illegible][illegible]

د. محمد صالح المنجد

298 *Journal of Management Inquiry*

الم

70

الصندوق رقم ١٩٥٦

Figure 4

إن الدارس لخريطة الولاية السادسة التاريخية يعرف موقعها في الوطن، فإقليمها الشمالي يقع ضمن المناطق السهلية، تتخلله بعض الواحات في شكل شريط يزداد عرضاً كلما اتجهنا نحو الجنوب، والجنوب الغربي؛ ومناخها القاري المعروف بشدة حرارته صيفاً، وبرودته شتاءً، وفروق حرارية تفوق 20 درجة مع نثرة الأمطار؛ وتختفي مظاهر الحياة الطبيعية كلما توغلت نحو الجنوب حتى حدود مالي والنيجر، حيث لا زرع ولا ضرع.

أما تركيبها البشرية فهي تجمع بين المقيمين المتمركزين في المدن والواحات، والرحل، المنتشرون في الأرياف وتعرف قبائلهم من خلال لون الخيام المنصوبة في مضاربهم؛ فإن كانت "حمراء" فسكانها من "أولاد ناي"، وإن كانت "سوداء" فهم تضم مختلف القبائل والعشائر الأخرى.

واقتصادهم يعتمد على ما تجنيه وحلت للتخيل، وما تزره المواشي من مدخل، أدت هذه الوضعية إلى وجود هجرة نحو المدن الشمالية طلباً للرزق، هذا إذا استثنى الهجرات القصيرة التي قامت بها السلطات الفرنسية عقب كل انتفاضة ومقاومة شعبية، حيث تشرّد السكان، وتشتت القبائل.

قدّمت هذه الصورة، ليتعرف الأجيال الحاضرة واللاحقة، إستراتيجية قادة الولاية ومسؤوليها في هذا المجال، وكيف تكيفوا مع الطبيعة، وطوعوها في خدمة الثورة، وأعدوا نظاماً اقتصادياً قائماً بذاته، وخاص بهم، وقد لا نكون مبالغاً إن قلنا أن الولاية السادسة التاريخية تأثرت في مقامة الولايات التي اعتمدت على قدراتها الذاتية وحافظت على توازناتها الاقتصادية، ولم يتعرض جيشها لمستغية في المأكّل والملبس إلا في

حالات قليلة؛ أو خارج حدودها الجغرافية * النوريات الموفدة لجلب السلاح من تونس أو المغرب*.

فكيف عالج قادة الولاية هذا الموضوع الشائك والمعقد؟ وفي ظروف صعبة للغاية، وأمام عدو شرّس يترصّد كل صغيرة وكبيرة؟ وما هي خطتهم للتغلب على ذلك؟

ما هي مصادر التمويل؟ وطرق الاستيراد؟ وشبكات التخزين؟ يعود اهتمام المسؤولين الأوائل بهذا الموضوع إلى الطبيعة الصحراوية القاسية، وتباعد المسافة بين السكان والمدن والقري، ومصادر التمويل، وما لقوه من نظام لدى السكان من أخذ احتياطاتهم في عملية التمويل عن طريق الأسواق الأسبوعية للتزود منها؛ ويعد التخزين والاحتياط من ضرورات كل عائلة، حتى السكان الرحل الذين ينتقلون إلى الشمال طلباً للمرعى، يجلبون عولتهم الملوّية من القمح والشعير تصبياً للطوارئ.

ومن هنا جاءت عملية الاهتمام "بالتأمين" باعتباره العمود الفقري لديومة الثورة، وادرجها قادة الولاية مع عملية لتبأ والتصحيح الأولى؛ وإذا كان السخى الشعبي، والكرم الطبيعي لسكان المنطقة لأبنائهم المجاهدين، فإن ذلك لا يعني إقبال كاهلكم، وما يقدمونه من ولجبات وخدمات للثورة، نون أن نهمل تزايد قوة العدو العسكرية وعيونه المبنوثة في كل مكان.

وتفيد الشهادات التي أخذناها من أفواه المجاهدين²⁵، والوثائق للمنظمة للجان والخلايا أنها كانت تحرص على وجود عضو مكلف بهذا النشاط، عرف في الأخير (بالمكتب التجاري)²⁶ الذي عهد إليه جلب

25. قانون التعريف الأول الساسي، وشهادة: علي طياري، خالد ميهوبي، البشير بن الساج كلامة، حمة بن أحمد لبادير، صابر كلامة، علي مزني.

26. عد إلى قانون المجلس البلدي المكلف مع مكلف التنظيم في هذا البحث.

فالسباسب: عليه استعمال كل ذكائه وفطنته في التعتية والتجديد لدعم الثورة ومساندة الشعب لها من حيث المدخولات، ومحاسبة الهياكل القاعدية على المشتريات.

ومسؤول التكوين عليه استلام البضاعة ونقلها، وتوزيعها على المخابئ وصيانتها من التلف؛ إضافة إلى تلبية الطلبات المقدمة له من طرف الجيش.

والمعروف عن هذا الأخير، أن شيمته التقدير، وحرصه على التوفير، وهدفه للتأخير.

والخلاصة التي نخرج بها فيما نقدم ذكره.

إن الظروف الطبيعية، والتركيبية البشرية، وما تعرضت له الولاية من مؤامرات، ونسائس، وحصارات وعمليات تفتيش، وما نقلت الأخبار من مكائد العدو وأعماله الإجرامية في الولاية الأخرى، جعل من قادة الولاية أن يضعوا جيشهم في مأمن يسيره نظام خاص به، واتخذوا من جبالهم معسكرات، يتولون تدبير شؤونهم بأنفسهم (طبخ خياطة، صناعة أحذية، طباعة، حدادة). كسبا للوقت، وردا وتحصيا لما يأتي به الزمن من أحداث ومفاجآت ولا يتصلوا بالشعب إلى ذوي المهام) كالسياسي، والإخباري، والتكوين (لو أثناء التنقل والترحال، وبهذا النظام، ونمط الحياة سلم الجيش ونجى في العديد من المؤامرات والنسائس.

وإعطاء تعليمات صارمة لمسؤولي الأقسام والنواحي، بأخذ التدابير والاحتياطات اللازمة لتوفير مستلزمات وحداتهم من مأكّل، ملابس، وغيرها، وإن يكون لديهم ما يكفيهم ستة أشهر على الأقل؛ وأثبتت الأيام

نجاحة الخطة، ونتائجها المرضية خاصة بعد مجي " ديفول" إلى الحكم، وما تعرض له الشعب الجزائري من ويلات ومأسى، ومحن وتدمير للقرى، ونهب للأرزاق، والزيادة في عدد السجون، والمعتقلات والمحتشدات وأبراج المراقبة، ونقاط التفتيش، ومخططات "شال" الجهنمية، واعتقد ساسة فرنسا وعسكريوها أن بهذه الأعمال الإجرامية يقطنون على الثورة ويجففوا منابعها.

كما لا يفهم من ذلك أن المجاهدين كانوا في بحبوحة من العيش، وأن الأمور كانت سهلة وعادية جدا وأنهم لم يتعرضوا للجوع والعري والحفي، قد يكون ذلك في السنوات الأولى للثورة أما في السنتين الأخيرتين (60 — 62) فقد عرفوا العديد من المنغسات اليومية، والأزمات الاقتصادية الحادة جراء ما كان يقوم به العدو من حملات تفتيشية وكثافة للعمليات العسكرية ورصد تحركات جيش التحرير فكّم من قافلة تموينية تعرضت لكمائن العدو، وكم من مخبئ للمؤونة اكتشف ودمر عن آخره، وكم من مجاهد ظل بطنه على الطوى أكثر من 73 ساعة إلا من الماء، أو ما كان في جيبه من تمر وكم من مجاهد كاد أن يقتله الضمأ، لولا الحصى التي وضعها تحت لسانه كي لا ينف ريقه.

Handwritten text in Urdu, likely a letter or document, with a signature at the bottom.

الجمهوريه العربية السورية
 وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 جامعة دمشق
 (١٩٧٠) (١٩٧١) (١٩٧٢) (١٩٧٣) (١٩٧٤) (١٩٧٥) (١٩٧٦) (١٩٧٧) (١٩٧٨) (١٩٧٩) (١٩٨٠) (١٩٨١) (١٩٨٢) (١٩٨٣) (١٩٨٤) (١٩٨٥) (١٩٨٦) (١٩٨٧) (١٩٨٨) (١٩٨٩) (١٩٩٠) (١٩٩١) (١٩٩٢) (١٩٩٣) (١٩٩٤) (١٩٩٥) (١٩٩٦) (١٩٩٧) (١٩٩٨) (١٩٩٩) (٢٠٠٠) (٢٠٠١) (٢٠٠٢) (٢٠٠٣) (٢٠٠٤) (٢٠٠٥) (٢٠٠٦) (٢٠٠٧) (٢٠٠٨) (٢٠٠٩) (٢٠١٠) (٢٠١١) (٢٠١٢) (٢٠١٣) (٢٠١٤) (٢٠١٥) (٢٠١٦) (٢٠١٧) (٢٠١٨) (٢٠١٩) (٢٠٢٠) (٢٠٢١) (٢٠٢٢) (٢٠٢٣) (٢٠٢٤) (٢٠٢٥) (٢٠٢٦) (٢٠٢٧) (٢٠٢٨) (٢٠٢٩) (٢٠٣٠) (٢٠٣١) (٢٠٣٢) (٢٠٣٣) (٢٠٣٤) (٢٠٣٥) (٢٠٣٦) (٢٠٣٧) (٢٠٣٨) (٢٠٣٩) (٢٠٤٠) (٢٠٤١) (٢٠٤٢) (٢٠٤٣) (٢٠٤٤) (٢٠٤٥) (٢٠٤٦) (٢٠٤٧) (٢٠٤٨) (٢٠٤٩) (٢٠٥٠) (٢٠٥١) (٢٠٥٢) (٢٠٥٣) (٢٠٥٤) (٢٠٥٥) (٢٠٥٦) (٢٠٥٧) (٢٠٥٨) (٢٠٥٩) (٢٠٦٠) (٢٠٦١) (٢٠٦٢) (٢٠٦٣) (٢٠٦٤) (٢٠٦٥) (٢٠٦٦) (٢٠٦٧) (٢٠٦٨) (٢٠٦٩) (٢٠٧٠) (٢٠٧١) (٢٠٧٢) (٢٠٧٣) (٢٠٧٤) (٢٠٧٥) (٢٠٧٦) (٢٠٧٧) (٢٠٧٨) (٢٠٧٩) (٢٠٨٠) (٢٠٨١) (٢٠٨٢) (٢٠٨٣) (٢٠٨٤) (٢٠٨٥) (٢٠٨٦) (٢٠٨٧) (٢٠٨٨) (٢٠٨٩) (٢٠٩٠) (٢٠٩١) (٢٠٩٢) (٢٠٩٣) (٢٠٩٤) (٢٠٩٥) (٢٠٩٦) (٢٠٩٧) (٢٠٩٨) (٢٠٩٩) (٢١٠٠) (٢١٠١) (٢١٠٢) (٢١٠٣) (٢١٠٤) (٢١٠٥) (٢١٠٦) (٢١٠٧) (٢١٠٨) (٢١٠٩) (٢١١٠) (٢١١١) (٢١١٢) (٢١١٣) (٢١١٤) (٢١١٥) (٢١١٦) (٢١١٧) (٢١١٨) (٢١١٩) (٢١٢٠) (٢١٢١) (٢١٢٢) (٢١٢٣) (٢١٢٤) (٢١٢٥) (٢١٢٦) (٢١٢٧) (٢١٢٨) (٢١٢٩) (٢١٣٠) (٢١٣١) (٢١٣٢) (٢١٣٣) (٢١٣٤) (٢١٣٥) (٢١٣٦) (٢١٣٧) (٢١٣٨) (٢١٣٩) (٢١٤٠) (٢١٤١) (٢١٤٢) (٢١٤٣) (٢١٤٤) (٢١٤٥) (٢١٤٦) (٢١٤٧) (٢١٤٨) (٢١٤٩) (٢١٥٠) (٢١٥١) (٢١٥٢) (٢١٥٣) (٢١٥٤) (٢١٥٥) (٢١٥٦) (٢١٥٧) (٢١٥٨) (٢١٥٩) (٢١٦٠) (٢١٦١) (٢١٦٢) (٢١٦٣) (٢١٦٤) (٢١٦٥) (٢١٦٦) (٢١٦٧) (٢١٦٨) (٢١٦٩) (٢١٧٠) (٢١٧١) (٢١٧٢) (٢١٧٣) (٢١٧٤) (٢١٧٥) (٢١٧٦) (٢١٧٧) (٢١٧٨) (٢١٧٩) (٢١٨٠) (٢١٨١) (٢١٨٢) (٢١٨٣) (٢١٨٤) (٢١٨٥) (٢١٨٦) (٢١٨٧) (٢١٨٨) (٢١٨٩) (٢١٩٠) (٢١٩١) (٢١٩٢) (٢١٩٣) (٢١٩٤) (٢١٩٥) (٢١٩٦) (٢١٩٧) (٢١٩٨) (٢١٩٩) (٢٢٠٠) (٢٢٠١) (٢٢٠٢) (٢٢٠٣) (٢٢٠٤) (٢٢٠٥) (٢٢٠٦) (٢٢٠٧) (٢٢٠٨) (٢٢٠٩) (٢٢١٠) (٢٢١١) (٢٢١٢) (٢٢١٣) (٢٢١٤) (٢٢١٥) (٢٢١٦) (٢٢١٧) (٢٢١٨) (٢٢١٩) (٢٢٢٠) (٢٢٢١) (٢٢٢٢) (٢٢٢٣) (٢٢٢٤) (٢٢٢٥) (٢٢٢٦) (٢٢٢٧) (٢٢٢٨) (٢٢٢٩) (٢٢٣٠) (٢٢٣١) (٢٢٣٢) (٢٢٣٣) (٢٢٣٤) (٢٢٣٥) (٢٢٣٦) (٢٢٣٧) (٢٢٣٨) (٢٢٣٩) (٢٢٤٠) (٢٢٤١) (٢٢٤٢) (٢٢٤٣) (٢٢٤٤) (٢٢٤٥) (٢٢٤٦) (٢٢٤٧) (٢٢٤٨) (٢٢٤٩) (٢٢٥٠) (٢٢٥١) (٢٢٥٢) (٢٢٥٣) (٢٢٥٤) (٢٢٥٥) (٢٢٥٦) (٢٢٥٧) (٢٢٥٨) (٢٢٥٩) (٢٢٦٠) (٢٢٦١) (٢٢٦٢) (٢٢٦٣) (٢٢٦٤) (٢٢٦٥) (٢٢٦٦) (٢٢٦٧) (٢٢٦٨) (٢٢٦٩) (٢٢٧٠) (٢٢٧١) (٢٢٧٢) (٢٢٧٣) (٢٢٧٤) (٢٢٧٥) (٢٢٧٦) (٢٢٧٧) (٢٢٧٨) (٢٢٧٩) (٢٢٨٠) (٢٢٨١) (٢٢٨٢) (٢٢٨٣) (٢٢٨٤) (٢٢٨٥) (٢٢٨٦) (٢٢٨٧) (٢٢٨٨) (٢٢٨٩) (٢٢٩٠) (٢٢٩١) (٢٢٩٢) (٢٢٩٣) (٢٢٩٤) (٢٢٩٥) (٢٢٩٦) (٢٢٩٧) (٢٢٩٨) (٢٢٩٩) (٢٣٠٠) (٢٣٠١) (٢٣٠٢) (٢٣٠٣) (٢٣٠٤) (٢٣٠٥) (٢٣٠٦) (٢٣٠٧) (٢٣٠٨) (٢٣٠٩) (٢٣١٠) (٢٣١١) (٢٣١٢) (٢٣١٣) (٢٣١٤) (٢٣١٥) (٢٣١٦) (٢٣١٧) (٢٣١٨) (٢٣١٩) (٢٣٢٠) (٢٣٢١) (٢٣٢٢) (٢٣٢٣) (٢٣٢٤) (٢٣٢٥) (٢٣٢٦) (٢٣٢٧) (٢٣٢٨) (٢٣٢٩) (٢٣٣٠) (٢٣٣١) (٢٣٣٢) (٢٣٣٣) (٢٣٣٤) (٢٣٣٥) (٢٣٣٦) (٢٣٣٧) (٢٣٣٨) (٢٣٣٩) (٢٣٤٠) (٢٣٤١) (٢٣٤٢) (٢٣٤٣) (٢٣٤٤) (٢٣٤٥) (٢٣٤٦) (٢٣٤٧) (٢٣٤٨) (٢٣٤٩) (٢٣٥٠) (٢٣٥١) (٢٣٥٢) (٢٣٥٣) (٢٣٥٤) (٢٣٥٥) (٢٣٥٦) (٢٣٥٧) (٢٣٥٨) (٢٣٥٩) (٢٣٦٠) (٢٣٦١) (٢٣٦٢) (٢٣٦٣) (٢٣٦٤) (٢٣٦٥) (٢٣٦٦) (٢٣٦٧) (٢٣٦٨) (٢٣٦٩) (٢٣٧٠) (٢

[illegible][illegible][illegible]

146

الجمهورية الجزائرية

هيئة جيش التحرير الوطني الجزائري

ولاية (٦) منطقة (٣) ناحية (٢) تمسة (١)

توصيل التماس العائلية رقم (٤)

12/05/1974

اسم ولقب المراجع : النفير جاسي

عدد أفراد العائلة : ٣

تمن التماس : ١٣٥٠٠

اجرة العسلة : ٤٠٠٠

المبلغ : ١٦٥٠٠

مئة عشرة ألف وستمائة وخمسة

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

التمسك : ١١٩١

الشيخ
جريدة الشرق الأوسط
الطبعة ٥

الجزائرية
في المنور الوطني الجزائري
تأليف: ١ - عتيق
٢٠ - شهر ١٩٥٩

[illegible][illegible]

المنهج الشفوي في الشعر والنثر ١٩٥٩

رقم	منع منقذ المسجونين	المدبر	العزير	القسم	جمع	تاريخ	مكان مدخله
٩	١٩٥٠	٢٣٠٠	١٠٥٠	١٠٥٠	١٦٢...	١٩٤٧	جديد صيد لواء... صيد وادفوا... قد تم رفع الحاشية

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لہ
 علیٰ سبیل علمہ

 $0.9 / 1.1 / 1.2$

أحمد الشربل لم يدين. تنقله المصروفات ١٩٦١

عريف 18: 1979
العلماء الكبار

1992

4	7	5	7	9	5	1	الرجوع
5	5	5	4	5	5		
7	5	5	5	5	5		
5	5	5	5	5	5		
7	5	5	5	5	5		الرجوع

الى الامكنه القبله

احد بيت من البيوت، فاقربوا اليه فسمعوا في السبيل ما هم فيه، فقاموا وذهبوا كما ياتون.

[illegible]

أعضاء المجلس العربي للعلوم الإنسانية

الفصل الرابع

- 1 — التعليم.
- 2 — التكوين.
- 3 — الاعلام والثقافة.
- 4 — صدى انتصارات الثورة في الشعر الشعبي.

التعليم:

لم تكن الثورة الجزائرية ثورة مسلحة ضد الاستعمار الاستيطاني "الكولونيالي" وقواته الاحتلالية وما نتج عنها من محن ومآسي، وويلات، بل كانت ثورة عامة وشاملة على الموروث السيئ والتركبة الثقيلة التي خلفها ليل الاستعمار الطويل، الذي يعد التجهيل من أبرز سماته.

فالمجاهد الذي انخرط تطوعا في الثورة كان يحمل في ذهنه مجموعة من المبادئ، والقيم، والعمل العليا، التي تصب كلها في إعادة بناء رجل الغد في جزائر ذات سيادة، وكرامة، وعزة، ولأن حربه ضد الألفات الاجتماعية والأخلاقية التي يعيشها لا تقل أهمية عن معركة السلاح للثورية.

ومن ثمة شكل التعليم محور أساسيا وهاما في الثورة التحريرية منذ انطلاقاتها الأولى، وأعطت له العناية اللازمة لأهميته في تكوين الإنسان الجزائري المتحرر من عقدة الجهل، والتخلف الفكري والثقافي، مصداقا لمقولة الشهيد الرمز "محمد العربي بلهيدني" للمجرم الكبير "الجنرال بيجار".

"أنتم تمثلون الماضي، ونحن نعمل المستقبل".

والمختص لأنبيات الولاية السادسة التاريخية، يدرك مدى الأهمية التي أعطاهم قاداتها لهذا القطاع الحيوي باعتباره أحد العناصر الأساسية في بناء المجتمع، وهذا من أهداف الثورة التحريرية لما يحمله من بعد مستقبلي للأمة الجزائرية ؛ وتوجد لهذا الأمر الإلزامي جميع منتسبي

الثورة "مدنيين وعسكريين"، وعلى رأسهم المحافظ السياسي الذي يشرف على العملية ويتابعها باهتمام بالغ.

ونلمس ذلك من خلال التوجيهات العامة والرسائل، والتعليمات والقرائن الصادرة من قيادة الجيش في مختلف الأطر والمستويات التنظيمية إلى المجالس البلدية والمعلمين، والخلايا المهيكلة توحي كلها إلى الأهمية والعناية لهذا القطاع، الذي عرف تطوراً واتخذ مع الأيام محورين بارزين:

1 - حول للتعليم ومحور الأمية، ويشمل كل أفراد الشعب صغارا وكبارا. وأعضاء المنظمة المدنية لجبهة التحرير الوطني بمختلف تشكيلاتها، والمتواجدين في المعتقلات والمحتشدات، ومراكز التجمع التي أقامتها السلطات العنوانية.

2 - حول التكوين الميداني والسياسي، والثقافة العامة التي يجب أن يطلع عليها ويعرفها كل منخرط في جيش التحرير الوطني.

وبقراءة مبصرة لما بحوزتنا من وثائق أولية ذات الصلة بالموضوع، نتعرف على التطور الذي عرفه هذا القطاع كما وكيفا، والتغيرات التي حدثت على مناهجه التعليمية، والمقاييس التي يجب أن تتوفر في القائمين به تربويا، وسلوكيا، وذلك من خلال الوثائق التالية:

أ - مسودة لرسالة من المحافظ السياسي بقسمة 34²⁷، على حفلة القرآن الكريم بتاريخ 1957/08/28، تتضمن الآتي:

²⁷ - قمت أثناء الفترتين أن هذه الرسالة كتبت قبل أن تأخذ الهيئة السياسية شكلها النهائي من طرف لجنة التنسيق والتنفيذ في تونس.

1 - توجيهات عامة حول أهمية العلم ودوره في المعرفة والرفي التاريخي والحضاري للأمم والشعوب.

2 - الحث على التعليم لمواكبة التطور، والتخلص من الجهل المورث عن الاستعمار الفرنسي الذي فرضه على شعبنا.

3 - اقتراح برنامج تعليمي: يحدد ساعات العمل، وأيام الراحة وأعمار للتلاميذ.

4 - المواد المدرسة وتوزيعها على الأيام، وحسب عمر التلميذ.

5 - إدخال التربية الدينية: قواعد الإسلام، وكيفية الوضوء ولوقات الصلاة، وعدد الركعات في كل صلاة والميرة النبوية.

6 - إدراج التربية السياسية ضمن المنهاج التعليمي، كالتمرير العسكري، وحفظ الأناشيد الوطنية، لتنهيه سلوكيا، وتأهيله وإعداده وطنيا.

ب - استنادا للقانون رقم 547/66 ط، الصادر في ماي 1959، المؤسس للجان الأوقاف والشؤون الدينية على مستوى الولاية والمناطق والنواحي والأقسام والمجالس البلدية.

وطبقا لأحكام الفصل الأول، والثاني، والثالث، والرابع، منه والخاص بالتعليم نلاحظ مايلي:

1 - التأكيد على عدد ساعات التعليم اليومية 8 ساعات وتوزيعها بين الصباح وبعد الزوال والمساء.

2 - التأكيد على التعليم الإلزامي والإلزامي على الذكور والإناث، ويحدد عدد التلاميذ في كل قسم بأربعين 40 تلميذا.



معلم القرآن في عهد الثورة شبيبة جلول

169

١٢٠ - (١) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٢) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٣) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٤) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٥) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٦) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٧) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٨) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (٩) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة
 (١٠) ما من من لم يسمع من الله تعالى في الدنيا لم يسمع من الله تعالى في الآخرة

تصور تقريبي لمنهج التعليم في الثورة التحريرية

الساعة اليوم	الفترة الصباحية			بعد الظهر			الفترة المسائية		
	للتلاميذ أقل من سبع سنوات			الأكثر من سبع سنوات			للكتاب		
	8	9	10	1	2	23	5	6	
السبت	الكتابة		حفظ القرآن			سيرة نبوية	حفظ القرآن	تربية وطنية	تاريخ الجزائر
الأحد	تعلم الكتابة			حساب		رياضة	سيرة نبوية	حساب	
الاثنين	تربية أخلاقية			تعلم الكتابة	سيرة نبوية	حساب		فرائض وكيفية الوضوء	
الثلاثاء	تربية وطنية			رياضة		حفظ الانشيد الوطنية	كيفية الوضوء والصلاة	فرائض أوقات الصلاة	
الأربعاء	حفظ القرآن	سيرة	حساب				تاريخ		
الخميس	تربية بدنية + حفظ الأنشيد الوطنية			تدريب عسكري وثقافي					
الجمعة	راحة								

التكوين: نحضي التكوين بمختلف فروعه، وتخصصاته اهتماما كبيرا لدى قادة الولاية السانمة حيزا لا يستهان به في الحياة اليومية للمجاهدين، وكانت لهم النظرة البعيدة في الترقية البشرية التي لبث نداء الجهاد المقدس، من حيث تباينها في النسيج الاجتماعي، والقدرات الفكرية، والاستعدادات النفسية والتجارب النضالية، والمهارات المكتسبة في الحياة المدنية، أخذين بعين الاعتبار للفروقات العمرية، والأماكن التي توافدوا منها، وعكف المسؤولون الأوائل منذ لحظات الانطلاق، على استثمار هذا التنوع البشري، وتلك القدرات، وتثمينها فيما يخدم الثورة التحريرية التي كانت فضاءا يسع كل الطاقات، ومكانا رحبا لهذه الكفاءات، ومحطة بارزة لتنافس المهارات، وجعلوا من مكاتب القيادة مخبرا لتعميق الوطنية، وتقوية الإيمان بالنصر، وإزدياد العزيمة، ومشطة للتكوين والعمل الإداري، ومخارج للتأطير، باعتبارها نقطة تلاقي الأخبار والمعلومات، حيث تدرس التقارير، وتحلل المعلومات وتعالج نقاط الخلل والضعف في أي أداء ثوري.

ورسموا لنا لوحة فنية غاية في الإبداع، من حيث اسنجام عناصرها، ولحمة أفرادها، وتناغم أفكارها، ووحدة أهدافها وأبعادها. ويتضح مما تقدم أن التكوين كان محورا أساسيا، ومفصلا حيويا من مفاصل الترقية في سلم المراتب القيادية، يخضع لشروط ومعايير، تكون الحاجة، والمقدرة والكفاءة من أهم عناصرها. وللتكوين يعني التأهيل للأداء الجيد لمهام الأطر والتكونر، وتقديم صورة مشرفة لأفراد جيش التحرير الوطني وحاملي راية الثورة كما يعد استيعابا لنظريات وتجارب من سبقهم في حرب العصابات ومزجوا

تجاربهم الميدانية، وممارساتهم اليومية للوقائع والأحداث وكيفوا خططهم وبرامجهم مع الأرضية المتواجدين عليها، والطبيعة التي يعيشون فيها.
كما تجدر الإشارة أن إشارات الولايات كلها خريجة للتجارب الميدانية في الداخل، باستثناء بعض الإشارات التي لا يتجاوز عددها أصابع اليدين والذين اضطرتهم ظروف المعركة التحريرية للبقاء في الخارج ومساعدتهم الحظ في التكوين في المعاهد والكتائب العسكرية في الوطن العربي.

وقبل أن نتركك تغرف من هذا التراث التاريخي نلفت انتباهك أن التكوين قسمين:

1 - التكوين العام:

وهو ما يتطلب معرفته كل مجاهد في جيش التحرير الوطني، بدءا بمعرفة حقوقه وواجباته، ثم التعرف على تاريخ وطنه، والثورة التي يخوضها ضد عدوه، وتعلم فن القيادة والريادة وشروطها ومميزاتها، والمواسفات التي يجب أن تتوفر في القائد، وجاءت في إصدارات توزع على المجاهدين وهي:

1 - 1 - واجبات المجاهد وحقوقه.

1 - 2 - كون نفسك يا مجاهد "جزيين".

1 - 3 - القائد وحرب العصابات.

1 - 4 - رسالة نازر.

2 - التكوين الخاص أو المتخصص الذي بهم رجال

الاستخبارات والاستعلامات، ورجال الصحة:

وفريق الاتصالات اللاسلكية، " وأن كنا نتعذر عن تقديم وثائق لهذين الأخيرين لعدم وجودهم في حوزتنا حاليا، ونأمل أن نفرز لهم بحثا خاصا عند استفتاء الشروط"

2 - 1 - التعليمات السوداء.

2 - 2 - من واقع الاستعلامات.

2 - 3 - الدليل الصحي للمرض.

والمحصلة التي نخرج بها، أن قادة الولاية السادسة التاريخية كانوا يعدون لحرب طويلة المدى بمختلف صنوفها ومسارها وبإمكاناتهم البسيطة والمتواضعة التي كانوا يملكونها، وفي ذات الوقت يحضرون رجال الغد لجزائر الاستقلال والسيادة.

فلم يرهيبهم قواة العدو وحملاته التمشيطية، ووسائله الجهنمية، ولم تنشي عزائمهم طول الحرب واشتداد معاركها، ولبطلوا مفعول الأغنام التي زرعتها مؤامرات "قودار" وفسدوا مناورات ديفول في تقسيم الوطن فصبروا وصابروا حتى تحقق النصر للشعب الجزائري.

الجمهورية الجزائرية

جبهة التحرير الوطني الجزائري

ولاية - (6) -

أركان الحرب

** الفصل الأول **

واجبات وحقوق المجاهد

الذبيحة : رقم 2ص

المجاهد هو كل من حمل السلاح مختارا وانخرط في سلك الجندية، متخذا له أهدافا محددة هي تحقيق الاستقلال التام والسيادة الوطنية على كامل التراب الوطني وإجلاء جيوش الاحتلال والوصول بالشعب الجزائري إلى أن يحكم نفسه بنفسه حكما ديمقراطيا سليما من طرف أبنائه الأوفياء.

وليس لأي مجاهد الحق في من هذه المسؤولية والانسلاخ من سلك الجندية ما لم يتحقق كل الأهداف المذكورة أعلاه إلا للأعذار التي يحددها القانون.

وعلى المجاهد طوال هذه الفترة - أي منذ حمل السلاح حتى تحقيق الأهداف المذكورة - واجبات مطالب بالقيام بها، وله حقوق ينتمى بها كاملة .

البند الأول:

- (الواجبات - وهي أربعة أنواع) -

النوع الأول:

1 - يجب على كل مجاهد أن يبقى في صفوف جيش التحرير الوطني طوال مدة الكفاح التي تنتهي بتحقيق أهداف الشعب الجزائري حسب ما جاء في الذبيحة.

النوع الثاني:

1 - يجب على كل مجاهد الطاعة لأن الطاعة هي القوة الفعالة، وهي الوسيلة التي تدعم النظام وتسبق الجهود والأوقات لتشييد الجمهورية.

2 - يجب على كل مجاهد أن يتخلى من جميع الأحزاب وأن يمتنع عن كل نشاط سياسي إلا في إطار سياسة جبهة التحرير الوطني.

3 - يجب على كل مجاهد أن يحافظ على الأسرار ولأنها أساس النجاح.

النوع الثالث:

1 - يجب على كل مجاهد أن ينفذ الأوامر بذا انفعال ولا تأخير ولا تقبل الشكوى إلا بعد التنفيذ.

2 - يجب على كل مجاهد أن يحسن معامل معاملة كل المواطنين لأنه المدافع الأول عن كرامتهم.

النوع الرابع:

البند الثاني:

- الحقوق -

- 1 - لكل مجاهد الحق في الأكل واللباس والمساواة أمام القانون واحترام حقوقه الإنسانية، وللمريض امتيازات خاصة.
- 2 - لكل مجاهد الحق في حمل قطعة من السلاح الموجود بشرط أن يكون قادراً.
- 3 - لكل مجاهد - حياً أو شهيداً الحق أن يتقاضى أهله المنح العائلية على عدد الأفراد الذين تحت كفالته لكل فرد ثمن قدره 15000 فرنك شهرياً بالإضافة إلى 5000 فرنك أجرة المنزل إن كانت سكناه في مدينة، و3000 فرنك إن كانت سكناه في بادية.
- 4 - لكل مجاهد الحق في أن يتقاضى منحة شخصية قدرها 1000 فرنك شهرياً.
- 5 - لكل مجاهد الحق في زيارة أهاليه حسب الترتيبات الآتية:
 - أ - أن يقض سنة في الجيش .
 - ب - لا يحمل الزائر من السلاح إلا مسنناً.
 - ج - لن يصدر أمر الزيارة إلا من المنطقة بعد أن يفتح باباً من طرف الولاية.
 - د - يأخذ الزائر منحة مالية قدرها 5000 فرنك.
 - هـ - تلغى الزيارة والمكاتب في حالة الطوارئ.
- 6 - لكن مجاهد الحق في المكاتب وقت خروج البريد شريطة أن ترافق.
- 7 - لكل مجاهد الحق في العلاج الطبي.

- 1 - يجب على كل مجاهد أن يؤدي الشعائر الإسلامية المستطاعة ولا عذر في ترك الصلوات الخمس وأن يتخلق بالأخلاق الكريمة لتحسين سيرته، لأن سمعة المجاهد تقوي هيبة الجيش.
- 2 - يجب على كل مجاهد أن يؤدي التحية العسكرية للعلم الوطني كلما رآه، والمسؤول ابتداء من وأخرى في المساء وعند تلقي الأمر.
- 3 - يجب على كل مجاهد أن يتعلم فك السلاح الخفيف والثقيل والرمي، والتدريب العسكري والأدبي.
- 4 - يجب على كل مجاهد أن القرآن والكتابة، وأن يحفظ على الأقل خمس عشرة سورة من القرآن الكريم.
- 5 - يجب على كل مجاهد أن يتحمل مسؤولية المحافظة على سلاحه ولباسه وسلامة صحته ونظافته وعدم التذير مؤكداً أن لكل ما ذكر.
- 6 - يجب على كل مجاهد أن يتحمل مسؤولية المحافظة على سلاحه ولباسه وسلامة صحته ونظافته وعدم التذير مؤكداً أن لكل ما ذكر.
- 7 - يجب على كل مجاهد أن يعتني بنظافة جسده ولباسه مع حلاقة اللحية وتقصير الرأس.
- 8 - يجب على كل مجاهد أن تكون لديه أدوات الحلاقة والخياطة.
- 9 - يجب على كل مجاهد أن يحل بمطابقة تعريفه.
- 10 - يجب على كل مجاهد أن يتحذر من العدو.
- 11 - يجب على كل مجاهد أن يشعر مسؤوله بمرضه قبل تحديد العمل وإلا فلا عذر له.

8 - لكل مجاهد الحق في تقديم الشكوى بشرط أن تكون فردية وسرية.

9 - لكل مجاهد الحق في إبداء الرأي وتقديم الاقتراحات في نطاق القانون.

10 - لكل مجاهد الحق في التقاعد بشرط أن يكون قد تجاوز خمسا وأربعين سنة أو اعتزاه عجزا وإصابات تحتم عليه الانسلاخ من صفوف الجيش، وطبيب الجيش الخاص هو الذي يمنحه هذا الحق، وتدفع له جناية شهرية قدرها عشرة آلاف فرنك بالإضافة إلى المنح العائلية المنصوص عليها في المادة الثالثة من هذا البند.

11 - لكل مجاهد الحق في الارتقاء بشرط حسن السيرة وصنع العمل وإقامة الدليل على القدرة والكفاءة والتفاني في خدمة الوطن.

البند الثالث:

- (المنوعات ولها أربع أنواع) -

التنوع الأول:

1 - يمنع على كل مجاهد أن يقوم بأعمال لصالح العدو مباشرة أو غير مباشرة.

2 - يمنع على كل مجاهد الاستيلاء على السلطة الخارجية من نطاق مهمته.

3 - يمنع على مجاهد قتل أو محاولة قتل النفس التي حرم الله إلا بالحق.

4 - يمنع على كل مجاهد القسوة أو ما يمس بمبادئ الدين الإسلامي.

التنوع الثاني:

1 - يمنع الفرار من وحدة إلى أخرى.

2 - يمنع كل مجاهد استعارة الاسم واللقب أو تزوير السيرة والنسب وإخفاء اختصاصه أو التفتيش من عمره أو الادعاء بما ليس فيه.

التنوع الثالث:

1 - يمنع على كل مجاهد إثارة الحزازات القديمة كالتعبير بالتقاليد القبلية أو الإقليمية والادعاءات النسبية.

2 - يمنع كل مجاهد أن يقوم بالتميمة وهي الوشاية والإفصاح بين الناس (والفتنة أشد من القتل)

3 - يمنع على كل مجاهد أن يقوم بالغيبة وهي التحدث بسوء في أعراض الآخرين (ليحب أحكم أن يأكل لحم أخيه ميتا).

4 - يمنع على كل مجاهد تزوير التقارير والأقوال والأعمال على الآخرين.

5 - يمنع على كل مجاهد التنطع والتهور مع المسؤول.

6 - يمنع على كل مجاهد أن يختلس مال الشعب والجيش، كما تمنع السرقة.

7 - يمنع على كل مجاهد أن ينسحب من إخوانه من وجه العدو أثناء العمليات الحربية.

8 - يمنع على كل مجاهد أن يتهاون في الحراسة.

9 - يمنع على كل مجاهد المشاجرة الكلامية والفعالية.

10 - يمنع على كل مجاهد تبديل سلاحه إلا بالأمر.

11 - يمنع على كل مجاهد أن يفتش أنباش زميله وسلاحه إلا بالإذن.

12 - يمنع على كل مجاهد أن يرفع أن شيء من المخاض إلا المكلفين بالتأمين.

13 - يمنع على كل مجاهد أن يلقي خطاباً في الجيش وفي الشعب إلا بالأمر.

14 - يمنع على كل مجاهد أن يسافر بدون رخصة.

15 - يمنع على كل مجاهد أن يتصل بالمستشفى إلا بشهادة طبية أو رخصة من الناحية إلا لضرورة.

16 - يمنع على كل مجاهد أن يتكلم بالفحشاء ويشتم أو يضرب غيره لأن ذلك يتناقى والحريات الفردية وأداب الملوك.

النوع الرابع:

1 - يمنع على كل مجاهد إطلاق الرصاص إلا لضرب العدو أو بأمر المسؤول إلا على الموجود.

2 - يمنع على كل مجاهد الاتصال بالمذنبين إلا بأمر مسؤوله أو الضرورة.

3 - يمنع على كل مجاهد أن يفك وينظف سلاحه وسط المجاهدين ويجب عليه أن يخلي بندقيته من الخرتوش كما يمنع عليه أن يصوب سلاحه نحو أخيه المجاهد ولو مزاحاً.

4 - يمنع على كل مجاهد العجز من استعمال السلاح لو عن القيام بكل عمل تثبت مقرته فيه.

5 - يمنع على كل مجاهد أن يلفظ بما يؤدي به إلى كفر بالإلاه.

6 - يمنع على كل مجاهد أن يتكلم بغير العربية إلا لضرورة.

البند الرابع:

العقوبات

" ولكم في قصاص حياة با أولى الأكياب لعنكم تتقون "

صلى الله العظيم

بناء على أن النظام لا يقوم إلا على أسس قانونية عسكرية وحدود شرعية تقرر هاته العقوبات التطبيق على كل من ترك واجباً أو اقراف ممنوعاً، ويكون نوع العقوبات بحسب نوع المخالفات وذلك على النحو التالي:

1 - النوع الأول:

أ - عمل إجباري تنفذه القسمة على الجنود فقط.

ب - توبيخ شفاهي تنفذه القسمة على الجنود والناحية من الجندي حتى المساعد.

ج - الحراسة تنفذها القسمة على الجنود والناحية من الجندي حتى المساعدة.

2 - النوع الثاني:

أ - رسالة توبيخ تنفذها المنطقة من الجندي إلى المساعد.

ب - تبديل تنفذه المنطقة من الجندي إلى العريف الأول للفرقة.

ج - السجن من يوم إلى (5) أيام تنفذه الناحية من الجندي إلى العريف.

د - نزع السلاح من خمسة إلى عشرة أيام تنفذه الناحية من الجندي إلى العريف.

هـ - توقف عن العمل من خمسة أيام إلى خمسة عشر يوم
تنفيذه المنطقة من الجندي الأول إلى الملازم الأول.

3 - النوع الثالث:

أ - المسجن (20) - تنفذه المنطقة من الجندي إلى المساعد.
ب - تهيئ الوسام إلى رتبة أدنى - تنفذه المنطقة على الجندي
الأول أما فوق ذلك فتتولاها الولاية.

ج - نزع الوسام كلية من التبديل - تنفذه الولاية .

د - الحرمان من الارتقاء - تنفذه الولاية.

4 - النوع الرابع:

أ - الطرد من الجيش مع نزع الوسام - تنفيذه الولاية.

ب - الإعدام تنفذه الولاية.

5 - كل من عوقب ثلاث مرات بنوع من أنواع العقوبات ينقل

الحكم عليه إلى النوع الذي يليه.

الوثيقة الأولى (*) :

الجمهورية الجزائرية

جبهة التحرير الوطني الجزائري

ولاية - 6 - منطقة - 4 -

كون نفسك يا مجاهد

مقدمة :

إلى الذين أبوا حياة الذل والعبودية

إلى الذين قدموا أنفسهم قربانا لكي تحيا الجزائر.

إلى بناء الاستقلال ومحوري الجزائر الثائرة.

إلى أولئك الأبطال المعتمسين بقمم الجبال.

أهدي هذه اللبذ الضرورية وقد اخترت لها الأسلوب الواضح لكي

يسهل على كل مجاهد هضمها وفهمها.

والله ولي التوفيق

في : 1960/03/01

الضابط الأول : محمد ابن بولعيد

مسؤول المنطقة (4) بالنيابة.

نبدأ

يجب على المجاهد معرفتها

س - 1 - أين يقع وطنك أيها المجاهد؟

ج - 1 - على هامة القارة الإفريقية يقع الوطن الجزائري عند المغرب العربي للشمن - بين أخويه الشقيقين القطر التونسي ذات اليمين والقطر المغربي ذات اليسار على أن المغرب العربي الذي يدعى جغرافيا "شمال إفريقيا" هو في حقيقته قطر واحد تسكنه عناصر واحدة جمع بينها - الجنس - اللغة - والدين -

ولقد توحدت مصالحها كما توحدت طبيعة أرضها وألفت بين قلوبها عزة الماضي، وآلام الحاضر وآمال المستقبل السعيد. فالتونسي والجزائري والمغربي أبناء وطن واحد، وقد جمعت بينهم يد الله فبهيات أن تستطيع تقريبهم يد البشر.

أحمد توفيق المدني

س - 2 - ماذا تعرف عن الجزائر قبل الاحتلال؟

ج - 2 - كانت للجزائر قبل الاحتلال حكومة عربية إسلامية تتمتع بسيادتها كسائر دول العالم ولها جيش قوي منظم وأسطول حربي يعتبر من أكبر الأساطيل في البحر الأبيض المتوسط، بحيث كانت لها سلطة واسعة النطاق على هذا البحر وكانت لها معاهدات وعلاقات تجارية مع الدول الأجنبية من بينها (أمريكا - فرنسا).

ومن جملة ما كانت تصدره الجزائر إلى الخارج - القمح - وبعض المنتجات الأخرى.

س - 3 - ما هي أسباب غزو الاستعمار الفرنسي للجزائر؟

ج - 3 - لم تكن فرنسا هي الدولة الوحيدة التي حاولت غزو الجزائر بل هناك دول أخرى من جملتها : إسبانيا - إيطاليا - الدنمارك وكلها باءت بالفشل لأن الجزائر وقفت في وجهها وردتها على أعقابها. والجدير بالذكر أن أنظار العالم في ذلك الوقت كانت متجهة صوب الجزائر وخاصة الظالمين من الدول المذكورة بسبب هذا يرجع إلى ما للجزائر من ثروات كثيرة ومتنوعة، وموقع استراتيجي هام إلى آخره.

الأمر الذي جعل بعض الدول تحاول بثني الوسائل غزوها بالإضافة إلى الأسباب السابقة التي جعلت فرنسا تغزو الجزائر هناك سبب رئيسي هو أن فرنسا في ذلك العهد كانت تعاني أزمة اقتصادية وانهارا في المعيشة الشيء الذي جعل الديون تتراكم عليها كثيرا بسبب ما تستورده من حبوب وغيرها من الجزائر ولم تنفع ثمنها مقابل ذلك وأصبحت فرنسا في مأزق، فالمجاعة الموجودة في شعبها من جهة والحصار الاقتصادي اليربطني من جهة أخرى، وبذائع إنساني جعل الدولة الجزائرية تضاعف مساعدتها لها حيث أمدتها بكمية وافرة من القمح والمال سنة 1794 م.

س - 4 - ما هو موقف الشعب الجزائري تجاه الغزو الاستعماري الفرنسي؟

ج - 4 - لم يستسلم أبناء الجزائر أبدا لعنومهم ولم يرضوا بحياة العبودية.

ومنذ وضع الاستعمار قدمه الأولى في وطنهم وحاول السيطرة عليهم (5 يوليو سنة 1830) وهم يحاربونه بجميع الوسائل التي كانت في استطاعتهم.

فهناك البطل الجزائري الخالد (الأمير عبد القادر) الذي وقف في وجه الأعداء يحاربهم بشجاعة لا تعرف الأحجام طيلة سبع عشرة سنة.

س - 5 - ما هي الثورات التي قام بها الشعب الجزائر خلال فترة الاحتلال ؟

ج - 5 - ليست هاته هي الثورة التي قام بها الشعب الجزائري ضد عدو أحرق يحاول دوس كرامته وشرقه، بل هناك ثورات متتالية قدم فيها الشعب أكبر التضحيات وأهمها ثورة " أولاد سيدي الشيخ" بالجنوب الوهراني سنة 1864، وثورة "لقبائل" سنة 1849 والتي خاض أبطالها مئات المعارك، وثورة " بوزيان والبوليزيد" بالجنوب " الصحراء" سنة 1871، وثورة الأوراس ومعسكر سنة 1916 وغيرها من الثورات بحيث أن الاستعمار كلما حاول اقتحام أي مدينة أو قرية من أرض الجزائر إلا ويقابله أهلها بثورة. مثال ذلك: مدينة قسنطينة حارب أهلها طيلة أربع عشر سنة ولم يتركوا العدو فرصة احتلال أرضهم إلا بعد كفاح مرير.

وكانت كل هاته الثورات أو الانتفاضات تنفذ بالقوة والخديعات وبواسطة القمع الجماعي ولوضح دليل على ذلك ما وقع في 8 ماي وسنة 1945 بقالة وسطيف وغيرها من المدن الجزائرية حيث أباد المستعمرون الفرنسيون ونحت مسؤولية "كيغول" نفسه قرابة (45000) خمسة وأربعين ألفا من المواطنين الجزائريين ليس لهم أي ذنب سوى الدفاع عن حقوقهم المشروعة.

وكان هدف " الجنرالات" - الفرنسيين في ذلك العهد قبل كل شيء القضاء على الروح العربية في الجزائر ومحو الكيان الوطني، واللغة والدين وذلك بواسطة الأعمال الوحشية التي ينفجونها ضد الشعب الجزائري لأنهم يدركون مدى ما تتطوي عليه هاته الروح الكامنة في أبناء الشعب الجزائري، ويريدون إخمادها بالحديد والنار ولكن رغم محاولاتهم اليلثة لم يتمكنوا من القضاء على أي عنصر من هاته العناصر، لأن شعبنا مذك لواقعه حريص على المحافظة على شرفه وتقاليده.

العربية الإسلامية:

س - 6 - لماذا تكافح ليها المجاهد ؟

ج - 6 - لكفاح في سبيل وطني ولاسترجاع مجد أممي الذي اغتصبه منا الأعداء وحاولوا أن يلوئوه بحضارتهم المزعومة، ولم يبقوا عند هذا الحد بل استمروا، إلى محو ديننا وتاريخنا ولغتنا. وشعوري بالواجب هو الذي أشعلنا ثورة ضد عدو غرضه الوحيد هو ترسية شهوات، وجعلنا آلة يسخرها كما شاء، وكيف يشاء ولم يكن خروجي للكفاح بسبب دواعي مادية كالجوع والعراء الخ .. كما يزعم العدو، وإنما كان من أجل أهداف عليا وغايات سامية يجب أن نتحقق وهي طرد المستعمرين من بلادنا جعل الجزائر دولة عربية مستقلة جمهورية ذات سيادة يقوم بتسيير شؤونها أبناءها منهم وإليهم لأي أجنبي دخيل فيها، شعارها المبادئ الديمقراطية - العمل على النهوض بالشعب الجزائري خاصة والعروبة بصفة هامة إلى أرقى درجة فإذا لم نتحقق فسواصل

الكفاح حتى النصر أو المقوط في ميدان الشرف، تنفيذا لما عهدنا عليه إخواننا في الجهاد.

س - 7 - ما هو شعورك أيها المجاهد نحو هذا الكفاح؟

ج - 7 - شعوري يتمثل في شخصية كل مجاهد عامل لوطنه. واليوم أصبحنا نتمتع بحياة أفضل كلها أمل وانتصار.

لنا جمهورية ديمقراطية

جيشنا قوي ومنظم

علمنا خفاق بين أعلام الدول

صوتنا مسموع في العالم

صفتنا

عدونا في تهزم

س - 8 - ما هي آمالك وأهدافك التي تريد تحقيقها؟

ج - 8 - أملني قبل كل شيء تحرير الوطن العزيز وتحقيق الاستقلال التام لوطننا الكبير والدفاع عن مصالح العروبة، أدعو الله أن يعين جميع المجاهدين على فهمها وإفهامها .

خاتمة

تنبيه :

- ألقت نظر جميع المجاهدين أنها ستجري اختبارات على هاته

النقط وكل من أجاب عنها فمجلس المنطقة يمنحه جائزة.

البند الخامس:

الجوائز

الجائزة هي الوسيلة التي يعرب بها المسؤول عن تقديره وتشجيعه

لكل من برز في أي ميدان من الميادين يتفوق أو تضحية تفيد النظام.

وتكون الجوائز كما يلي:

أ - الشكر شفاهيا تنفيذه الناحية .

ب - بطاقة شكر تنفذها المنطقة.

(*) - (**) الوثيقة مكتبي لإيحاء المجاهد: عمر كريد بشة يوشفرون بسكرة مع الجزء الثاني من كتاب: كون نفسك

يا مجاهد : أمدك الله عز وجل.

الجمعية	الجزائرية
جهة ومجلس المدير المجلس	الجزائري
لا يصة (6)	مجلس (2)

الجزء الثاني

مقدمة

اليه يا أخص الله خير الذي يريد ان ترشح رأيه في ذلك طائفة
والذي يريد ان ترشح رأيه في طائفة في سما = الجزائري
الجمعية الملتمة وخطا جزائريين انما م الدول الحرة الملتمة
المختصة .
اليه أهدم العدد الثاني من مؤيد يمكن ان يكون نفسك ، ولا جوا
لله يا أخص الله خير التوفيق لنا هذه غزاة دك وعزة العرب في كل
مكان

في 1960/5/29 م

الكاتب الثاني سي محمد شعيا نسي

من: طاعن الا سياب التي د هذا القلام بشورة سلمية ؟
ج : ان الا سياب والجمعية للعيان في حرار الدنيا في كل مكان
يتمسكون ان شعبنا يطالب هذا قرن وربع بقية المشروع في الحرية والاقلال
وذلك جميع الطرق الملتمة وبشكل الا حاليتب التي تتلهمها
التفوا فيمن الدولة التي يطمحها الملتمة
والملتق .

ولكن الملتمة بين الفرنسيين والسياسيين
مكتوما جميع الحركات الملتمة تجا لملكوها جميع
مطالبتنا ولا نلومها بالفرنسية ولا زدرنا* .
والجور مينا ومينا . وجورنا . ومينينا
ان تكتف بكتن للجزائري ان تصبح ذاتها دة .

ولمنا بكتن شعبنا بكتن تحقيق رغبا شمة
والطريق الملتمة عند الى حصل الملتج وطائفة الملتق
بالمديد والتبار في لنا اللغة الوحيدة التي يطمحها الملتمة
ويتمسكون بها لرغبات الملتوب ومحقق طالبتنا
اذا بكتنا ممين على حواسلة المديد والتبار في الملتمة بين
من: قبل حدث التار يخ أكتنا ك شعبنا حصل على اقل له
بالتر في الملتمة ؟

ج : كتنا ان هذا لم يكن أبدا ولكن يكون مملكتنا
لان الملتمة بين لا يتمسكون في طلب الا لطلب اللجوء .
وان جميع الملتوب التي لا تكتف الملتمة الملتمة بين
والملتمة لم تحصل ذلك الا بعد ان شكتنا في
جزيرة مينا مونا كت من التار مينا مينا الملتمة بين
كما هو الحال في الجزائر الملتمة .

من: خشي ان الملتمة بشورة الجزائر مينة ؟
ج : في أول نوفمبر سنة 1954 ، ان بكت التار مينة
المار كنة مينة مينا ارادة الملتمة في الحرية والاقلال
وارجوا مينا . وترأعت المينا مينا .

....

١٤ من الدستور المؤقت للثورة . الدستور الذي سمر الآن على نسخته . وظلم
التجبر والتعصب ومن القوانين للتهجير للتعصب لكل خصما تطبق ولايات
وجعلت الحرب الأهلية التي معمول بها الآن لدينا . وقعت الجزائر التي ولايات
مستقلة لشعبية . وقعت كل ولاية التي مناطق وكل منطقة التي لواءات
شعبية التي المقام لأول مرة التي مجالس شعبية . وبين كل قسم من
الولاية لا سائر كل المنطقة شايك شان وللشعبية لواءات شايك وللشعبية شايك
مجلسي لواءات شعب .
وفي 20 أوت عام 1965 المجلس الوطني للثورة الجزائرية ، وكذلك لجنة التقييم والتقدير
كما عين مسكونين خاصين بالديمقراطية في الخارج لكي تصادقوا الدول في
تصايفها عند الاستعمار والتدبير فيها .

١٥ ما هي حدود كل ولاية ؟

ج : ولاية رقم 1 (الوادي) الشمالية : يحددها شمالا الحدود مع الجزائر ، وشرقا
مطيف وجنوبا الصحراء المغربية ، وغربا البحر المتوسط . مملكة وشمال
الحدود الجنوبية .

١٦ (2) الشمال الجزائري : حدودها من الشمال الجزائر التي سبق الآتين ومن
الجنوب مطيف وشمال الجزائر فسطاطية ومن الناحية الشرقية الحدود التونسية
ومن الغرب مطيف وشمال الجزائر وسبق الآتين .

١٧ (3) الشمال : حدودها من الشمال سبق الآتين ومن الجنوب خط المكة
المديرية النوازل بين فسطاطية والجزائر التي مطيف ومن الناحية الغربية
كوتيس شرق وخط الحدود ومن الشرق مطيف وشمال الجزائر وسبق الآتين .

١٨ (4) الشرق : حدودها من الشمال كوتيس شرق والجزائر من الجنوب
الصحراء ومن الشمال بيسر الجزائر ، والجزائر والجزائر من الغرب
حدود الصحراء ومن الشرق خط الحدود والجزائر .

١٩ (5) الغرب : حدودها من الشمال بيسر الجزائر ومن الجنوب خط المكة
المديرية النوازل بين فسطاطية والجزائر التي مطيف ومن الناحية الغربية
كوتيس شرق وخط الحدود ومن الشرق مطيف وشمال الجزائر وسبق الآتين .

٢٠ (6) الصحراء : حدودها من الشمال بيسر الجزائر والجزائر من الجنوب
الصحراء ومن الشمال بيسر الجزائر والجزائر من الجنوب
من أرض التي الجزائر على التزم ابن بلدة ورقائق ؟
ج : في 28 أكتوبر 1965 المقت فرنسا الجزائر بطريقة التفتت على

٢١ ما هي أهم مرحلة للثورة بالثورة لسنة 1954 ؟

ج : أهم مرحلة لها يوم 1 أوت 1954 في الجزائر العاصمة حيث العمليات
التفجيرية كل الناس الجزائر وأحدثت الأوساط الاجتماعية في كل مكان وشباب
من يمكن منها الجزائر .

٢٢ ما هي الهدف السياسي والديمقراطي لقد أصبحت جميع الازاعات وصفت
كل الدول فسر وتعلق على هذا التصرف الجديد الذي لم يفتش رقعة
الاستعمار . وقد خسر شعبنا استقلاله والحرية والامتنان

٢٣ ما هي أهم انتصارات الثورة في سنة 1955 ؟

ج : هناك انتصارات عديدة أهمها : فوزنا في جميع الانتخابات
في الجزائر العاصمة حدث ذلك الفجر العظيم الذي يرمي البطل العظيم
فيروز يوسف في 20 أوت على عدة مدن أخرى ، وفاز حيث يوجد العصور .
وبعض مدينة مكنة البطلة ومن بين الشابة وغيرها في عدة جهات
من أرض الجزائر الشاهقة . وقد خلف هذا أعاق القتل مع الضحايا
له (كتيبة) (كتيبة)

٢٤ (1) من الطبيعي أن الاستعمار كعادته قد عد التي قتل الآ من المدنيين
المعزى بالمدن المذكورة استقامت . وفي نفس هذه السنة هوجمت فرنسا
الكلاب في الجزائر العاصمة والجزائر ، فبعد أن كانت الثورة
مستمرة في الأبرار القبايل انتقلت إلى الشمال والجنوب وهران في السنة
نفسها : أدرجت فرنسا في هذه الأسم المستعدة بحدود صحرايات حكومتها
فرنسا مع ذلك .

٢٥ ما هي أهم انتصارات فرنسا خلال سنة 1956 ؟

ج : أهم انتصار في سنة 1956 هو إخماد 20 أوت الذي هبط بواء الصغار
بالقبايل ذلك الإخماد المطيع الذي لم يصبح قادة الثورة
من ما هي نتائج مؤتمر 20 أوت

ج : كل قرارات وتطبيقاتها

٢٦ (2) فوجد القيادة بحيث أصبحت في جميع وحدات الجيش كامل الجزائر قيادة واحدة
وكذلك أصبح للثورة نظام سوري وهو لجنة التقييم والتقدير التابعة من السور

الزعماء الخمسة في ذلك بعد ان تأخرت مع ملاحى المناصرة التي كانت عليهم . ومن المعلوم ان الزعماء كانوا في شرفهم الى توسلهم لاجتماع هناك .

مر : ما هي نتائج الاجتماع في سنة 1957 ؟

ج : هو ذلك الاجتماع المذكور العظيم الذي عرسه الشعب من تأييده الطائفة لجمعية التحرير الوطني وتأييد كل ما قام به العمل من العمل تنظيم اللجنة العليا . صلحت [الوطن] ذلك الاجتماع الذي امر به جملة التحرير الوطني الشعب من 12/2/58 الى 19/2/58 والذي دام 8 ايام رغم تعديلات الاستعمار وبهذه احوال الشعب في هذه السنة ايضا . لذلك لا ملحة على جيشنا الوطني فقد اصبحت كل وحدتنا - بمنزلة بلا ملحة الحرية بمجرد ما كان لا يملك الا بسلامة العهد .

مر : متى تشكلت حكومتها المؤقتة ؟

ج : في 19 ديسمبر 1958 ولما ان المجلس الوطني للشورى الجزائرية تشكل اول حكومة وطنية مؤقتة وكان لهذا الاجتماع حدث كبير في تاريخ كذا هذا الصالح وصدى طويلا في التراقي الجماع التدرجي .

مر : كم عدد التكوينات التي اقررت بحكومتها ؟

ج : (15) دولة من كل هذه الدول اعلنت صاغرنا للمصالحة للناجيا

حتى الاستقلال .

مر : كم عدد تكوينات والجمعيات الاستعمارية الفرنسية التي سقطت في مهب الريح الجزائرية ؟

ج : سقطت (7) تكوينات وجمعية واحدة بالواحدة بعد الاخرى ؟

مر : ما هي سمات موقود هذا العدد الكبير في تكوينات الاستعمار ؟

ج : الا تعجبوا من طيبة سوا ؟ ماذا اول ما فعلت . حسب الرأبى

هو الا تمتعت هذه التكوينات وتعجبا في عدم الاضراء لنا بقلتنا في الحرية

والاستقلال . والسبب الثاني : هو عدم امتطياهما على التحليل هو عدم استطاعنا

بواجبة فرنسا الديمقراطية الحقيقية من ارادة الشعب التي لن نخطئ .

مر : من هو اول رئيس لحكومتها المؤقتة ؟

ج : هو السيد فرحات عباس

مر : ما هي التمر الدول صاعدة للفرانسا حداثا

ج : اكثر الدول صاعدة للفرانسا هي دولة النوايات الجديدة ومن راجها

المن خارج ولا يخلو على الجميع ان كل الاشطة القليلة مثل الطياران والصدف

والدبابات والفرانسا التي فعلها الان هي اقلية امريكا الاستعمارية القوية

صاعدة امريكا لما استطاعت فرنسا ان تفعلنا معنا ملحق في التلغاف الان

الفرانسا ضعيفة من الناحية الاقتصادية والعسكرية .

مر : ما هو السبب الذي دفع امريكا التي صاعدة للفرانسا ؟

ج : هناك الفرار استعانة كثيرة واهمها الاقسام غيرات ببلادنا احد

مساعدات جميعا هو توسيع رقعة استعمارها والقاء سطرانها على فرنسا

مر : مقرر اعم حدث للفرانسا في سنة 1959 ؟

ج : هو عدد حكومتها على الميزان . يقول في 8 ديسمبر والذي طالت

فيه حصة تحرير التحرير للشعب وذلك الاجتماع الكارهي الذي خدعه المجلس

الوطني للتشورى الجزائرية في طرابلس الغرب من يوم 12/12/59 الى يوم

12/01/60 والذي عدل فيه التكوينات واخذ فيه الدستور الاول للدولة

الجزائرية وقرارات اخرى صاعدة .

مر : ما هو المجلس الوطني للشورى الجزائرية ؟

ج : هو امثال طائفة في التكوينات الجزائرية وهو الذي يشكل التكوينات او

يحلها . وهي صيغة امامه من كل عمل تقوم به . وهو يتركب

من كل قادة الثورة من رؤا . قيادة اركان المغرب وقواد النوايات وبلا خصار

انور بيطاولة التواب للدولة المقتلة .

مر : ما هي هيئة الاسم للخدمة .

ج : هي هيئة اصبحت في 24 أكتوبر سنة 1965 هيبة التعميم العرب

العملية الشاهية . قسم كل دول العالم المقتلة لتدافع من حقوق الامان

وقد الحرية والسلام العالميين . ويوضح مذهب الخطة في دولة مادبة كل

سنة لتفصيل التكتلات المدرجة في جدول اصناما وشخصات قرارات

بالكسوسيتا يكون قرارها سافة التخصيص الا اذا حصل على اثنى الا صوات

و تضم الان ثلاثة وثمانين دولة .

كفر



ہندوستان کے سرکار الوطن

جمن التحوير لوطه

كولايه نامه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
.....

١٠٠٠

بعاء في الله - العلي

• • • • •

(7)

مرزا سید محمد علی آقا سید ابوالحسن

ج : من حكمة ظهيرة من الأسماء العظيمة : ومكانة بمعالجة لها يا ا

الامن والملازم في العالم ومروضاك من اعدى هجرة دولة سنة ١٠٠٠

دائمة ومستبدل في كل سنة ، الجدول الدائري : هي : وثيقة ترمين الوطنية

البرمجة | بيثوناتها وفريسا واسكيا | وكلمة ختمها الحقل في استعمال الفيت

و هو حق الرافض أي عدم تنفيذ القرار خلا بقدم مشروع قرار إلى المجلس بصوت

الى جانبها طمأنة دول وتعارف دول من الناحية الدائمة معظمة الفلاس

فيمسح ذلك القرار غير نافذ العمل لأن الغرض معاديل كل الأصوات المتبادلة

جريدة التحرير الوطني السوري
العدد ١٠٠٠٠
الطبعة ١٠٠٠٠

قوانيننا داخلية عامة - مؤقتة

٢٠٠٠
بموجب القانون رقم ١٠٠٠
بموجب القانون رقم ١٠٠٠

.... //

بالمجلس
في دمشق
بموجب القانون رقم ١٠٠٠
....

جريدة التحرير الوطني السوري
العدد ١٠٠٠٠
الطبعة ١٠٠٠٠

القائد وحبب العصا



— [P] —

1978

— [P] —

1978

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

الى ائمة المسلمين الميراثين الوطنيين من اجل اعادة التوازن
والذي على انفسهم الميراثين الوطنيين من اجل اعادة التوازن
الذي على انفسهم الميراثين الوطنيين من اجل اعادة التوازن
الذي على انفسهم الميراثين الوطنيين من اجل اعادة التوازن

1000

الزجاجة القمامة

Table 1. Demographic characteristics of the study population

تفانيد وفتاح كبرية بختار وما على امره لانه كندا كشت باهيا
 في حج العزير وفسر السرك التي يجرى بالارقيس وقد
 وثق ايها التانيد التانير التي يجرى ان تخرج الى صحن اسديك
 وتري رباتك الكرونة نحن ادا وطهون وكنك وديرك وتصح تفتل كاتان
 تفتي اليك اسم العباد التي اوتى صبا يفسر ان القصر ما يجرى ان تخرج
 ما باهيا

التعليق: انما هو كذا

ولقد سبقت الفتيان إلى بلاد العراق التي أصبحت تسمى بلاداً فارسية
التي يطلقون عليها بلاد فارس. وكان أبائهما أسلافهم الذين سكنوا
الجزيرة العربية في بلاد الشام والذين سكنوا بلاد العراق في بلاد
التي سكنوا في بلاد فارس. وكان أبائهم أسلافهم الذين سكنوا
الجزيرة العربية في بلاد الشام والذين سكنوا بلاد العراق في بلاد
التي سكنوا في بلاد فارس.

[illegible]

والشبهة الى المقلبين: تنحصر مذهبهم في انهم اذ ارادة المظلمة العرب
 الجوايزيين - واكرام الناس العربية يتوقوا اليها الفرنسيين - مواظبين فعملت
 العرب وهم تنحصرهم مواظبين بالثورة من كونهم على الحق - وان منهم المتغيرة
 القامتين بعد ما قد عني امرهم وانك سبب الحق - كما تنحصر في محاولة التطلع
 الى المظلمة المظلمين مع الثورة وبهذه التمهيد - مع ما يوافقونه من تنحية اطلاق المظلمة
 بمذهبهم على تشاكي المنصر ويحصره - واما ما هم على الجهادية الدينية -
والشبهة الى الجهادية: تنحصر مذهبهم في التثنية في عظيمهم بان لا تنحصر
 للجهاد - وأنه غير شرعي - ومن اطلق الاشارة الى المظلمة - وما كان تنحصر
 جسد الارباب الفرنسية وحدها - جاديت - تنحصره - والتشهير بأعمال الثورة - وكل ما
 من شأنه التهديم في الدين والمقدرة والوحدة الخ -

والشبهة للثوريين: ينحصر خلاصهم بين النصارى
 وبالمسلمين ومسلمين على ان ينحصرين بين المسلمين الى (الامام) وان يخلص بمراعاة
 قاعدة الاطلاق والتمسك في المواصل ومن أين نزعته خاتمة الزيادة - وانما المسلمين
 ينحصر الجهاديين - وبالمسلمين ما من شأنه ان يفرق بينهم وان يحول مقتضيات الو
 الوثنية مثلا : ان يحل فيهم تزيين بتوسعة - وان يفرق بينهم بترك الخ -

والشبهة للفرات: مواظبين الجهاديين وانما التفرق كالدوايين من هذا النوع
 تنحصر مذهبهم فيه على :
 أولا - آثار جرة الجهاد - ثانيا - الدار التي يفرق فيها الجهاد كثير الاوقات - ثالثا - مراعاة
 الدينين يخلصون بالجهاد - من مسلمين وغيرهم من المواظبين وطرق عاينهم -
 الموائمة مع ما كان التواضع لثمة لثمة لثمة اذا استقاموا الخ - والجهاد
 هذا النوع الدوايين مذهبهم لا خلاص الا لثمة الثلاثي والحادية وما تاتي القارن كل من المذاهب
 بيزوده في الحكمين تنحصره ومرا الخ -

والشبهة للثوريين: تنحصره على ما يخلص لهم المدونين على حصل كندمة التفرقات
 وشبهها وعبر اليها - ويكون منهم جواحيما - وبهذه تكون لا تنحصر فيه على :
 أولا - عظيمهم على الاضطرار بجهد فرنسا - حيث هيأت لهم طرق الميث - وعظيمهم
 أيضا على التفرق من الثورة واليه لا يجد بهم أي تنحصر - واما ما هذا النوع
 لهما مومنتها فلا حاشية الذين يكرهون التمسك والربح على الادارات المظلمة بالثبيل

١ - ينحصر في المواظبين الذين ليس اتصال دائما بالمدون -

٢ - العاكس الويدين في مذهب العبد -

٣ - في الجاهليين المنصرين عظيمهم والذين يخلصون لادارات الاحتكام -
 في كسل الجهاديين في كسل ثلاثة أيام مرة - حيث طاهر التمسك بعد انك
 لا زال له حصة في أمرهم وانهم الاصر من أجل الايمان بالاصرار اليه
 وهذا ليرى الكثير من هذا النوع في التثنية -

٤ - في جسد الايمان يقوم المدونين بطلات تنحصره وسد الاثام - وفي انك
 البعث لثمة المواظبين هناك - واما ما ينحصر بهم في خاتمة التمسك
 يخلصون له كسل الاخير - وفي عام النظرة بالذات تنحصره المظلمة الى المواظبين
 في ما تنحصر لثمة للثورة بالوحدة - وهذا النوع ينحصر الجواحيين
 الذين يكونون من بين المواظبين - وذلك بالشبهة الى طول بحث جسد افراد
 والعالم ان الويدين واحد -

٥ - يوجد هذا النوع أيضا في الذين يخلصون دائما بالادارات الفرنسية
 معتد بهم على قسما - عظام - وهذا النوع ينحصره جواحيين لثمة اذا تنحصر
 تنحصر لثمة ميث - والصح شيئا والتمسك - او يخلصه جواحيين كثرهم
 داخل الادارات تنحصره -

الاشكال في المواظبين:

١ - ينحصر هذا النوع في افراد بدون ايمانهم الى (الامام) عن عظيم
 التمسك - ويخلصون لا يخلصون عظيمهم بطرقهم الى بعد الدين - والى التي -
 بوجه التمسك حسب ما يجد في كسل الجهاديين ووجهة طرة يوم او لا شة
 أشهر مرة الخ - ويخلص هذا النوع يخلصه جواحيين كثرهم في كتابات البرية
 لتظهر في الرسائل الويدين الى الادارات الفرنسية من أين أنت ؟
 وحده العنوان وكان الكساية - والخط الاخير لثمة الاشكال - ولا يخلصه
 عليها وطمس الخ -

٢ - يحصر الجواحيين هذا النوع يخلصون تأخيرهم بجعلونها في كسل
 ميثية خلق عظيمهم مع المدونين تنحصره لثمة التكميل يخلصه دويات خولة

ب

مادية بكونها العدو . كما تدعى تلك المهنات تارة α . وتسمى أيضا النوع
لجوانبها الفنية بالمراتبية لدى ذات العدو والجنسية بواجبها على
شأنها أو اكتسبة . وتسمى أيضا β . عند ذاتها . تدعى امتلا ما تسمى الرتبة
الارتبة على الأكتبة المذكورة أساسا جديدة حتى يتمكن من التأكد من α .

٢) . يشار من هذا النوع بزيادة قسم العدو بالاجتهاد (الاكثبة) α .
يظهر هذا النوع بغير شك في جوانبها وتكتيم β .

٣) . يوجد هذا النوع في بعض المواقف يكون لهم التآلفي بغير الامارات
المهتدة في بطلان الحسني كشي لا يكونوا هناك معروفين ، لذا يجب
ربط كل المواقف في بعض المواقف بغير قسم الى بلد كذا . والتعرف
الى الأسباب الدائمة الى مفر من α . β . يظهر جاسوسا α .
يظهر في المواقف . ويؤكده ملاحظة جميع المركات بغير قسم
ان عليهم هؤلاء . وإذا عفا قسم ما طيننا الآن نعمل لنقسم الوائس
الافيهة :

أولاً . يظهر ما ليس مقبلا مع عدم اشعارهم أنهم يؤسروا للعدو ويظهر
ثانياً . يظهر للعدو α .
ثالثاً . اذا لم يتم عمل على التجهيز المذكور لست لهم (الكتل) α .

٥) ملاحظات الجيوش في (١٠)

* بالنسبة الى جوانبها الكونية في الادارات الهيدية وقرمها يعتمد العدو
الى احد الطرفين :

١- اذا ان يظهر على جوانبها في نظر الادارة المذكورة ، وان اطلع على احد
يتم عمل ما يلي : حل ذلك البرامير والواجب ان يحددنا بأخبار مأكدة
للاوتسما ولي صالح المصد ومات الكيلة اذا ان يخلق العدو مع جوانبها بغيرهم
اليد . أولا يتقبل قسم يظهر على تقريبا لا سر يواصل منه من α .
ثانياً .

ثالثاً . يظهر ما تسمى التجهيز الماخذة الذين لست ونية واحدة .
رابعاً . يظهر α .
خامساً . يظهر α .

يحاول طينهم بغير المواد عمل الأتية :

١- بعد الاتصال وطينهم حقيقة أو بغيره في ذاتها . يتم عمل أمام .
والواحدين عكسرا لأولئك الافراد بالذات . عدمه من ذاتها . مظهرها
على الشكل في امرهم والتسا " طينهم α .

٢- اذا اتسح على صال لنا مظهرين بالدورية الأولى يظهر
لهم أصلا شغل الاكثار من تاريم الى مظهرهم أو غيرهم α .

والثاني يظهر في كسل الماخذة بغيره من α . قاله ان يظهره شغل
ان تكت في امرهم وأخلا قسم α . أو لا تكت فيهم أو تكتي طينهم α .

٣- بعد التماسك بوجهة الى أولئك المظهرين بغيره في الطريق العامة
يظهرهم فيها على عمل معين يعتمدهم لست كين . سر أو غير α .

٤- يعتمد العدو اذا كان هناك صلا لست بغيره لست α . يكتفهم
بأن يذهبوا الى الجيوش الذين له أن تان اللاتي له عمل مع العدو . والذي α .

حقيقي على طينهم هذا الامر وطيني وقرمي لست أرضي بوجهة العمل
وهذا في نفس الوقت لا يظهر الى الجيوش . أنه يعرف التذكير α . عمل

مع الجيوش التي يصبح أدها α .

٥- وجهات الى بغيره لست بذكر لهم . اذا لست يكتي طينهم
التي من تكتيها عليهم ان تتسما معكم لست α . ولان . ولان α .

وهذا α . يكتي لهم عمل مظهر أو مظهرين أمام α .

٦- يظهر العدو الى α . الجيوش لست لست لست مظهر α .
ومظهرين α . وفيه لست بغيره . وتضمن هذا المظهر ان تكتي

طينهم في الجيوش وأن لا تكت في امرهم α .

٧- تكتيها لست ورا تكتيها من طرف العدو الى أرضي العكسي ما هي طريق
الاتصال لست باليه لست α .

وبالنسبة للماخذة لست معه α . لست تكتيها بغيره العدو والادارات الاية :

١- خلا . كيمت مائل الى أولئك وتديد قسم فيها بالمعرت
على α . تكتيها مائل الى الجيوش . أو لست الى الجيوش والادان سرهم α .
٢- α .

بحسب قهبل من الوثق ، وأظهر اسم أصحاب الوائحين بأن ثلاثة له قهبل - مع الجيوش ، وأني لا محالة أنقضي عليه التبريد ، وبني بغير الأحيان هيئتوني على أموالهم ويهدم ، وأرأسهم بوجاههم من ذلك غليظة ، وبما من هذا النوع يتطامنون أنهم لا يدعون إلى السور ، وأن ذنبوا يدعيوا غليظة لكسي يودوا بمسألة رسم ، وبصورة عامة تتصلب ثاقبه الثوار ، تالي أمان يربحها أو رفسن أو في أو صعد - في كسل من الذكوة شلا - بذكر المدو هذا - الثمر والأرفقة على غيرهما ، وبني بغير الأحيان بخاصة رخذل المصير - اقتصاد بيا والأمر بجهل له كسل الطريق الخ ٠٠٠ - كسل بجهل هذا في - المشتدات والأغلاء من الأغص - بجهنم أو من هذا المير ولا يرفع إلى السجين أبي واحد من الأمر أن الأغصين وتكسدا الخ ٠٠٠

ولكسي بطلهم بيا شيا على كسل وتلج غائبة العاوار وتصل في شارة بالنميمة للأعراش والأرفق - آلاف سراء - كما يجب أن يكونا مطلقين على حقيقة الانفراد والديانة ، ولانهم حب اليمين أو الكريمة منه السى نظمتا وطهم الشمر ، وبهذا بجهنم لاسم الفرد العادي والمصير - والأرفقة من غير العادي أو العادة لك الخ ٠٠٠

إذا غائبة الكريمة تدره بالانقياء والمباراة والنميمة الجاهل ٠٠٠ - يناسي على بيا شيا المعاقلة بطل الرصاد سل الأرفقة على أن يخطبوا صلا المدو للمصل ممثلة وفي مالح التوبة بدون أن لا يخطوهم بذلك كما يخطون المدو وتسه كعباط (لاسم) والليله الاجني وغيرهم وتلا بعد درس حالانهم وويلهم السياسة - وبسورهم - وقد جهم للادة لأن أهليهم بجهنم المارة بجهنم من أجهلها لأنهم أتاها بجهنم - (بالحيوان الأيكس) وأنا نمية ليهني ثاه المية الا شج - بكونهم والتصح بكذا رسم السج ٠٠٠

أعشروا صلا لا الانقياء بالمال ليوافكم بأمرارهم ٠٠ ، والتصل كسل المصل لتأدية مائتكم على أكمل وجه مطلوب ٠٠

٠٠٠ / ٠٠٠

بحسب قهبل من الوثق ، وأظهر اسم أصحاب الوائحين بأن ثلاثة له قهبل - مع الجيوش ، وأني لا محالة أنقضي عليه التبريد ، وبني بغير الأحيان هيئتوني على أموالهم ويهدم ، وأرأسهم بوجاههم من ذلك غليظة ، وبما من هذا النوع يتطامنون أنهم لا يدعون إلى السور ، وأن ذنبوا يدعيوا غليظة لكسي يودوا بمسألة رسم ، وبصورة عامة تتصلب ثاقبه الثوار ، تالي أمان يربحها أو رفسن أو في أو صعد - في كسل من الذكوة شلا - بذكر المدو هذا - الثمر والأرفقة على غيرهما ، وبني بغير الأحيان بخاصة رخذل المصير - اقتصاد بيا والأمر بجهل له كسل الطريق الخ ٠٠٠ - كسل بجهل هذا في - المشتدات والأغلاء من الأغص - بجهنم أو من هذا المير ولا يرفع إلى السجين أبي واحد من الأمر أن الأغصين وتكسدا الخ ٠٠٠

ولكسي بطلهم بيا شيا على كسل وتلج غائبة العاوار وتصل في شارة بالنميمة للأعراش والأرفق - آلاف سراء - كما يجب أن يكونا مطلقين على حقيقة الانفراد والديانة ، ولانهم حب اليمين أو الكريمة منه السى نظمتا وطهم الشمر ، وبهذا بجهنم لاسم الفرد العادي والمصير - والأرفقة من غير العادي أو العادة لك الخ ٠٠٠

إذا غائبة الكريمة تدره بالانقياء والمباراة والنميمة الجاهل ٠٠٠ - يناسي على بيا شيا المعاقلة بطل الرصاد سل الأرفقة على أن يخطبوا صلا المدو للمصل ممثلة وفي مالح التوبة بدون أن لا يخطوهم بذلك كما يخطون المدو وتسه كعباط (لاسم) والليله الاجني وغيرهم وتلا بعد درس حالانهم وويلهم السياسة - وبسورهم - وقد جهم للادة لأن أهليهم بجهنم المارة بجهنم من أجهلها لأنهم أتاها بجهنم - (بالحيوان الأيكس) وأنا نمية ليهني ثاه المية الا شج - بكونهم والتصح بكذا رسم السج ٠٠٠

أعشروا صلا لا الانقياء بالمال ليوافكم بأمرارهم ٠٠ ، والتصل كسل المصل لتأدية مائتكم على أكمل وجه مطلوب ٠٠

٠٠٠ / ٠٠٠

١٥١١

والله هو العادل والهادي الى صراط الرشاد

المصري ١٥١١/١٢/١٥

التاريخ الثاني محمد شهابي

لا حظ الى ان هذا الترخيص هو الاول
من تاريخه وانه لا يفسد ولا يفسد ولا يفسد ولا يفسد
لا يفسد ولا يفسد ولا يفسد ولا يفسد
لا يفسد ولا يفسد ولا يفسد ولا يفسد

في حال ان الترخيصات ان يفسد الترخيصات المتوالية
في الحال اذا تلتزم الترخيصات المتوالية

١٥١١/١٢/١٥

المصري ١٥١١/١٢/١٥

المصري ١٥١١/١٢/١٥

المصري ١٥١١/١٢/١٥

١٥١١

واقف

لاستعلامات

عن الاتصال من العرض الثاني في عدد ١٢٤ - ومن العرض الثاني في عدد ١٢٥ - الخ -
 فيتمتعون بأكل - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 إذا كان هناك - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 (٢) - في اليوم عاشر - وهذا اليوم هو أول أيام الربيع - هذا بعد
 ما يقسم (١) من بين ثلاثين سنة ونصف - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 الذين حتى يحطمهم هذا الأمر إلى أنهم يدعونهم إذا فعلت أراهم إلى (١) -
 (١) - السلام -

(٢) - يتبع الفرقه بين الماديين وبين الفلاسفة في الكساح مع تبيين أي
 خير الأمان مضمون - وتكفي كل الأوقات الخ -
 (٣) - في هذا الأمر هذا النوع في أصل الجسد حتى يصبح موزوناً - وهذا من هذه
 السور واليه تنسحب باب التوحيد - هذا هو كنهه هذا - وهذا -
 (٤) - السلام - يقين بقدر الاتصال زيادة طبعها من أرواح الأرواح - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 أو التماسك فيكون يعمل التماسك بهيئة - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 كنهه كنهه الاتصال بفعل الله الأمر حقيق في المراتبة - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 لأحوال الأرواح - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 مع المصروف - بهذا يمكن لأرواحنا العاقلين أن يكون لهم الزمان من المصروفين
 خيل ذلك - فالأمر أن يكون ذلك هو أصل المصروف أو كنهه ذلك الزمان من المصروفين
 وبهذا فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 الذبح - وهذا النوع هو في مصلح المصروفين بعد أن يكون لهم الزمان من المصروفين
 بطريق التماسك في الأوقات المصروف - ولذا لا ينبغي الفصل مع التماسك
 أو الاتصال المصروف - وهذا هو كنهه هذا - وهذا -
 وفي المصروفين من طريقتهم بعد أن يكون لهم الزمان من المصروفين
 في التماسك قبل التماسك - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 طريقتهم في التماسك - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم

III - الاتصال بين المصروفين والصلوات -

١ - الاتصال بين المصروفين والصلوات

.../...

ص ٨١
 من الاتصال بين المصروفين والصلوات - وهذا هو كنهه هذا - وهذا -
 (١) - في هذا الأمر هذا النوع في أصل الجسد حتى يصبح موزوناً - وهذا من هذه
 السور واليه تنسحب باب التوحيد - هذا هو كنهه هذا - وهذا -
 (٢) - في اليوم عاشر - وهذا اليوم هو أول أيام الربيع - هذا بعد
 ما يقسم (١) من بين ثلاثين سنة ونصف - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 الذين حتى يحطمهم هذا الأمر إلى أنهم يدعونهم إذا فعلت أراهم إلى (١) -
 (١) - السلام -
 (٣) - يتبع الفرقه بين الماديين وبين الفلاسفة في الكساح مع تبيين أي
 خير الأمان مضمون - وتكفي كل الأوقات الخ -
 (٤) - في هذا الأمر هذا النوع في أصل الجسد حتى يصبح موزوناً - وهذا من هذه
 السور واليه تنسحب باب التوحيد - هذا هو كنهه هذا - وهذا -
 (٥) - السلام - يقين بقدر الاتصال زيادة طبعها من أرواح الأرواح - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 أو التماسك فيكون يعمل التماسك بهيئة - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 كنهه كنهه الاتصال بفعل الله الأمر حقيق في المراتبة - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 لأحوال الأرواح - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 مع المصروف - بهذا يمكن لأرواحنا العاقلين أن يكون لهم الزمان من المصروفين
 خيل ذلك - فالأمر أن يكون ذلك هو أصل المصروف أو كنهه ذلك الزمان من المصروفين
 وبهذا فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 الذبح - وهذا النوع هو في مصلح المصروفين بعد أن يكون لهم الزمان من المصروفين
 بطريق التماسك في الأوقات المصروف - ولذا لا ينبغي الفصل مع التماسك
 أو الاتصال المصروف - وهذا هو كنهه هذا - وهذا -
 وفي المصروفين من طريقتهم بعد أن يكون لهم الزمان من المصروفين
 في التماسك قبل التماسك - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 طريقتهم في التماسك - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم

ص ٨٢
 في هذا الأمر هذا النوع في أصل الجسد حتى يصبح موزوناً - وهذا من هذه
 السور واليه تنسحب باب التوحيد - هذا هو كنهه هذا - وهذا -
 (١) - في اليوم عاشر - وهذا اليوم هو أول أيام الربيع - هذا بعد
 ما يقسم (١) من بين ثلاثين سنة ونصف - فربما أحاطهم الوحيه - هذا الزمان - فربما أحاطهم
 الذين حتى يحطمهم هذا الأمر إلى أنهم يدعونهم إذا فعلت أراهم إلى (١) -
 (١) - السلام -

تزامن هذا القطاع مع انطلاق الثورة، وقد كان يسبقها في بعض الأحيان في القرى والمدائن والاعراش: مبشرا بالثورة وانتصاراتها على الكفار كما كانت الأسواق الأسبوعية مراكز تجمع الأخبار وتحويلها إلى دعاية لجيش التحرير الوطني، زيادة على لقاءات المواطنين والفلاحين مساء كل يوم في مداخلهم وقراهم لتبادل الأخبار.

مع اتساع رقعة الثورة وازدياد لهيبها، وأصبحت للثورة نقاط ارتكاز لدى المواطنين، ازدادت معه الوثيرة الدعائية، للثورة والتي كانت في حاجة ماسة إليها فيقدر ما تتزايد الدعاية للثورة التحريرية بكثرة مؤيدوها وناصروها، وتزداد تجذرا في الشعب، وهذا ما تطمح له الثورة ونبحث هذا الموضوع من زاويتين:

1 — الدعاية الرسمية كما كانت تعرف آنذاك ويقوم بها المحافظ السياسي الذي أفرزته القيادة لهذا الغرض، ويتولى تعبئة المواطنين وتجنيدهم لخدمة الثورة، والرد على دعاية العدو وإبطال مفعولها، بالأعمال الحربية المختلفة لمراكز العدو ونقاط اقتصاد، وشل اتصالاته، وشرح هذه الانتصارات على المواطنين في لقاءاته التنظيمية، والتجمعات الشعبية التي يعقدها والرد على المناشير التي يوزعها العدو، وإصدار مناشير من الثورة تنفذ أعمالهم، وأقوالهم وتفضح جرائمهم، وتدعوا الجزائريين المتواجدين في صفوف العدو، بالفرار والانضمام للثورة.

2 — الدعاية الشعبية:

وهي التي يقوم بها المواطن تلقائيا تحمسا للثورة، وانتصارات المجاهدين، وهذا النوع لا يعرف حدود، ولا تربطه قيود، وفيه الغث

والسمين، ويعتمد على الراوي، وفطنته ونكاته وخياله وحيه في السبق لانقاط الأخبار وترويجها، فالتناس أشكال وأنواع، فيهم من تشده كثرة نباح كلاب المضارب في غير عائلاتهم، ليروي لأول من يلتقيه بمرور الإخوة، أو المجاهدين، كما كانوا يعرفون في ذلك الوقت.

وهذا من يلتفت لانتباهه اشتعال النار في بيت جاره علامة لوجود خطر ضيوف ليخبر في الصباح بوجود المجاهدين في الحي.

أما من حذر وشاهد واقعه قام بالجيش، عمل فدائي — كمين — هجوم ... الخ فحدث ولا حرج، حيث يطلق العنان لخياله في تصوير الواقعة والأشخاص القائمين بها بل يذهب البعض منهم في تحديد عددهم وقاماتهم ولباسهم وأسلحتهم وشجاعتهم إلى غير ذلك، مما يزيد في الاعتزاز بالمجاهدين والثورة.

وعند وقوع المعارك والإشتباكات تجد المواطنين المحيطين بالمكان عيونهم مشرّبة طول النهار يرسدون حركة المروحيات وسيارات إسعاف العدو وقبل الغروب يتقدمون للقاء الجيش حاملين الماء والحليب والخبز، مستغفرين دوابهم لنقل الجرحى والمصابين، من جيش التحرير وفي اليوم الموالي يتم التقاط الأخبار من مراكز العدو، واضعين رقم صقر على اليمين دائما لعدو القتلى والجرحى من قواة العدو.

وكانت الثورة والقيادة في جيش التحرير تغض الطرف على هذا النوع من الدعاية لأنه يصب في أهدافها ويقوى من نصرته مؤيديها ومنشبيها.

هذا في الداخل أما الإعلام في الخارج فقد تعزز وتقوى بميلاد "إذاعة للثورة إذاعة الجزائر الحرة المكافحة" التي كانت تقدم يوميا أخبار

الثورة؛ وقد لعب المذيع "مسعودي" رحمه الله دورا كبيرا في تبليغ رسالة الثورة إلى الجزائريين، وكل الجماهير في الوطن العربي؛ رغم وسائل التشويش التي قامت بها السلطات الفرنسية، ضدها دون أن تتسنى ما قامت به الإذاعات العربية والإسلامية التي خصصت حصصا في برامجها لنصر الجزائر وكان برنامج "أكاذيب تكشفها حقائق" من محطة "صوت العرب" بالقاهرة: محل اهتمام كبير ولا يستغنى عليه أي جزائري مهتم بالثورة ومصيرها.

وارتفعت بورصة اقتناء الراديو، المذيع لدى الجزائريين وناثرا ما يخلو بيت من ذلك، حتى سكان البوادي والأرياف؛ وكان الفرنسيون عند مدامتهم لبيوت المواطنين يذهبون مباشرة للمذيع ليعرفوا المحطة التي يلتقطونها؛ فإن وجد في الموجة القصيرة فيا ويل سكان البيت ... ! . ومن للنكت الطريفة حول "المذيع" يحكى: أن المجاهدين كانوا في خيمة يستمعون الأخبار، وإذا بالحراسة تخبرهم عن قواء العدو، فخرج المجاهدون وصاحب البيت لمواقعهم الدفاعية؛ وجاءت ربة البيت للزج الأثر، فوجدت "المذيع" يتكلم فحاولت إسكاته فلم تفلح فقالت له : "أسكت بابن الناس ... العسكر جاء" مرتين أو ثلاثة، فلم يتوقف المذيع؛ فحملته إلى زاوية الخيمة، ونثرته بما تملك من أخطية وضمته لتكتم أنفاسه، من لطف الرب أن قافلة العدو كان مارة ولم تتوقف، وعندما رجع المجاهدون إلى البيت أخبروا بالنكتة، فجيء "المذيع" وعلموا أهل البيت كيفية استعماله.

ونستنتج مما سبق، أن هذا الفرع في الثورة يعد من الفروع الهامة، والمهمة في ربح المعركة التحسبسية، وعاملا مهما في كسب

ضعفاء النفوس وإرجاعهم لجادة الصواب، وعنصرا لا يستهان به في عملية النظام المجتدين في صفوف العدو للثورة.

ونظرا لكثرة ما وزع من منشورات وتنوع أغراضها وأهدافها، وشحتها وندرتها في نفس الوقت حاليا.

أقدم تعليمة موقعة من طرف الضابط الثاني محمد شعبان قائد المنطقة الثالثة إلى مساعد القسمة 60 غرداية تحت رقم 136/2/3 بدون تاريخ، تحمل عدة عناوين للمناشير، وكيفية توزيعها، وما استطعنا جمعه من الإخوة المجاهدين لاكتمال الصورة الإعلامية في الولاية؛ وتوجت الولاية هذا المجهود الإعلام — بإصدار جملة " صدى الجبال" في سنة 1960، التي كانت فضاء ثقافيا، وإعلاميا يضاف إلى رصيدها الإعلامي.

١٩٨٩: هو الذكري الخامسة لثورة المباركة

ايها الشعب السوري !!!
ايها المكارمون الاحرار !!!

انكم جميعا تشتمون بشجاعة الوطنية بصفاء اليقظة التي كثر في الطائفة
البلاد لثورتكم المباركة، وليس فيكم الضمير والارادة والخيال والاشواق
المتشعبة بصفاء الضمير وتوحيدهم جميعا في افواج لا تقهر ولا تقهر
السيادة والضمير.

لقد عبرت ايها الشعب لأممنا، بصفاء اليقظة التي كثر في الطائفة
وصفا لثورتكم من حواسيبكم السعيدة في ظل الكرامة.
وان في طيبتكم تلك جملة الشجب والارادة من كبرياء احفادنا عصفنا في تلك
عشق طريقتكم باسم المروءة بكل بساطة.

ايها الشعب !!! ما هي ثورتكم المباركة؟ خلقت في عاصمها السادس واخمس
عشر اعم بالذكري الثالثة، ذكري اول ثورتكم المباركة التي هيبت في عظم
التي من عهد الاكبر، يستغل به كل جيل من ايها الشعب وبخبر بيطو له
وتسبب منه.

سبيل اول ثورتكم، من كل ما عهدك الوطني، التي فيه ارجح شيفه
التحرير والبطال اول ثورتكم ١٩٩٩، وهؤلاء الابطال الذين كان من يدك
الا من الشايعين الذي اعدوا له ليل يوم الاثنين اول ثورتكم ١٩٩٩ ان
بدا صلب المبركة التي ان يشرق بصفاء في طيبتكم من حواسيبكم
ايها الشعب !!! ما هي هذا الحق حقيق، وهذا الذي من يانه حقيق
أفقت اذ ما يلهي به بعض من صفت يبق لثورتكم في عظم بيطو له
وتعبر بصفاء يانه.

ان هذا الحق حقيق، فصفاء منه الحد والمستمر، وان هذا الجور
استمر حقيقه بصفاء النساء ومات النساء ولا التي كانت تسمى التي حقيق
ما حقيق.

لقد حثت حجة، ما حقيق حجة من ١٩ ديسمبر ١٩٩٨، وان رقيقة مدوك
من الامتداد لثورتكم في حواسيبكم من ١٩ ديسمبر ١٩٩٩.
بشجاعة لثورتكم الشجب والارادة، بصفاء السود جيش التحرير والارادة
التي استغلته هذه الامم والاعضاء الوطنية.

قال الامام ايها الشعب، لواء المكارمون بصفاء في طيبتكم، ورا
في طيبتكم، ورا في طيبتكم، لواء المكارمون بصفاء في طيبتكم، ورا
ولم يكون اولا بالعيد بعيد المكارمون الذين بصفاء في طيبتكم، ورا
ما في طيبتكم، بصفاء في طيبتكم، ورا المكارمون بصفاء في طيبتكم، ورا
ما في طيبتكم، بصفاء في طيبتكم، ورا المكارمون بصفاء في طيبتكم، ورا

[illegible]

العربي العربي

٢- "محاكمة المبرور" - هذه التي أراد المستقيمون أن يتفهموا من عدم
 ليست أن الحقيقة - حقيقة حقيقة ما كان - أن المستقيمين من المبرور
 لم يرد لهم أن يتفهموا حقيقة ما كان ١٩٤٢ بأن هناك ما هو
 ومن أراد الشك في ما كان عليه ١٩٤٢ أن يراجح حكمهم من وجهة
 ومن لنا ليس إلا ما كان عليه ومن لنا ما كان عليه من المبرور
 ومن لنا ليس إلا ما كان عليه ومن لنا ما كان عليه من المبرور

ولما علمت فرنسا من وراء غمنا أنها بعدا فحلت التسليم -
 لنا من المزار التي يراهم على حافله ومنا ليعيه وسارته وان الطيسو
 ونحلفنا للثبوت والاقبال - سرف في مد يداه ما في الركنه دنا وان اعدنا
 ان تكون ايدا ٧٨ ما قد بين ايله في صيله القادة زعيمه وان يلو لم يمد
 وان يمسك يده في غمر من ان يمد الشفرة الزميريه -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٦٠ / ٨٧٩ - خط طبرستان، ساجدة ملكه خاتون، لاسم اسرة بکوند.

وفي نفس اليوم، وفي ذات المدينة، القمت في بيتي برفقة ابنتي
أهيس فكانت البنت تتردد في الذهاب.

۱۹۹۰/۸/۱۹ - پیر چندی ی جزایری سن مرکز السعد والی مطار السیویون لیبی عمار ۲

والتصديق، يجهلي الضمير النحلي، حالاً معه، صلابة، واخبرته.

١ / جمل لوكسميل ، الشيفت كوانتا بقبول الفقد وقد شاركه في هذا الايمان الكثير من المثقفين شاعرة لهادة على الامطحة الغسرى .

وغيثهم الله من بعد ذلك واخراجه من بين يديهم ٦ - انقطعت في الميدان

ومن جاشينا لم يجر، اي سباحه ومهيج *

ومن الطائفة التي سقطت تحت اعدائهم جماعة يهود * وكهنة
من النصارى * ودارسها جند لا يحسن ولا يزكيا *

من المشجرة، و علم بها جبالا مملوكا ومباركا

110/101

١٦٠ / ١ / ١ - انجمن علم ثبت سياره مسكونه لرب الا في غايه استوار استقامت

١٦٠/١/٧٧ - في التوكيد أن شهر رمضان هو مبارك من مكملته في إنشاء القسطنطينية

١٦٠/٦/٢ - تعيّن من المصلين الملتزمين بصفة في العهد في عهد العباسي القوي

١١٦٧/١٧ هـ - ١١٦٨/١٨ هـ

١٦٠/١١/١٢ - بين مدينتي بكرة والبرامبرنام في من رجال الدولة بطنج - ٧٥٠ م
من الأمان البيئية

* ١٦٠ / ١ / ١٦ - حسب المصادق بين كندا لكافة مسكنة في طريق في يوم ١٤ السهليل من الامتلاك الميانية

والله تعالى اعلم
والله تعالى اعلم

١٦٦٠ / ٩ / ١٦ - السيد سلطان باواي، الفهرست في مكان جرائم الجحد وانتقل يوم

١٦٠ / ١/١٢ - نصبت لثلاثة من المتجاعدين كبنات لثلاثة معادية في عهد الخليفة لثلاثة
٨ من الأسماء ومن جملتها استشهد شيخنا هاشم جرج أنور .

٨ من الاصله ومن جانيها الكتاب عليه طبع في سنة ١٩٦٤ / ١ / ١٩ - قديم جبال السكندر ، النهر اسم هذه سياره مسكنة لخطمته وقل ركة.

الهيئة

[illegible]

[404]

این طریقی می باشد که مستند به الیها و ال

١٦٠/٩/٢٠ = انشيوما ايدان مع اوقات الحدود لبريد القديس والكل ٢ من السجدة،

وہیں * ومن جابتا الصلوات شد یسر ح شقیقۃ
 ۱۶۰/۲۵/۳۸ من سیریلۃ صلوۃ اشر لکرتیت سیارۃ صلیب علیۃ القتلۃ کابیا لا وسۃ

وتم التّحليان والتّفتّشان وآجّان وحسّوس

۱۳۸۲/۱۶۰۷: ادبی و تاریخی ریا و اعراف و قیام نامه‌های فیضیه جیلودیا و غسان

المعدن مقلقة *

١٦ / ٢٧ : من مخطوطات المكتبة الأميرية في القاهرة، مكتوبة بخط يد كاتب مجهول، تاريخها غير معروف.

٣ / ٥ / ١٦٠ - غسان حيدر القيسر البطل في مجال البر كميل حركة شعبية ضد قوات الاحتلال

الطريق الصحيح، وأستدعى بما لا أكمله ويشير السند ونهجا جردا أيضا عن المتكلمين

والبحر، وشهدا في حده أن الكرامة والشرف ههنا للعاقلين، وفي نفس الجوهر

في جدول التوزيع لهذا التباين عند رتبة عسادية من جبراً. انجسما وانجسما
شديد. التوزيع انجسما وانجسما شديد. انجسما وانجسما شديد.

١٠ / ١٦٦٠ هـ في أم الناجور قرب ثغور قنبل لندائي "سريمان نبال" صباهيا *

[illegible]

١١٠/١٠/١٠ - إعدام ألفريدو ألفاريز في بلدة ميسيدو ولفسوا ميسيدا *

المصدر: *عدد ٣٠*، *دقيقة نقاش*، *اليوتيان*، *سرجان*، *ساعة*، *ساعات*، *ساعات*.

١١٠/١١٠: القربى لفرقة طائفة الشوش، التي كانت بعض النبا عظمين مع السعد و أما عشيرة

من جانبها، كما أنه، ونسائل الحدود، وكذا

١١٠/١١٧: لهم المأذون على مركز الحدود في آستان بيا وراس لقتل ٦ من العدو و
آستان بيا

٢٢ أليسون

البيانات المتعلقة بالولاية والولايات والمدارات الانتخابية شاركت في

مهدون زبانية عظيمة بالأسئلة إلى المدافعة وسلاح القضاة ، وقد نجح

المدرسة هذه الحركة الترددية يوما تليها ١٠ تليها وعددا غلبا
البرص، وبعدها طائفتان ومزجا تليها استشهد عدد من الأحرار في

(10)

* من جمعية الوطن وجمعية

١٦٠ / ١٠ / ٢٧: استعين العيون القليلة وسلم تسوية الجبال فاجبر لهم صمت سحابة غليظة،
الانهار في بحيرة السيارة. وقتل ٧ وجرح ٦ من ركابها *

١٠٠/١٦٠: موضوع التشييع، ص ١٠٠. الأول: دراسة أولية من قبل المؤلفين، ولقاءات الأختلافات
من العبد، ١٠٠. وأما من جانبها فقد استقبلت: * من العلماء الذين لا يشار *

١٦٠ / ١١٠ / ١٢١ انساني اندازي انساني في مقابله معطيه جنانة السور فيقوت والحضائير حلقية
١٦٠ / ١١١ / ١٢١ انساني اندازي انساني في مقابله معطيه جنانة السور فيقوت والحضائير حلقية

١٠٠ / ١١٠ / ١٢٠ / ١٣٠ / ١٤٠ / ١٥٠ / ١٦٠ / ١٧٠ / ١٨٠ / ١٩٠ / ٢٠٠ / ٢١٠ / ٢٢٠ / ٢٣٠ / ٢٤٠ / ٢٥٠ / ٢٦٠ / ٢٧٠ / ٢٨٠ / ٢٩٠ / ٣٠٠ / ٣١٠ / ٣٢٠ / ٣٣٠ / ٣٤٠ / ٣٥٠ / ٣٦٠ / ٣٧٠ / ٣٨٠ / ٣٩٠ / ٤٠٠ / ٤١٠ / ٤٢٠ / ٤٣٠ / ٤٤٠ / ٤٥٠ / ٤٦٠ / ٤٧٠ / ٤٨٠ / ٤٩٠ / ٥٠٠ / ٥١٠ / ٥٢٠ / ٥٣٠ / ٥٤٠ / ٥٥٠ / ٥٦٠ / ٥٧٠ / ٥٨٠ / ٥٩٠ / ٦٠٠ / ٦١٠ / ٦٢٠ / ٦٣٠ / ٦٤٠ / ٦٥٠ / ٦٦٠ / ٦٧٠ / ٦٨٠ / ٦٩٠ / ٧٠٠ / ٧١٠ / ٧٢٠ / ٧٣٠ / ٧٤٠ / ٧٥٠ / ٧٦٠ / ٧٧٠ / ٧٨٠ / ٧٩٠ / ٨٠٠ / ٨١٠ / ٨٢٠ / ٨٣٠ / ٨٤٠ / ٨٥٠ / ٨٦٠ / ٨٧٠ / ٨٨٠ / ٨٩٠ / ٩٠٠ / ٩١٠ / ٩٢٠ / ٩٣٠ / ٩٤٠ / ٩٥٠ / ٩٦٠ / ٩٧٠ / ٩٨٠ / ٩٩٠ / ١٠٠٠ / ١٠١٠ / ١٠٢٠ / ١٠٣٠ / ١٠٤٠ / ١٠٥٠ / ١٠٦٠ / ١٠٧٠ / ١٠٨٠ / ١٠٩٠ / ١١٠٠ / ١١١٠ / ١١٢٠ / ١١٣٠ / ١١٤٠ / ١١٥٠ / ١١٦٠ / ١١٧٠ / ١١٨٠ / ١١٩٠ / ١٢٠٠ / ١٢١٠ / ١٢٢٠ / ١٢٣٠ / ١٢٤٠ / ١٢٥٠ / ١٢٦٠ / ١٢٧٠ / ١٢٨٠ / ١٢٩٠ / ١٣٠٠ / ١٣١٠ / ١٣٢٠ / ١٣٣٠ / ١٣٤٠ / ١٣٥٠ / ١٣٦٠ / ١٣٧٠ / ١٣٨٠ / ١٣٩٠ / ١٤٠٠ / ١٤١٠ / ١٤٢٠ / ١٤٣٠ / ١٤٤٠ / ١٤٥٠ / ١٤٦٠ / ١٤٧٠ / ١٤٨٠ / ١٤٩٠ / ١٥٠٠ / ١٥١٠ / ١٥٢٠ / ١٥٣٠ / ١٥٤٠ / ١٥٥٠ / ١٥٦٠ / ١٥٧٠ / ١٥٨٠ / ١٥٩٠ / ١٦٠٠ / ١٦١٠ / ١٦٢٠ / ١٦٣٠ / ١٦٤٠ / ١٦٥٠ / ١٦٦٠ / ١٦٧٠ / ١٦٨٠ / ١٦٩٠ / ١٧٠٠ / ١٧١٠ / ١٧٢٠ / ١٧٣٠ / ١٧٤٠ / ١٧٥٠ / ١٧٦٠ / ١٧٧٠ / ١٧٨٠ / ١٧٩٠ / ١٨٠٠ / ١٨١٠ / ١٨٢٠ / ١٨٣٠ / ١٨٤٠ / ١٨٥٠ / ١٨٦٠ / ١٨٧٠ / ١٨٨٠ / ١٨٩٠ / ١٩٠٠ / ١٩١٠ / ١٩٢٠ / ١٩٣٠ / ١٩٤٠ / ١٩٥٠ / ١٩٦٠ / ١٩٧٠ / ١٩٨٠ / ١٩٩٠ / ٢٠٠٠ / ٢٠١٠ / ٢٠٢٠ / ٢٠٣٠ / ٢٠٤٠ / ٢٠٥٠ / ٢٠٦٠ / ٢٠٧٠ / ٢٠٨٠ / ٢٠٩٠ / ٢١٠٠ / ٢١١٠ / ٢١٢٠ / ٢١٣٠ / ٢١٤٠ / ٢١٥٠ / ٢١٦٠ / ٢١٧٠ / ٢١٨٠ / ٢١٩٠ / ٢٢٠٠ / ٢٢١٠ / ٢٢٢٠ / ٢٢٣٠ / ٢٢٤٠ / ٢٢٥٠ / ٢٢٦٠ / ٢٢٧٠ / ٢٢٨٠ / ٢٢٩٠ / ٢٣٠٠ / ٢٣١٠ / ٢٣٢٠ / ٢٣٣٠ / ٢٣٤٠ / ٢٣٥٠ / ٢٣٦٠ / ٢٣٧٠ / ٢٣٨٠ / ٢٣٩٠ / ٢٤٠٠ / ٢٤١٠ / ٢٤٢٠ / ٢٤٣٠ / ٢٤٤٠ / ٢٤٥٠ / ٢٤٦٠ / ٢٤٧٠ / ٢٤٨٠ / ٢٤٩٠ / ٢٥٠٠ / ٢٥١٠ / ٢٥٢٠ / ٢٥٣٠ / ٢٥٤٠ / ٢٥٥٠ / ٢٥٦٠ / ٢٥٧٠ / ٢٥٨٠ / ٢٥٩٠ / ٢٦٠٠ / ٢٦١٠ / ٢٦٢٠ / ٢٦٣٠ / ٢٦٤٠ / ٢٦٥٠ / ٢٦٦٠ / ٢٦٧٠ / ٢٦٨٠ / ٢٦٩٠ / ٢٧٠٠ / ٢٧١٠ / ٢٧٢٠ / ٢٧٣٠ / ٢٧٤٠ / ٢٧٥٠ / ٢٧٦٠ / ٢٧٧٠ / ٢٧٨٠ / ٢٧٩٠ / ٢٨٠٠ / ٢٨١٠ / ٢٨٢٠ / ٢٨٣٠ / ٢٨٤٠ / ٢٨٥٠ / ٢٨٦٠ / ٢٨٧٠ / ٢٨٨٠ / ٢٨٩٠ / ٢٩٠٠ / ٢٩١٠ / ٢٩٢٠ / ٢٩٣٠ / ٢٩٤٠ / ٢٩٥٠ / ٢٩٦٠ / ٢٩٧٠ / ٢٩٨٠ / ٢٩٩٠ / ٣٠٠٠ / ٣٠١٠ / ٣٠٢٠ / ٣٠٣٠ / ٣٠٤٠ / ٣٠٥٠ / ٣٠٦٠ / ٣٠٧٠ / ٣٠٨٠ / ٣٠٩٠ / ٣١٠٠ / ٣١١٠ / ٣١٢٠ / ٣١٣٠ / ٣١٤٠ / ٣١٥٠ / ٣١٦٠ / ٣١٧٠ / ٣١٨٠ / ٣١٩٠ / ٣٢٠٠ / ٣٢١٠ / ٣٢٢٠ / ٣٢٣٠ / ٣٢٤٠ / ٣٢٥٠ / ٣٢٦٠ / ٣٢٧٠ / ٣٢٨٠ / ٣٢٩٠ / ٣٣٠٠ / ٣٣١٠ / ٣٣٢٠ / ٣٣٣٠ / ٣٣٤٠ / ٣٣٥٠ / ٣٣٦٠ / ٣٣٧٠ / ٣٣٨٠ / ٣٣٩٠ / ٣٤٠٠ / ٣٤١٠ / ٣٤٢٠ / ٣٤٣٠ / ٣٤٤٠ / ٣٤٥٠ / ٣٤٦٠ / ٣٤٧٠ / ٣٤٨٠ / ٣٤٩٠ / ٣٥٠٠ / ٣٥١٠ / ٣٥٢٠ / ٣٥٣٠ / ٣٥٤٠ / ٣٥٥٠ / ٣٥٦٠ / ٣٥٧٠ / ٣٥٨٠ / ٣٥٩٠ / ٣٦٠٠ / ٣٦١٠ / ٣٦٢٠ / ٣٦٣٠ / ٣٦٤٠ / ٣٦٥٠ / ٣٦٦٠ / ٣٦٧٠ / ٣٦٨٠ / ٣٦٩٠ / ٣٧٠٠ / ٣٧١٠ / ٣٧٢٠ / ٣٧٣٠ / ٣٧٤٠ / ٣٧٥٠ / ٣٧٦٠ / ٣٧٧٠ / ٣٧٨٠ / ٣٧٩٠ / ٣٨٠٠ / ٣٨١٠ / ٣٨٢٠ / ٣٨٣٠ / ٣٨٤٠ / ٣٨٥٠ / ٣٨٦٠ / ٣٨٧٠ / ٣٨٨٠ / ٣٨٩٠ / ٣٩٠٠ / ٣٩١٠ / ٣٩٢٠ / ٣٩٣٠ / ٣٩٤٠ / ٣٩٥٠ / ٣٩٦٠ / ٣٩٧٠ / ٣٩٨٠ / ٣٩٩٠ / ٤٠٠٠ / ٤٠١٠ / ٤٠٢٠ / ٤٠٣٠ / ٤٠٤٠ / ٤٠٥٠ / ٤٠٦٠ / ٤٠٧٠ / ٤٠٨٠ / ٤٠٩٠ / ٤١٠٠ / ٤١١٠ / ٤١٢٠ / ٤١٣٠ / ٤١٤٠ / ٤١٥٠ / ٤١٦٠ / ٤١٧٠ / ٤١٨٠ / ٤١٩٠ / ٤٢٠٠ / ٤٢١٠ / ٤٢٢٠ / ٤٢٣٠ / ٤٢٤٠ / ٤٢٥٠ / ٤٢٦٠ / ٤٢٧٠ / ٤٢٨٠ / ٤٢٩٠ / ٤٣٠٠ / ٤٣١٠ / ٤٣٢٠ / ٤٣٣٠ / ٤٣٤٠ / ٤٣٥٠ / ٤٣٦٠ / ٤٣

١٦٠ / ١١ / ١٤٠١ هـ المطبوع في المطبعات الحديثة في مكة المكرمة
تصميم: السيد محمد

١١٦٠ / ١١١٧ هـ: من مطبعتي القنطرة العظمى، في أحد أشهر حرمات البلد والقل
 بوجور من جدد.

وتسعى هيئة التفتيش كإحدى الهيئات العاملة في المنطقة السود النوبية من التظلم بها -

١٦٠/١١/١٩٦٠ في جبل القنطرة حصل اتفاق بين الجانبين والسياسة الانتظام في أنشطة العمل و
طائرة مصرية في وقت ١٠ من شهر ديسمبر في هذا الاتفاق والقرار

١١٠/١١/٢٠٠٦
١١٠/١١/٢٠٠٦

يسود بين والد خسر العمدة وفي هذه الشركة التي انصرفت يوما كمالها في
منازل حثري الا زواج والعمدة ومن جانب ثانياً بالمشاهدة هذه من احوال الانهار

1178/1179 - نصب القضاة في كوتنا للسلطنة بحداية في طريق أبو عبيدة - والشمس وعناصر
المدن ومختلفة *

١١/١٦٠ السجل الثاني بين مهاجرين اثنين ونساء العدو في جمل الساعد للقتل ثانية
من العدو وجرى آخرون والشهد المهاجرين *

١١٠/١١/٢١: ألقى جيل فوارس الشهاب من مكتبة دار الكتب المجاهدون مع العدو وأمدد أوسع .
 كاتبة: عفتل من العدو ٤٠ وجرم ١٠ ومن جانيها انتقدت لها خمسة

(17)

١٠ ما هذهم من بيتهم ؟ من رجال الدرك .

١٩٦٠ / ١٩٨١ : مجلدات * ج * من * في * ناسيك جبل النعناع تسوايطة لاجمعة السبع
بقول السبع . كـ

١٩٦٠/١٢/٢٥ - ولد جمال عبد الناصر في قرية كوس في محافظة البحيرة بمصر.

و ١١٤٠ غريم شمراسة *

١٦٧٢/١٩٥٤ : في هذه السنة، من طراز عبد الله بكرا القتل ٢ وجرح ٦ من العدو .

١٦٠/١٢/٣- لعب المجاهدون كثيرا للعدو ومن ولعهم ومن أسروا قربانهم سعادة وكان الأولى على

١٦١/١ - أقيم في مدينة جدة في مزارق طمانعة بقية ليلة الأربعاء ١٢٤٠٠ الموافق ١٢٤٠٠ بعد أن تم من مركز المد

١٦٦/٢٧١ هـ هجرت من الميادين من طرابلس إلى مصر في سنة ١٢٨٢ هـ * مرجان شافعي

¹ ١٩٦٤/٢٧١-١٩٦٥، دراسة تحليلية عن طبيعة العلاقة بين الاقتصاد والسياسة في مصر الحديثة.

العدد واليسير، من محفوظات

والأستاذ صاحب العبداء قدس سره قد استدلنا مع د. وعلامة الاقتصادية الشريفة الأستاذ الواسع.

١٩١١/٢/١: خلافت و جدات من جیشنا سرکه صلیفہ غد قواء العدو فی ہیلو کسول من

١٩٧٦ و١٩٧٧ بين أهمية التكرار في عدد ١١٠، وعرض عدد كبير من الدراسات
في عامي ١٩٧٨ و١٩٧٩، وفي مجلة الحسابات ٢٤/٢٥ و ٨٠٠-٨٠١ في نفس السنة.

كذلك، وكثيراً من الأدباء، هناك طويلاً أحرقناه جميعاً +

وهذا ٢ مائة ١٠٠

(١٧)

صدى انتصارات الثورة المسلحة في الشعر الشعبي

معركة هود شيكة²⁸

هذه المعركة المشهورة جدا للشاعرة المجاهدة فاطمة منصور عن المعركة الضارية التي وقعت في هود شيكة بقيادة البطل محمد الأخضر يوم ابتداء من 17 أوت 1955 وقد قالت هذه القصيدة إن معركة - خاصة وأن الشهيد قد دعا الشاعرة إلى المشاركة في المعركة فشاركت فيها فعلا.

نوريك ضرب الحرب كان نميته

نشفيك عن هذه نهار هود شيكة

نوريك ضربي نـلـيا

كانك غثني غالية في اسمايا

حمود يوم الحرب يدي باية

في يده ثمانى ضريبها مثفاية

الموتور طائر من السما .. حطيتيه

نوريك ضرب الحرب كان نميته

نوريك يا جيانة

غريد المحمص توقي بغبارة

كيف تغلتي .. جاية الطيارة

لاحت علي الكنوز .. لاحتيه

في أيدي ثمانى ضريبهم مضمانية

بـلـاحـه غايـا ٨٠ خـر بـوشـة ولا خـيـسـارة في هـود شيـكة

١٩٦١/٢/٢٨ - هجم الجاهدين على مقر الشرطة قتلوا خمسين ٢٠ وجرحوا ٢٠ موعكوسو

ولكـلـيـسـيـن واژو والسـيـطـيـة

١٩٦١/٢/٢٨ - أفتشيك - نهار - من خرج حدة للعدو في هود شيكة البطل محمد

الأحمد ١٠ وجرحوا ٢٠ وأسر وأسماء غارة التتكتل في هود شيكة

الأحمد ١٠ وجرحوا ٢٠ نهار شيكة شيكة شيكة

١٩٦١/٢/٢٨ - قام جندركة حلالا لشناريه من جندركة في هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

أشترتو دار ١٠ شيكة ١٠ سماعات ١٠ حطت على هود شيكة

حملت للموتور بيدي عطيت
 كائن ذراري خيار رأس عماله
 فيهم ولد مشكور شانت الفخاره
 حمود لا يغيب علينا اسميته
 نوريك ضرب الحرب كان نسيته
 ...

نوريك ضرب الحامي
 باش تفهمي حمود الصيد الدامي
 لحق على الاعقاب فيها بشالي
 نطفت جروحك لا طبيب يدلوي
 نهار الاضايه بالدرك تلاوي
 منى العدو قاسي على التفننه
 ظاهر عليك الغلب بالعنان
 امحالك قلت ولما السلاح سمعته
 نوريك ضرب الحرب كان نسيته
 ...

نوريك حر مرارة
 ونشفيك عن فتنة نهار غزالة
 ونفرجك ما تعمل الرجالة
 نرقيك على الواعر التي لاقيته
 نوريك ضرب الحرب كان نسيته
 ...

نهار الفتنة
 متين العدو متمينة موتنا
 أنلنا مشينا خاطية نسيتنا
 هذا خير لا شاهي ذكرها يطلع
 إذا خير لا شاهي ذكرها يطلع
 إذا كان عشنا ورجعت كتبتنا
 ساس العدو في الوطنلا خليته
 نوريك ضرب الحرب كان نسيته
 ...

شوفي ضربي
 باش تفهمي وتطقي غلبي
 وحزام بالشرشور فيك مجبي
 وسلاح يقيمك عن التحريكة
 حيد على حمود ... عنه وفي
 السبد علي محادية في التخطيطة

معركة اليمونة

يوم الاثنين 8 رمضان 1346 هـ/ 8 أبريل 1957م

المجاهد : المدائي رحمون

باسم الله بحيث ننظم ذا الشعر
في شعر الملحون هفت الافكار
رأى احتجت اليوم في الطريق الثوار
حافظهم الله المولى المتار
شاهدنا في اسحافة ضرب الأحرار
خرجت الأبطال ضد الاستعمار
ابدات المعركة من أول نهار
ثمانية طائرات حرقهم بالنار
يوم اليمونة عقب في اللي صار
طلوع الشمس جاءت قوة الكفار
عسكر من خامجة الجنس الحفار
حاطو بنا بالخوة يا حضار
اخذنا للتحصينات من قبل الأتجار
وعندنا ربي لنا الإنصار
عجبوني اجنودنا شيان اصغار
لا خافو من كور²⁹ ولا من طيار في
ينقى للتاريخ اسجل في الأسطار
نتنزه باخولنا جيش التحرار
حطوا الثقافات³⁰ العسكر بينا دار

حسب اللغة الدارجة يا سمعين
ذلي مدة تارك عدة ستين
قلت النجيب ايها للمجاهدين
في كل الأعمال ديمنا منصوبين
الله أكبر ناصرة للمسلمين
بقوة الإيمان راهم محفوظين
فاقت اربعمائة من المقتولين
هذا لتي مفهوم عند المجرمين
كنت حاضر فيه ننظر بالعين
خمس عشرة الآلاف من المجرمين
فيهم بعض اعرب من الخائنين
من الطيارين اثنين وثلاثين
نحن جيش الله رانا موجودين
بحول الآله بيه معصمين
نقتخر بيهم جملة شجعان
يوم الكفاح ضد الطماعين
للملم لم تنشر علو للصالحين
يفرح بيهم كل من هو حزين
نحن كنا وسطهم مطوقين

نصبوا اسلحتهم ، يمين ويسار
طلقوا عنا ارضاصهم مثل الأمطار
لما سمعوا ضربنا اعقلهم حار
لسمعوا في اصواتهم مثل الحمار
استعدت الأبطال جنود الافتخار
من الصبح إلى الليل لا من فهم بار
الرويني³¹ الشهيد بعث لنا الأخبار
هذا اليوم انقوى العدو الأمرار
تثلاثة قتل عن قول البشار
نحن خمسة جنود استشهدنا تحت الأعمار
يا سمع قولي هذا باختصار
المدائي رحمون والسكنى فرفار³²
ثمانية رمضان قرأ بالصار الف

زاد الطيارات عنا حوامين
هاون ورشاش عسكر زاعمين
واحكمهم الخوف منا مرهوبين
اتخلطت واشتباك بين الصغين
لحب القتال كانوا فرحتين
كمثل الأسود جملة غضبانين
قال جبهتنا راكم متهين
كأس الموت انشروه للطاغين
تسع طيارات سقطو محروكين
وعدهم ربي في الجنة حين
يعطوك التكفيل المؤرخين
معتمس بالله رب العالمين
وثلاثمائة وسنة وتسعين

³¹ - الرويني من عرش أولاد خالد واد شعير ببلدية بوحديف جبال لغويين: فر من الجيش الفرنسي مع خمسة من رفاته في 1956.

³² - فرفار : ببلدية تقع شرق منطقة طولقة، ولاية بكرة.

²⁹ - كور : القنبل والقذائف
³⁰ - الثقافات : البليكوثر

معركة التمنية

يوم الأحد 10 ذي الحجة 1376 هـ / 9 جوان 1957

العدائي رحمون

سجل يا تاريخ لمعاركنا
شهدوا عنا يا جبالنا
للدين والوطن نحن جاهدنا
في كل الأعمال رب ناصرنا
نصر محقق به وعدنا
في الزرقة³³ ومحاربة واليمونة
عسكر الاستعمار جاء يحاربنا
يفتكر بقوة يقضي عنا
يقبل طلوع النهار قمنا تحاربنا
من بعد الصلاة حمل نواعدنا
الي عمر حد يقصد الجنة
كلمة السر³⁴ أيها انقامنا
الصبر الإيمان هو قوتنا
لنحنا جوليه³⁵ يوجد امعنا
لما جاء العدو طالع قاصدنا
على ست صباح كان مطوقنا
على ست صباح كان مطوقنا
كمثل الجراد كثرة غمتنا
نصب اسلحتهم عن جبهتنا
هذه الدولة لغاشمة فيها حصلنا

واكتب للبين ذكرى لأهلنا
ماذا عدنا من الصعبات
كمثل الأجداد في وقت السدات
لحنا جلود ليه سائر الأوقات
بالعلم شفا عدة بيقات
التسليسة شوف بعض التفاصيل
وقت الفجر حظ قوة من القوات
قوة الرب فابت كل القوات
نادي الجندي قال ذات وقت الصلاة
كل آخر فراح للسمات
تدخل روح ظاهرة للحرابات
الإشارة مبيتنا للخبرات
حاربنا عن حق ضد الضلمات
تقسمت الجنود عن أربع سمات
جنود الله في الحين حكمو التحسينات
بالمسكر واندافع والديابات
بالمسكر واندافع والديابات
لا تحسب اعدادهم بالأغوفات
من انواع مختلفة بالرشاشات
ما تلقاش امثالها في المخلوقات

نحن موجودين وهي تعرفنا
لحب القتال نهزم عدونا
نضخوا للوطن بأنفسنا
لا نخشى من كور³⁶ في عوايدنا
نفتخر ونقول هذي سيرتنا
جبل التمنية فيه اشبكتنا
ضربنا بالكور إلا أثر فينا
العدو الغشوم يفكر يقبضنا
طلق علينا الغار باش يدوخنا
اتركنا العسكر قدم لحونا
لاكن النظام لا يسمح لنا
اسمعنا الآن به اسبششنا
انظر كيف اشوف لستحكمانا
قبل دلاتهم وصلت دلاتنا
من كثرة الخوف داهو لاطنا
لا صينا فيهم من يقابلنا
من كثرة لفرح بنجاحنا
خرجت كالأسود تزهر شعبنا
حياتكم الله يا أبطالنا
الموعد في العين ثم التقينا
اشربنا من ماء بمعينا
سمع شهداء حين تقفنا
المجتمع في العين احملنا بعضنا
لاكن لا صينا طريق اشرفنا
عسكر الاستعمار راه امسركنا

في البطولة لستل رجال الثورات
جيشنا التحرير جيش المعركات
موت العز خير من ذل الحياة
إلى الأمام نرزم للهجمات
شعبنا الغيور خاض المعركات
هذا انهال كبير نسي في اللي فات
نوع للقتال المتفجرات
عامل مجهود في كل الحيات
كثرة التي عدو عنا الطيارات
جنودنا متحمسين للزدمات
الحرب اخذنا فكر وخطوات
فرحت القلوب باسم الجلالات
كل آخر رصاصتو تخرج ثبات
واحد لا يبقى منهم في الحياة
والبعض منهم ماتوا بالطلعات
عشيت العشة قوتهم اللغات
غنت الجنود بأعلى الأصوات
من بعد الكفاح ضرب طلقات
الأرض الجزائر بكم زاهات
كما قررنا تكون الملاكات
سلمنا على بعضنا بعد الفترات
رحمهم الله دالوا الصنات
يلزم الخروج بكل الصفات
لهم إذا كان لزودم زدمات
بالمدفع والطلق قوة من الشرات

³³ الزرقة: جبل يقع جنوب مدينة بوسعادة وقد قامت فيه عدة معارك مع العدو.

³⁴ كلمة السر: تسمى للمجاهدين للتعرف عند بعضهم البعض.

³⁵ لنحنا جوليه: يعني الفخيرة العربية والفخر والماء.

³⁶ الكور: يعني للقتال العنصرية المعرمة دولها، والعصاة للكرامات.

فشل في الكفاح لا طاق عنا
لمعاناً ربي هو يخلصنا

كما عاهدتهم رجع للخدعات
والتي عمر اطويل يبلغ الحياة

معركة جبل محارقة

نظم للشاعر محمد شبيرة القصيدة بتاريخ 1957/11/17 لبصور لنا

معركة جبل محارقة الشهيرة

بسم الله ابديت الكلامي بالتعبير عن
اسعطاش نوفمبر بهذا التحير
محارقة⁽¹⁾ واجبالها بركان اثير
إنها مركز لجيش التحرير
القيادة كامل ثم للتعبير
للجان امعا الشرطة ذاك القير
معطوب لمرضى من جيش التحرير
أطبا مجند باعمال اتسير
امركز تموين فيها العين التحير
تعمل عن جمل شامخات اثير
نظام المحكم فارض حرب التحرير
الي ساند ثورتنا شارك فالتحرير
القطار⁽²⁾ هيا المركز ذاك الكبير
الزيرق⁽³⁾ المعروف في حرب التحرير
اعقب والطيور والسرقات الكثير
امرور اسود فالبركات اتغير
اسعطاش نوفمبر بهذا التحير
افراسا بجيوشنا وعتاد اكبير
اعساكر قوات من نجدات تحير
اعلى الفجر بدات الطائرات اتغير
الله اكبر مفتاح لجيش التحرير
ابسات امعا القار⁽⁷⁾ والعزير⁽⁸⁾
ما حار صار لجوارنا من معجزات
فالصبح أخمسين شهر المعركات
فيها ثم ابطلنا خاضوا غمرات
منطقة أوعار لا قنورة جمات
أمن الجبهة والجيش ما نقرغ هيهات
رجال الدرك اجودهم ثم هيهات
تحت الأرض كابين مستشفيات
لرعاية الشلاء ذاب المعركات
من سلح متنوعة فيها خيرات
فاتجاه اجيوشنا بالململقات
الأصملا امواصل ساير الاوقات
والي خالفنا عظم سار شتات
سدي اسعيد⁽⁴⁾ امعا الشعب والبرمات⁽⁴⁾
حتى هو ذاق من ذوك المحنات
والعرء اتشاهد يمشي جالبات
واجراس متوزع علكرطات⁽⁵⁾
فالصبح وخمسين شهر المعركات
مقاسدنا لاسحارقة تعمل هجمات
ديبات امطوق كل الجهات
الكشاف هيا الي نمطي حيرات
والسلاح معاهما انفجر طلقات
فهد ابطل الدريوا فالمعركات

الهوامش:

- 1 — يقع جبل الحارقة شمال شرق مدينة بوسعادة ويبعد عنها بحوالي 30 كلم وهي عبارة عن سلسلة جبلية، تابعة للأطلس الصحراوي.
- 2 — 3 — 4 — مرلنز جيش التحرير في نفس المنطقة سيدي اسعيد — البرمات.
- 5 — الزريق: جنوب الحارقة.
- 6 — تسمية فرنسية: أعالي الجبال.
- 7 — القنار: سلاح أمريكي الصنع يخزن 8 رصاصات نصف آلي.
- 8 — الموزير: سلاح ألماني الصنع يخزن 5 رصاصات عادي.
- 9 — غامير: تسمية لقربنا بعد انهزامها في الحرب العالمية الثانية من طرف الإنسان.
- 10 — مخلوف: هم مخاوف (بن قسم من عرش امخالف — طولقة — من لشهر لقادة في الثورة، الشهد في 1961 بجبل مساعد.
- 11 — الماص: سلاح فرنسي الصنع، سنة 1936 — عادي.
- 12 — الأيباس: الرشاشات.
- 13 — الأصل: بن التومي: هم ابن التومي علثوري المخاليف طولقة: من قادة الثورة: توفي بعد استرجاع السيادة الوطنية في طولقة ودفن فيها.
- 14 — الدخان: جبل يقع جنوب امحارقة.
- 15 — الأصل: جبل يوديرين: يقع جنوب امحارقة وقعت فيه عدة معارك أخرى معركة النسافة في 1960/11/22.
- 16 — لالاسوم: جبل قسم جنوب الحارقة في تراب بلدية طولقة.
- 17 — التسنيسة: جبل يقع جنوب امحارقة في تراب بلدية واد الشعير: بوضياف محمد حاليا.
- 18 — الميمونة: جبل يقع جنوب امحارقة في تراب بلدية واد الشعير: بوضياف محمد حاليا.
- 19 — امسيف: بلدية يسكنها عرش الحملات، تقع جنوب المسيلة: لها تاريخ في الثورة.

لقبائل تنوي مثل الرعد اغزير
والامزون امعاه في شهر بيرير
تقوى الغمام والدخان الثير
يا قائد ديقول يا ولادت غامير⁽⁹⁾
الكماش الي وقعت فيه اعير
ربع اموت من صكر خسير
طائرات انواع في حائل شمير
بسلاح أبطال من جيش التحرير
قائدهم مخلوف⁽¹⁰⁾ مثل الاعقاب نير
القوم فاعدون بالسلاح المزير
اسلح الماص⁽¹¹⁾ تتلجر تلجير
اسلح الرشاش عند الجنود اكثر
امن البكر لا الليل والقتال امير
ابن التومي⁽¹³⁾ اسماء سكنه بالقدير
يا فرنسا بركاك من العلاقات اكثر
كمن معركي اخذت جرس اكبر
الدخان⁽¹⁴⁾ هو العرسى ذلك القير
القيادة باجيوشا وسلاح امير
السلسلة⁽¹⁷⁾ عصامها من بعد اكثير
الثوار لجوارها والحرب امير
الميمونة⁽¹⁸⁾ باختيارها جان بشير
المستمر راه باجيوش خسير
مول هذا القول يطلب بالقدير
ابن امسيف⁽¹⁹⁾ المعلوم في حرب التحرير

نصر من الله وفتح قريب

للشاعر : عبد الرحمان اجغيدل: البوزيدي*

يا فرخ الحمام بالقصد توصيك
قل له يا خبيث رمي بهذل بيك
انت والخونة اللي بين يديك
هلكك رمي راه اصمالك عينيك
جار بيك الوسواس عاد يقود فيك
اتعبت ايليس ولعنة الله عليك
اعترف بالرب راه غاضب عليك
ترجع شي الايام راه دور عليك
سمحوك الايام ونظام عليك
عدت امقاجي⁽¹⁾ فرنسا لتحكم فيك
لاكوست⁽²⁾ اولجاصعوا يتهزو بيك
انور تريح ميداي⁽³⁾ واتعشي ملكك
ما تريح لكان احبيبة في قرزيك
ارواح الشهداء ثبات تخاصم فيك
في السمور يكون ملتصب كرسيك
اما واد الويل عامل دورة عليك
الجبهة والجيش والشعب خطيك
انت الإيمان راه بعيد عليك
تأكل مال الناس عيب وعار عليك
عن قريب يكون عامل دورة بيك
بلمسعود علي⁽⁷⁾ ما يخفان عليك
صيد الغاية إذا حمل على جنديك
حمد طالع⁽⁸⁾ شاتي يتلاقى بيك
سي عبد الرحمان⁽⁹⁾ اما يدرقل عليك

توصل بلونيس نظر لحوالو
الدنيا وأيام فيها مازالوا
والتي هم حيوك ولحمك مالو
عدت تهزم بك مانتظر والو
وراجعت شيطان حالك من حوالو
مطروود الرحمة ما عند والو
هذه خدمة فرعون تخدم فعوالو
يارب الآله وأطف مشعالو
يهبي ساسك بك ما يبقى والو
خبز سربين مراميط اقبالو
يا عدو الاسلام تاخذ مقالو
طامع في البهجة تعود اقدالو
والقرود المسوخ هكذا يطرالو
منكر والنكير عليك يسالو
الزناية على يمينو واشمالو
لا عنذك هرية لاحق تتالو
اتمسك بالإيمان بالمصدق يبالو
كذلك اللص لطرش⁽⁴⁾ اورجالو
الجيش النبيل⁽⁵⁾ كره على بالو
إذا تعرف سليم⁽⁶⁾ هو ابطلو
في العركة مفهوم تعرف قتالو
أهل الشجاعة على جيشك مالو
بوربك ضربات عدو مازالو
في يوم القتال ملبوغك تهوى لو

ويك بطل فرنسا راه جاك التهلك
وإذاك جاك التبيح⁽¹⁰⁾ عاد الخوف عليك
سي مخلوف⁽¹¹⁾ بالمحال⁽¹²⁾ جازم ليك
سي امهري⁽¹³⁾ اجنودو يترصد فيك
فتتر⁽¹⁵⁾ باقتنار⁽¹⁶⁾ مولانا يحميك
إذا قبل زيدان⁽¹⁷⁾ عسر يلبغيك
بالبار وكانو الهاون يخلي قريبك
كتيبة سليم دائما تنتظر ليك
ناذي سي عمار⁽¹⁹⁾ اقلو ليك
بلونيس نزيك ولا يزيك
مثل أرنب والطيورة حاملوا بيك
والتي تلعب والذرازي حاملو بيك
من مرلكش زيد حتى لامريك
رمي سيدني خالقي والطلبة بيك

إذا جاك الصيد هو اشبالو
بخرم ساسك على شي ليامك طالو
طالب التتمير ما يبقى والو
ابطالو كساح للحرب يوالو⁽¹⁴⁾
وانت محال تنحم قتالو
يذمر الجب⁽¹⁸⁾ هو واجالو
تشعل فيك النار ما يبقى والو
هلكاتك في كل موضع تعالو
قال أنا موجود نكف قتالو
من هذا الشعر إذا تفهم لقوالو
عاد التحلبد كاش ملبد يهوالو
... هذه درنا هالو
ما صبتا خبيث بفعل افعالو
يا عالم الاسرار ممن اشكالو

الهوامش:

10 - المجاهد : عبد الرحمان جفيلو البوزيدي من لغروس قاتلها تمجيذا لبطولات
والنصارات جيش التحرير الوطني ضد الحركة الخيالية (بلونيس)

1 - مقامي: متطوع في الجيش الفرنسي

2 - لكوست : الحاكم الفرنسي العام في الجزائر.

3 - ميداي : وسلم

4 - عبد القادر لطرش أحد قادة جيش بلونيس من بلدة أولاد جلال قتل في معركة
اصبوصيقة ببو كحيل سنة 1959.

5 - يقصد جيش وجبهة التحرير الوطني

6 - عمر زلوف المدهو: سليم من عرش أولاد رحمة أولاد جلال أحد القادة البارزين
والذين لهم باع طويل في القضاء على حركة بلونيس في منطقة بوسعادة وبو كحيل،
استشهد في الناحية 1 للمنطقة قرب جبل أحمد خذو 1960/10/23.

7 - هو علي بن المسعود النوي من عرش ولد سليمان الجب بوسعادة التحق بالثورة
في أيلها الأولى 1955، من كبار قومه ووجهاتها، وظف قدراته المكتسبة من الجيش
الفرنسي في تنظيم جيش التحرير وحرب العصابات، جمع بين الشجاعة والحكمة،
والافتقار نقد عدة مناصب عسكرية وسياسية أخرىها مسؤول المنطقة البروقية عضو
مجلس الولاية 6 استشهد في 1960 بديرة.

8 - أحمد طائب، من عرش الازيد لغروس بسكرة مناضل في الحركة الوطنية
بالثورة في 1956 معروف عليه البلاغة الخطابية والحنكة السياسية والشجاعة
العسكرية، نقد عدة مناصب في الثورة أخرىها مسؤول الناحية 3 غرداية، له طلع كبير
في احباط مؤامرة فصل الصحراء استشهد في قرية "أملكة" غرداية في 1960.

9 - عبد الرحمان عبدلوي من القنطرة بسكرة خريج معهد بابس قسنطينة، عاصر
القائد الحواس تعلم فنون الإدارة في مكتب الحواس نقد عدة مناصب سياسية
وعسكرية أخرىها ضابط ثاني مسؤول المنطقة 3 عرف عليه الجد والحزم والإقدام
والانضباط استشهد في كمين نصبه له جماعة بلونيس في ناحية اللبة بوسعادة، في
أواخر 1958.

10 - هو عبد القادر الذبيح من دوار لم الكراش: ثلثت، فرمى الجيش الفرنسي بعد
رجوعه من الهند الصينية مع أربعة من رفقاته وهم: سليمان "كحل" وصوس
أرويني في أكتوبر 56 من واد الشير، بلدية بوضياف حاليا بوسعادة واليه يرجع
الفضل في اكتساب جيش التحرير مهارات فن القتال، والتدريب وحرب العصابات نقد
عدة مناصب عسكرية وسياسية راقق الحواس في رحلته إلى الولاية الثالثة استشهد في
معركة " السلافة بوبرين" بوسعادة في 1960/11/22.

11 - مخلوف بن قسيم من عرش المخالف طووقة التحق بالثورة في مطلع 55، مع
نفر من الشباب بأسلحتهم التي وفرها لهم المرحوم: عبد الحليم طلي عاني، الذي كان
من أعمد أصحابه، كان قناصا من الطراز الأول لا يثق له غبار واسقط العديد من
الطائرات الفرنسية في امحارقة والزعراف والميمونة، والتسيسة قادة عدة معارك مع
الجيش الفرنسي وانتصر فيها، له باع طويل في اجتثاث الحركة الخيالية " بلونيس" في
منطقة بوسعادة وبو كحيل: استشهد في أواخر 1961 بجبل امساعد بوسعادة.

12 - أحد المحلة: أي الجيش الكبير.

13 - علي طيباوي ... امهييري من عرش أولاد سيدي زيان بوسعادة التحق بالثورة
في مطلع 1956 عرف عليه الذكاء والطفلة والشجاعة والاقدام ومعرفة الدروب
والمسالك، وأماكن تواجد المياه نقد عدة مناصب في الثورة عسكرية واقتصادية تميز
"تخزين المؤونة واللباس والعاء للجيش قاد عدة معارك مع الجيش الفرنسي والغونة
وبعد استرجاع السيادة الوطنية، انشغل في تنظيم حزب جبهة التحرير الوطني حاليا
مقاعد أمثال الله عمره.

14 - بولوا: أي يصلحوا لشجاعتهم وصبرهم.

15 - فترة: أي اضرب بقوة وقتله.

16 - يا قنطار: هو محمد أروينة من عرش أولاد حركات سيدي خالد بسكرة مناضل
في الحركة الوطنية وعضو في الحركة الكشفية التحق بالثورة في أوائل 56 له عدة
مولات وجولات مع الجيش الفرنسي والخرمنة، نقد عدة رتب عسكرية وسياسية في
الثورة أخرىها ... سياسي في الولاية 6 وبعد استرجاع السيادة الوطنية، كان عضوا

في المجلس الشعبي الوطني وأسي ولائي لمنظمة المجاهدين بسكرة توفي رحمه الله في 1989.

17 - هو: زيدان مناصرية من فرجيوة: ولاية ميله من الجيش الفرنسي في 56 من واد اشعور بوضياف حاليا بوسعادة وظف خبرته المكتسبة في حرب الهند الصينية في تدريب الجيش على فنون حرب المصائد، كان بطلا شجاعا في منازلاته مع الجيش الفرنسي والخونة، تسلسل أحيانا إلى درجة التهور واللامبالاة، من أقواله المأثورة "رصاص الخيانة ما يقتل" تقلد من مراتب عسكرية وسياسية استشهد في بوكحل 1960.

تحية العلم

المجاهد المداني رحمون 1960

وأتت تتبخر هنا وهناك	رفرف يا علم الشعب .. أيربك
زين الطلا كل من شاقك حوك	بيض والحضر والهلال نجمة تطويك
إحنا موجودين كلنا فدك	الجزائر وأولادها تتبائر بيك
يا حبيب الروح ما حسنك ما بهك	ضحيانا من شان رمزك كي نحميك
كيف تحيا حرارت في علاك	هانت النفس الغالية نتموت عليك
وإذا مت كل الشعب معاك	إذا عشت عاش الشعب اسميك
لا نرضى استعمار يشترك أمعك	لا نرضى انماج ليس لسمح فوك
ولا تبقى مثلول لا تغد لأك	لا يبقى استعمار مسيطر عليك
لما تحيا حر إما تموت معاك	هذا شي محال لا نفرط فيك
يا عز الوطن كل آخر بهوك	أنت الأدهار والحياة بيك
في جيش التحرير يكافح اعدك	المداني رحمون جاب الشعر عليك
بفضل الإيمان والاخلاص أمعك.	الجمهورية الجزائرية تتفخر بيك

الخاتمة

لا أزعجني استوفيت الموضوع، وأعطيته حقه من البحث والدراسة، بقدر ما اعتبرها خطوة أولى في عملية طويلة وشاقة، أهدف منها:

نفذ الغبار، وأماطت اللثام على هذا الكم الهائل والمخزون الكبير من تراث الثورة التحريرية المباركة، وأن ما تمكنت من جمعه من رفقاء الدرب المقدس لا يمثل إلا نقطة في بحر مما تركه لنا جيل نوفمبر 54، الذي ظل مغمورا طوال الخمس عقود.

إعادة بناء جسر التواصل بين الأجيال الذي هدم بفعل فاعل...! كي لا يعرف الخلف ما تركه السلف، وتتكرر الأجيال لماضيها الذي شوته بعض الأقلام المأجورة، التي لا ترى في تاريخ الثورة التحريرية، إلا صراعا على المنافع، وتتلفسا على المناصب، وتصفية حسابات طائفية وعرقية.

أن ما كنته يعد تبسيطا لفهم الخطوط الكبرى لهذا التراث ومعالم، ومرجعيات لخلفيات التحدي الذي قام بها جيل نوفمبر 54، تاركا للأستاذة، والباحثين، التحليل والتعليل والاستنتاج لرسم الصورة الواقعية والمشرقة للثورة التحريرية المظفرة.

دعوة الأجيال الحاضرة، للتقرب من تاريخهم، ويكسروا جدار الصمت بينهم وبين أبائهم الذين بلغوا من الكبر عتيا، وأصبحت الموت تتخطفهم يوميا، وأن فقدان أحدهم خسارة لا تعوض للتاريخ الوطني.

أملئ كبير في أن يجد الباحث والأستاذ المتخصص ما يطفئ ضمأه ويستفيد منه ويستعين به في رصد الأحداث والوقائع ومآثر الثورة التحريرية، ويضعها في سياقها العلمي، لكتابة التاريخ، الذي أصبح ضرورة ملحة الآن.

المصادر والمراجع

- 1 - إصدارات الولاية السادسة التاريخية
- 2 - بوعزيز يحي: المقاومة الوطنية في الف 19-20 ج 2 ط 2 - م م وم-1998.
- 3 - جمعية أول نوفمبر 54 : مصطفى بن بولعيد والثورة الجزائرية دار الهدى: عين مليلة 1999.
- 4 - حمدة أحمد: شعر الثورة المسلحة م م وم 1994.
- 5 - خير الدين محمد: مذكرات ج 2 - دار دحلب
- 6 - سعيد دين ناصر الدين حوليات الجامعة العدد 1 1987
- 7 - العقاد صلاح: المغرب العربي : مكتبة انجلو مصرية 1966.
- 8 - نايت مولود قاسم: ردود الفعل الأولى للثورة الجزائرية: منشورات وزارة الشؤون الدولية.
- 9 - ناصر محمد الصالح: تاريخ صحف أبو اليقظان دار هومه 2003.
- 10 - هشام مصطفى: جذور نوفمبر 54 في الجزائر م م و د ن ح ث - 54.
- 11 - ولد خليفة محمد العربي : الثورة الرائدة ومكاسبها الباقية: محاضرة في المجلس الوطني الشعبي.

الصفحة	العنوان
09	مقدمة
13	الفصل الأول
15	مكة الثورة الجزائرية في التاريخ الوطني
21	مميزاتها وخصائصها
21	مكائنها من الثورات السابقة
27	الفصل الثاني
31	التعبئة
33	التنظيم
34	دور المثقف في ذلك
46	قائمة بأسماء المثقفين أعضاء جيش التحرير
73	الفصل الثالث
75	التقنيين:
110	التمهيد:
136	الاقتصاد
159	الفصل الرابع
161	التعليم:
171	التكوين:
238	الإعلام
267	صدى انتصارات الثورة في الشعر الشعبي:
284	الخاتمة

طبع بمطبعة دار هومة - الجزائر 2009
34، حي لا بويار - بوذريعة - الجزائر
الهاتف، 021.94.19.36 / 021.94.41.19
الفاكس، 021.79.91.84 / 021.94.17.75
www.editionshouma.com
email : Info@editionshouma.com



المحادي أحمد نعام درواز

من مواليد 1938 طوقة بـسكوة درس الابتدائي في مسقط رأسه والإعدادي بمعهد بن باديس قسطنطينة.
 - انخرط في العمل السري للثورة 1957.
 - عضو جيش التحرير 58 - إطار ساسي للأمة 60.

● من مسؤولياته السياسية والمهنية:

- أمين عام قسمة جبهة التحرير ثم عضو في مكتب اتحادية بـسكوة (62-1969)
- معلم ابتدائي، 69 تافوي، 72 مكنش في مادة التاريخ 86.
- أمين عام لـلقابة التعليم التافوي، 84 عضو أمانة اتحاد المعلمين العرب ببغداد (86-94)
- مدير التراث التاريخي والتفاني بوزارة المجاهدين (95-1998)
- عضو المجلس الوطني لمنظمة المجاهدين.
- التاجه الفكري:
- دور العمل التنظيمي في الثورة قال المجازة الثانية في مسابقة أول نوفمبر 94 بوزارة المجاهدين 84.
- حوار حول الثورة مع مجموعة من الأساتذة برئاسة د/ الجدي خليفة. طبع 86.
- الأناشيد الوطنية: تحت إشراف م و د ت ح ث أول نوفمبر 94 طبع 1998.
- الولاية السادسة: تعظيم ووقفهم. دار هومة 2002.
- العقيد محمد شعباني الأمل والألم...! دار هومة 2003.

دار
هومة

طبعة الأولى: النشر والتوزيع
34 من هومدار - بـسكوة الجزائر

هاتف: 021 79 17 71 - فاكس: 021 79 08 08
021 79 40 07 - 021 79 41 84

www.editionshouma.com
e-mail: info@editionshouma.com



9 789965 669723